Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Майская средняя общеобразовательная школа»
Романовского района Алтайского края

Согласована с Советом школы Протокол №2 от 09.12.2024г.	Принята педагогическим советом школы Протокол №5 от 10.12.2024г.	Утверждена Приказ №117 от 10.12.2024г. Директор Л.С.Батюта

Батюта Людмила Семёновна
Подписано цифровой подписью: Батюта Людмила Семёновна
Дата: 2025.04.28 13:36:39 +07'00'

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «МАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(новая редакция)

Срок реализации – 4 года
(разработана в соответствии с ФООП НОО)

п.Майский 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Общиеположения… 4
1. Целевойраздел 4
Пояснительнаязаписка 5
Целиреализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования… 5
Принципыформированияимеханизмыреализации ООПНОО,втомчислепосредствомреализации индивидуальных учебных планов 6
Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования 8
Планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяосновнойобразовательнойпрограммы начального общего образования 10
Общеепониманиеличностных,метапредметныхипредметных результатов… 10
Структураисодержаниепланируемыхрезультатовосвоенияосновной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования 11
Предметные результаты освоения обучающимися обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы начального общего образования 14
Система оценки достижения планируемыхрезультатов освоения основной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования 27
Общиеположения 27
Особенностиоценкиметапредметныхипредметныхрезультатов 29
Организацияисодержаниеоценочныхпроцедур 33
2. Содержательныйраздел 38
Рабочиепрограммыучебных предметов 38
Русский язык 39
Литературноечтение 68
Немецкийязык 103
Математика 138
Окружающиймир 162
Основырелигиозныхкультурисветской этики 193
Изобразительноеискусство 205
Музыка 225
Труд (технология) 274
Физическаякультура 300
Программыучебных курсов части, формируемой участниками образовательныхотношений 315
Курс «Занимательный русский язык» 315
Прграммыкурсов ВД 316
Читательская грамотность 330
Мир профессий
Финансовая грамотность 345
Двигательная активность 347

Разговорыо важном 452
Программаформированияуниверсальныхучебныхдействий 464
Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения иразвитиямладшего школьника 464
Характеристикауниверсальныхучебныхдействий 464
Интеграцияпредметныхиметапредметныхтребованийкакмеханизмконструирования современногопроцессаобразования 467
Местоуниверсальных учебныхдействийврабочихпрограммах 469
Рабочаяпрограммавоспитания 501
Пояснительнаязаписка 501
Особенностиорганизуемоговоспитательногопроцесса 507
Виды,формыисодержание деятельности 510
Основныенаправлениясамоанализавоспитательнойработы 521
3. Организационныйраздел 522
Учебныйпланначальногообщегообразования 522
Календарныйучебныйграфик 526
Планвнеурочнойдеятельности 529
Календарныйпланвоспитательнойработы 536
Системаусловийреализациипрограммыначальногообщегообразования 540
Кадровыеусловияреализациииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования 541
Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования 545
Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования 556
Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования 558
Материально-технические условияреализации основной образовательной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования 563
Механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистеме условий 572

ОБЩИЕПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Майская СОШ» разработана (далее соответственно - образовательная организация, ООП НОО) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования (далее - ФГОС НОО). При этом содержание и планируемые результаты разработанной ООП НОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО. При разработке ООП НОО МБОУ «Майская СОШ» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир".

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

ООП НОО является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МБОУ «Майская СОШ» в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целиреализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования

Целямиреализациипрограммыначальногообщегообразованияявляются:

1. обеспечение реализации конституционного права каждого гражданинаРоссийской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
2. организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
3. создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
4. организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижениепоставленныхцелейпредусматриваетрешениеследующихосновных задач:

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

— обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— обеспечениепреемственностиначальногообщегоиосновногообщего образования;

— достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

— обеспечениедоступностиполучениякачественногоначальногообщегообразования;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

— использованиевобразовательнойдеятельностисовременныхобразовательныхтехнологий деятельностного типа;

— предоставлениеобучающимсявозможностидляэффективнойсамостоятельнойработы;

— включениеобучающихсявпроцессыпознанияипреобразованиявнешкольнойсоциальной среды (с. Павловска).

Принципыформированияимеханизмыреализацииоопноо,втомчисле посредством реализации индивидуальных учебных планов

Создавая программу начального общего образования, МБОУ «Майская СОШ» учитывает следующие принципы её формирования.

***Принцип учёта ФГОС НОО*:** программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе.

***Принцип учёта языка обучения*:** с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Принцип индивидуализации обучения:программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

***Принцип преемственности и перспективности*:**программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

***Принципинтеграцииобученияивоспитания*:**программапредусматриваетсвязьурочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний,воспитаниечувствипознавательныхинтересовобучающихся,нравственно-ценностного отношения к действительности.

***Принцип здоровьесбережения*:** при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболеецелесообразные с учётом традиций коллектива МБОУ «Майская СОШ», потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся.

Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следуетотметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы,диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.).

Методологической основой реализации ООП НОО является системно - деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути

и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся; - учет индивидуальныхвозрастных,психологическихифизиологическихособенностейобучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;

- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Образовательная программа учитывает специфику начальной школы - особый этап в жизни ребёнка, связанный с основными характеристиками личности, достигаемыми на протяжении младшего школьного возраста:

• сменой ведущей деятельности, переходом от игры к систематическому, социально организованному обучению (игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития детей, на ее базе развиваются важные учебные навыки и компетентности);

• формированием системы учебных и познавательных мотивов, умением принимать, сохранять и реализовать учебные цели (в процессе их реализации младший школьник учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат);

• выносливостью и упорством, позволяющим осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения и длительной сосредоточенности; • эмоциональностью, впечатлительностью, отзывчивостью и уравновешенностью (младший школьник в достаточной степени управляет проявлениями своих чувств, различает ситуации, в которых их необходимо сдерживать, сочувствует товарищу, адекватно реагирует на эмоции учителя);

• приобретением опыта жизни в коллективе, когда существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений;

• усилением роли самооценки младшего школьника: формирование ее на основе того, как оценивают его «значимые другие», которыми являются, прежде всего, взрослые (особенно учитель).

Полноценным итогом начального обучения являются желание и умение учиться, а также основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью иумением понимать разные точки зрения. Эти характеристики к концу начальной школы и должны проявляться, прежде всего, в работе класса или внеклассной учебной общности.

Адресность программы. Состав участников образовательных отношений Программа адресована:

обучающимсяи родителям:

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности, достижению каждым обучающимся образовательных результатов;

- для определения ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия;

учителям:

- для определенияцелей, задач,содержания и планируемых результатов образовательной деятельности;

- дляопределенияответственностизакачество образования;

администрации:

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам образовательной деятельности;

- вкачествеориентирадлясозданияусловийпоосвоениюучащимисяООП НОО;

- дляконтролякачества образования;

- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательных отношений (учеников, родителей, администрации, педагогических работников и других участников); всем субъектам образовательной деятельности:

- для установлениявзаимодействиясубъектов образовательной деятельности; учредителю и органам управления:

- сцельюобъективностиоцениванияобразовательныхрезультатовООвцелом;

- для принятия управленческих решений наосновемониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности школы;

Общаяхарактеристикаосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования

Программа начального общего образования разработана в соответствии со ФГОС начального общего образования и с учетом Федеральной образовательной программой (ФОП).

Основная образовательная программа, согласно закону «Об образовании в Российской Федерации», — это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочейпрограммы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Для первого уровня школьного образования очень важно целесообразно организовать образовательную среду. Все особенности её конструирования прописываются в организационномразделепрограммы: учебный план,внеурочнаядеятельность,воспитательные мероприятия, возможность использования предметных кабинетов (изобразительного искусства, музыки, технологии), специально оборудованных территорий для занятий физической культурой и спортом и т. п.

ООП НОО содержит **следующие разделы**: целевой, содержательный и организационный.

Целевойразделопределяетобщееназначение,цели,задачиипланируемыерезультаты реализацииосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования,атакже способыопределениядостиженияэтихцелейирезультатов.

Целевойразделвключает:

- пояснительнуюзаписку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Пояснительнаязаписка целевого раздела ООП НОО раскрывает:
- целиреализацииФОПНОО,конкретизированныевсоответствииистребованиямиФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
- принципыформированияимеханизмыреализацииФОПНОО,втомчислепосредством реализации индивидуальных учебных планов;
- общуюхарактеристикуФОПНОО.

Содержательныйраздел определяет общее содержание начального общего образованияи включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:
- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программуформированияуниверсальныхучебныхдействийу обучающихся;
- рабочуюпрограммувоспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программаформированияуниверсальныхучебныхдействийуобучающихсясодержит:
- описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов;
- характеристикирегулятивных,познавательных,коммуникативныхуниверсальныхучебных действий обучающихся.

Сформированностьуниверсальныхучебныхдействийу обучающихсяопределяетсяна этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, праваи свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений,единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации основной образовательной программы.

Организационныйразделвключает:
- учебныйплан;
- планвнеурочной деятельности;
- календарныйучебныйграфик;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятийвоспитательнойнаправленности,которыеорганизуютсяипроводятсяМБОУ «Майская СОШ» или в которых МБОУ «Майская СОШ» принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- характеристику условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

Объемобязательнойчастипрограммыначальногообщегообразованиясоставляет80%,а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемогоОрганизацией,-20%отобщегообъемапрограммыначальногообщего

образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Программа начального общего образования реализуется МБОУ «Майская СОШ» через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Внеурочнаядеятельностьнаправленанадостижениепланируемыхрезультатовосвоения программыначальногообщегообразованиясучетомвыбораучастникамиобразовательных отношенийучебныхкурсоввнеурочнойдеятельностиизперечня,предлагаемого Организацией.

ООП НОО предполагает удовлетворение познавательных запросов обучающихся и потребностей родителей в получении их детьми качественного образования.

Индивидуальные образовательные запросы обучающихся учитываются при разработке учебного плана, выборе учебных курсов и курсов внеурочной деятельности.

Начальноеобщееобразованиеможетбыть получено:

–вочной,очно-заочнойилизаочной форме;

–вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в форме семейного образования.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Срок получения начального общего образования составляет четыре года, а для инвалидови лиц с ограниченными возможностями здоровья при обучении по адаптированным основным образовательным программам начального общего образования, независимо от применяемых образовательныхтехнологий, увеличиваетсянеболеечемнадвагода.Длялиц,обучающихсяпо индивидуальным учебнымпланам, срокполученияначальногообщегообразованияможетбыть сокращен. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могутразрабатыватьсяиндивидуальные учебныепланы,втомчиследля ускоренногообучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальным нормативным актом образовательной организации.

Планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяосновнойобразовательной программы начального общего образования

Общеепониманиеличностных,метапредметныхипредметныхрезультатов

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Майская СОШ» (далее— планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметныерезультатыкакспозицийорганизацииихдостижениявобразовательной

деятельности,такиспозицийоценкиэтих результатов.

Планируемыерезультаты:
1) обеспечивают связь междутребованиями ФГОС, образовательной деятельностьюи системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являютсясодержательнойикритериальнойосновойдляразработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в Организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в Организации;

- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметныхобластях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

- вцелях выборасредствобученияивоспитания,атакжеучебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования должны отражать требования ФГОС, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Всёнаполнениепрограммыначальногообщегообразования(содержаниеипланируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскимисоциокультурнымииидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечиваютуспешностьизученияучебныхпредметов,атакжестановлениеспособностиксамообр азованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общегообразования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Структураисодержаниепланируемыхрезультатовосвоенияосновной

образовательной программы начального общего образования

Всоответствиис требованиямиСтандартаструктура планируемыхрезультатовстроитсяс

учётомнеобходимости:

- определения динамики картины развития, обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развитияиближайшейперспективы -зоныближайшегоразвитияребёнка;
- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности - оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

-Гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

-Духовно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

- Эстетическоговоспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности.

- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнив окружающей среде (в том числе информационной);

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

-Трудовоговоспитания:

осознаниеценности трудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеи бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

- Экологическоговоспитания:

бережное отношение к природе;

неприятиедействий,приносящихвред.

- Ценностинаучногопознания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;

познавательныеинтересы, активность,инициативность,любознательностьисамостоятельность в познании.

Метапредметныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразования отражают:

Овладениеуниверсальнымиучебнымипознавательнымидействиями:

1) базовыелогическиедействия:

сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данныхи наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма;
устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихсянепосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
2) базовыеисследовательскиедействия:
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наоснове предложенных критериев);
проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепо установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
3) работас информацией:
выбиратьисточникполученияинформации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиями:

1) общение:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
2) совместная деятельность:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению:
распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.
Овладениеуниверсальнымиучебнымирегулятивнымидействиями:
1) самоорганизация:
планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать последовательность выбранных действий;
2) самоконтроль:
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

На основе требований ФГОС НОО и анализа результатов международных мониторинговых исследований качества школьного образования в ООП НОО включена обновленная характеристика **функциональной грамотности** младшего школьника.

Выпускник начальной школы должен обладать: готовностью успешновзаимодействовать с изменяющимся окружающим миром; возможностью решать различные (в томчисленестандартные) учебныеижизненныезадачи,обладать умениямистроитьалгоритмы основных видов деятельности; способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества; совокупностью рефлексивных умений,обеспечивающихоценкусвоей грамотности,стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию.

Таким образом, в современной школе сущностью функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося: добывать новые знания; применять полученные знания на практике; оценивать свое знание-незнание;стремиться к саморазвитию. Содержание функциональной грамотности младшего школьника, безусловно, составляют метапредметные универсальные учебные действия - познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных. Предметные (языковая, литературная, математическая, естественнонаучная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы.

К интегративным относятся коммуникативная, читательская, информационная,социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

Предметные результаты освоения обучающимися обязательной части основнойобщеобразовательнойпрограммы -образовательнойпрограммы начальногообщегообразования

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих всебя конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, отражают следующее.

Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение" должны обеспечивать:

Поучебномупредмету"Русский язык":

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка

межнациональногообщения;

3) осознаниеправильнойустнойиписьменнойречикакпоказателяобщейкультурычеловека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание,извинение,благодарность,просьба);соблюдатьорфоэпическиенормыиправильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

Поучебномупредмету"Литературноечтение":

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевогоразвития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки,фольклорнаясказка);басня(мораль,идея,персонажи);литературнаясказка,рассказ;

автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Предметная область "Родной язык и литературное чтение на родном языке" предусматривает изучение государственного языка республики и (или) родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка. Распределение предметных результатов освоения и содержания учебных предметов "Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации" и "Литературное чтение на родном языке"разрабатываются в соответствии с требованиями ФГОС с учетом ПООП по учебномупредмету и утверждается Организацией самостоятельно.

Предметные результаты по предметной области "Родной язык и литературное чтение на родном языке" должны обеспечивать:

По учебному предмету "Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации":

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как однойиз главных духовно-нравственныхценностей народа; пониманиезначения родногоязыка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;

понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшейдуховно-нравственной ценности народа (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

2) сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствиис языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованиемусвоеннойлексикииязыковыхзнаний;участватьвречевомобщении,

используя изученные формулы речевого этикета (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

3) сформированностьиразвитиевсехвидовречевойдеятельностинаизучаемомязыке:

слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описыватьпредмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, теле- и радиопередачи); говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

чтениеиписьмо:читатьвслух небольшиетекстыразноговида(фольклорный,художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения);

чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшиеписьменныеработыитворческиезадания(по учебномупредмету"Государственный язык республики Российской Федерации");

4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

Поучебномупредмету"Литературноечтениенародном языке":

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

восприниматьхудожественнуюлитературукакособыйвидискусства(искусствослова);

соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народовРоссийской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

пониматьосновной смысл и назначениефольклорных произведенийсвоего народа(порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравниватьпроизведенияфольклоравблизкородственныхязыках(тема,главнаямысль,герои);

сопоставлятьназванияпроизведениясеготемой(оприроде,истории,детях,одобреизле);

различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

отвечатьнавопросыпосодержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщениеквосприятиюиосмыслениюинформации,представленнойвтекстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных,справочных);

удовлетворятьчитательскийинтерес,находитьинформацию,расширятькругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставитьвопросыктексту,составлятьпландляегопересказа,длянаписания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читатьпроизведенияфольклорапоролям,участвоватьвихдраматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Предметныерезультатыпоучебномупредмету"Иностранный язык" предметной области "Иностранный язык"должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельныенезнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типовпредложений; основных значенийизученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации,произноситьизученные звуки иностранногоязыка;соблюдатьправильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации вповествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использованиеязыковых средств,соответствующих учебно-познавательной задаче,ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменнойречиизученныхсинтаксическихконструкцийиморфологическихформизучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладениекомпенсаторнымиумениями:использоватьпричтенииииаудированииязыковую,в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретениеопытапрактическойдеятельностивповседневнойжизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету "Математика"предметной области "Математика и информатика" должны обеспечивать:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнятьпостроениегеометрическихфигур(сзаданнымиизмерениями)спомощью

чертежныхинструментов;развитиенаглядногопредставленияосимметрии;овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные)и неверные (ложные) утвержденияв простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ...,то...","и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений,в томчисле в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты поучебномупредмету"Окружающиймир"предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" должны обеспечивать:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованиеминструкциямиправиламбезопасноготруда,фиксациейрезультатовнаблюденийи опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведенияв окружающей среде, в том числезнанийо небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики"предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" должны обеспечивать:

Поучебномумодулю"Основыправославнойкультуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвправославии,умениекраткоописыватьихсодержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умениенаходить образы, приводить примеры проявлений любвик ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

Поучебномумодулю"Основыиудейской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма),называтьоснователяиосновныесобытия,связанныесисториейеевозникновенияи развития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвиудаизме,умениекраткоописыватьихсодержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умениенаходить образы, приводить примеры проявлений любвик ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

Поучебномумодулю"Основыбуддийскойкультуры":

1) пониманиенеобходимостинравственногосамосовершенствования,духовногоразвития,роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма),называтьоснователяиосновныесобытия,связанныесисториейеевозникновенияи развития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвбуддизме,умениекраткоописыватьихсодержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умениенаходить образы, приводить примеры проявлений любвик ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

Поучебномумодулю"Основыисламской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвисламе,умениекраткоописыватьих содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умениенаходить образы, приводить примеры проявлений любвик ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

Поучебномумодулю"Основырелигиозныхкультурнародовроссии":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умениенаходить образы, приводить примеры проявлений любвик ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

Поучебномумодулю"Основысветской этики":

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установкуличности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формированиеумениясоотноситьповедениеипоступкичеловекасосновныминормами

российскойсветской(гражданской)этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметныерезультатыпопредметнойобласти"Искусство"должны обеспечивать:

Поучебномупредмету"Изобразительноеискусство":

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умениехарактеризоватьвидыижанрыизобразительногоискусства;

3) овладениеумениемрисоватьснатуры,попамяти,по представлению;

4) умениеприменятьпринципыперспективныхикомпозиционныхпостроений;

5) умениехарактеризоватьотличительныеособенностихудожественныхпромысловРоссии;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

Поучебномупредмету"Музыка":

1) знаниеосновныхжанровнароднойипрофессиональноймузыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умениеисполнятьсвоюпартиювхоресопровождениемибез сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету «Труд (Технология)» предметной области "Технология" должны обеспечивать:

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладениетехнологическимиприемамиручнойобработкиматериалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательныхихудожественно-конструкторских задач,втомчислесиспользованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура"предметной области "Физическая культура" должны обеспечивать:

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активностичеловека,физическихкачествах,жизненноважныхприкладных уменияхинавыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2) умениеиспользоватьосновныегимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладениежизненноважныминавыкамиплавания(приналичиивОрганизацииматериально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умениевестинаблюдениезасвоимфизическимсостоянием,величинойфизическихнагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияосновной образовательной программы начального общего образования

Общиеположения

Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыначального общего образования должна:
-отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;
-ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;
-обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;
-предусматриватьоценкудинамикиучебныхдостижений обучающихся;
обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ «Майская СОШ» и ориентирована на «Положение об оценке образовательных достижений, обучающихся МБОУ «Майская СОШ».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Её основными **функциями** являются ***ориентация образовательного процесса*** на достижениепланируемыхрезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы

начальногообщегообразованияиобеспечениеэффективной***обратнойсвязи***,позволяющей осуществлять ***управление образовательным процессом***

Основныминаправлениямиицелямиоценочнойдеятельности вМБОУ «Майская СОШ»являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторингаобразовательнойорганизации,мониторинговыхисследованиймуниципального, регионального и федерального уровней;
- оценкарезультатовдеятельностипедагогическихкадровкакосновааттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требованияФГОС, которыеконкретизируютсявпланируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации Эти требования конкретизированы в разделе
«Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа.

Системаоценкивключаетпроцедурывнутреннейи внешнейоценки

Внутренняяоценкавключает:

-стартовуюпедагогическуюдиагностику;
- текущуюитематическуюоценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическоенаблюдение;
- внутришкольныймониторингобразовательныхдостижений.

К **внешним процедурам** относятся:

- независимаяоценкакачестваобразования;
- мониторинговыеисследованиямуниципального,регионального,ифедерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и кпредставлениюиинтерпретациирезультатовизмерений.Уровневыйподходреализуетсязасчёт фиксации различных
уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровнейвыше и ниже базового Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения иусвоения последующего материала.

Комплексныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийреализуетсяпутём:

- оценкипредметныхиметапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;

-использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др) для интерпретации полученных
результатоввцелях управлениякачествомобразования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использованияформработы,обеспечивающих возможность
включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностныедостиженияобучающихся,освоившихФОПНОО,включаютдвегруппы результатов:
1. основыроссийскойгражданскойидентичности,ценностныеустановкиисоциальнозначимые качества личности;
2. готовностьобучающихсяксаморазвитию,мотивациякпознаниюиобучению,активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:
- наличиеихарактеристикамотивапознанияи учения;
- наличиеумений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способностьосуществлятьсамоконтрольисамооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Особенностиоценкиметапредметныхипредметныхрезультатов

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Формированиеметапредметныхрезультатовобеспечиваетсязасчётвсехучебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценкаметапредметныхрезультатовпроводитсяцелью
определения сформированности:
- познавательныхуниверсальныхучебныхдействий;
- коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий;
- регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий

ОвладениеуниверсальнымиучебнымипознавательнымидействиямисогласноФГОСНООпредполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) базовыелогическиедействия:
- сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;
- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;
- определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма;

- устанавливатьпричинно-следственные связивситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовыеисследовательскиедействия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,
планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работас информацией:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;- - анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

- воспринимать,формулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиями общения в знакомой среде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;
- признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание, рассуждение,повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления;

2) совместнаядеятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
- ответственновыполнятьсвоючасть работы;
- оцениватьсвойвкладвобщий результат;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладение универсальными учебнымирегулятивнымидействиямисогласноФГОСНОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) самоорганизация:

-планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

2) самоконтроль:

- устанавливатьпричиныуспеха/неудачвучебнойдеятельности;
- корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МБОУ «Майская СОШ» в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий.Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности,сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Основной формой оценки метапредметных результатов в МБОУ "Майская СОШ" является интегрированная (комплексная) итоговая работа. Контроль и оценка метапредметных результатов предусматривают выявление индивидуальной динамики учебных достижений обучающихся.

Объект оценки: сформированность регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Предметоценки:уровеньсформированностиданноговидаучебныхдействий.

Процедуры оценки: решение задач творческого и поискового характера; учебное проектирование;итоговые проверочные работы; комплексные работы на межпредметной основе; мониторинг сформированности основных учебных умений; накопительная оценка, фиксируемая в «портфолио» в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя.

Особенностиоценкипредметныхрезультатов

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным **предметом** оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка достижения предметных результатов регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, которое утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей).

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: ***знание и понимание, применение, функциональность.***

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённыйкритерий«**применение**»включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении

учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихсясложностью предметного содержания, читательских умений, контекста,атакжесочетаниемкогнитивныхопераций

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической,промежуточной и итоговой оценки, а также администрациейобразовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга

Критерии и нормы оценочной деятельности при использовании различных форм текущего контроля представлены в Положениио системе оценивания в I – IV классах по предметам.

Формыконтроляиучетадостиженийобучающихся

<table>
<tr><td>Обязательныеформы и методы контроля</td><td colspan="3">Иныеформы учета достижений</td></tr>
<tr><td>текущая аттестация</td><td>итоговая (четверть, год) аттестация</td><td>урочная деятельность</td><td>внеурочнаядеятельность</td></tr>
<tr><td rowspan="2">-устныйопрос
-письменная самостоятельная работа
-диктанты
-контрольное списывание
-тестовые задания
-графическая работа
-изложение
-доклад
-творческая работа
-посещение уроков по программам наблюдения</td><td rowspan="2">-диагностическая
-контрольная работа
-диктанты
-изложение
-контроль техникичтения</td><td>анализдинамики текущей успеваемости</td><td>-участие в выставках, конкурсах,соревнованиях
-активность в проектах и программах внеурочной деятельности
-творческий отчет</td></tr>
<tr><td colspan="2">-портфолио
-анализпсихолого-педагогическихисследований</td></tr>
</table>

Формыпредставлениярезультатов:

- статистическиеотчётыизАИС«Сетевойгород. Образование»;
- инструментарий мониторинга и аналитические материалы (информация об элементах и уровнях проверяемого знания - знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендацийпо устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио,проекты;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД;
- карты мониторинга уровня сформированностиметапредметных результатов освоения ООП НОО по классам, аналитические справки учителей по итогам комплексных работ, портфолио обучающегося, итоговая таблица с персонифицированными данными порезультатам освоения обучающимися ООП НОО.

Вначальнойшколеиспользуетсятривидаоценивания:

- стартовая диагностика;
- текущееоценивание,тесносвязанноеспроцессомобучения
- итоговоеоценивание.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамкахстартовойдиагностикиявляетсясформированностьпредпосылок учебнойдеятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Текущее оценивание включает результаты устных опросов, письменных самостоятельных работ, диктантов, контрольных списываний, тестовых заданий, графических работ, докладов, изложений, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Текущий контроль успеваемости осуществляется поурочно и (или) по темам в сроки в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета, учебного курса, учебного модуля с учетом требований ФГОС НОО, индивидуальных особенностей обучающихся класса, содержанием образовательной программы, используемых образовательных технологий. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Текущий контроль успеваемости учащихся первого класса в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе.

Во 2-4 классах текущий контроль успеваемости проводится по 4-балльной оценочной шкале: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со **второго** класса, вконце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатовнакопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ ификсируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговое оценивание включает результаты итоговых контрольных работ, тестов, диктантов, контрольного чтения, комплексных итоговых работ «Мои достижения».

Контроль освоения обучающимися курсов внеурочной деятельности осуществляется через:

- участиеввыставках,конкурсах,соревнованиях;
- активностьвпроектахипрограммахвнеурочной деятельности
- творческийотчет.

Организацияисодержаниеоценочныхпроцедур

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучениюнаданномуровнеобразованияПроводитсяадминистрациейобразовательной

организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений

Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебногопредмета.

Текущаяоценкаможетбытьформирующей,те.поддерживающейинаправляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы втематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия,листы продвижения и др) с учётом особенностей учебного предметаи особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценкии служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах педагогов МБОУ «Майская СОШ».

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достиженияв всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений— один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя илиобразовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнениколичественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфолио достижений**обучающегося. Ведение Портфолио достиженийв МБОУ «Майская СОШ»регламентируется Положением о портфолио учащегося Школы.

Как показывает опыт его использования, портфолио достижений может быть отнесён к разрядуаутентичныхиндивидуальныхоценок,ориентированныхнадемонстрациюдинамики

образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, каксамоконтроль, самооценка, рефлексия ит.д.).

Портфолио достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, нои действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживатьвысокуюучебнуюмотивациюобучающихся;

поощрятьихактивностьисамостоятельность,расширятьвозможностиобученияисамообучения;

развиватьнавыкирефлексивнойиоценочной (в томчислесамооценочной) деятельности обучающихся;

формировать умение учиться— ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфолио достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфолио достижений является оптимальным способом организации текущей системыоценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В портфолио достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включены следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программыобразовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельнымпредметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку— диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения напроизвольнуютему,аудиозаписимонологическихидиалогическихвысказываний, «дневникичитателя»,иллюстрированные«авторские»работыдетей,материалыих самоанализа и рефлексии ит.п.;

по математике— математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии ит.п.;

поокружающемумиру—дневникинаблюдений,оформленныерезультаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии ит.п.;

по технологии— фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии ит.п.;

по физкультуре— видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии ит.п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы илисты наблюдений и т. п.)за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретацияи оценкаотдельных составляющих и портфеля достижений вцелом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфолио достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфолио достижений, делаются выводы:

1) осформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий,а также опорной системы знаний, обеспечивающих емувозможность продолжения образования в основной школе;

2) осформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизациисцельюпостановкиирешенияучебно-познавательныхи учебно-практических задач;

3) обиндивидуальномпрогрессевосновныхсферахразвитияличности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Внутришкольныймониторингпредставляетсобойпроцедуры:

- оценкиуровнядостиженияпредметныхиметапредметныхрезультатов;
- оценкиуровняфункциональнойграмотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемойнаосновеадминистративныхпроверочныхработ,анализапосещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимсяпедагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и егоиндивидуализации, таки для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в итоговых аналитических справках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти и в конце учебногогода по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатови универсальных учебных действий, является основанием для перевода в следующий класс.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»(ст58)иположениемоформах,

периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, которое утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей).

Итоговаяоценкавыпускника

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки МБОУ «Майская СОШ» и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательныеи учебно-практическиезадачи,построенныенаосновномсодержаниипредмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

На итоговую оценку при получении начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*начальногообразования.Крезультатаминдивидуальныхдостижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основнойобразовательной программы начального общего образования, относятся:

-ценностныеориентацииобучающегося;

-индивидуальные личностныехарактеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельностиобучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговыхисследований.

Витоговойоценкевыделенывдвесоставляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение вдостижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- результаты итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе), характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорнойсистеме знаний, необходимых для получения общего образования следующегоуровня.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов,* в том числена основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

• *речевыми,* среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*;

• *коммуникативными,* необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение итоговых работ по русскому языку, математике, окружающему миру и комплексной работы на межпредметной основе.В 4-х классах проводятся Всероссийские проверочные работы(русский язык, математика, окружающий мир). Их результаты учитываются как результаты **обычной контрольной работы.**

Накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамикуобразовательных достижений обучающихсяза периодобучения. Оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорнойсистемызнанийпорусскомуязыкуиматематике,атакжеуровеньовладения

метапредметнымидействиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический советМБОУ "Майской СОШ" на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении даннымобучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования**.

2. Содержательныйразделосновнойобразовательнойпрограммыосновного общегообразования

Рабочиепрограммыучебныхпредметов

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО и с учетом примерных рабочих программпоучебнымпредметам,разработаннымФедеральнымгосударственнымбюджетным научным учреждением «Институтом стратегии развития образования Российской академии образования».

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в деятельности), учебных модулей включают следующие разделы(в соответствии со школьным положением о рабочей программе учебного предмета, учебного курса, курса внеурочной деятельности:

1) Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
2) Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
3) Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронныебиблиотеки,виртуальныелаборатории,игровыепрограммы,коллекциицифровых

образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

4) Поурочноепланированиесуказаниемчасов,отводимыхнаосвоениекаждойтемы;

Рабочиепрограммыучебныхкурсоввнеурочнойдеятельностисодержатуказаниена форму проведения занятий.

Рабочиепрограммыучебныхпредметов,учебныхкурсов(втомчислевнеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Всерабочиепрограммы,втомчислеирабочиепрограммыкурсоввнеурочнойдеятельности, являются приложениемк ООП НОО и имеют сквозную нумерацию.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа по русскомуязыку(предметная область «Русский язык и литературное чтение»)для 1-4 классовна уровненачального общего образования составлена на основе Требований крезультатам освоения программы начального общего образованияФедерального государственного образовательного стандарта начальногообщего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательнойпрограммы начального общего образования (далее – ФОП НОО),Федеральнойрабочейпрограммыпоучебномупредмету«Русскийязык»(далее–ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевыеприоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программевоспитания.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»ВУЧЕБНОМ ПЛАНЕ

УчебнымпланомнаизучениерусскогоязыкаотводитсяОбщеечислочасов—675(5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Содержаниеобученияв1 классе.

1. Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета "Литературное чтение" в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению). Продолжительность "Обучения грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитиеречи.
Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.
Пониманиетекстаприегопрослушиваниииприсамостоятельномчтении вслух.

Слово и предложение.
Различениесловаипредложения.Работаспредложением:выделениеслов,изменениеихпорядка.
Восприятиесловакакобъектаизучения,материаладляанализа.Наблюдениенадзначением слова.
Выявление слов, значение которых требует уточнения,

Фонетика.
Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми

моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующихзаданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.
Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.
Слоговоечтение(ориентация набукву, обозначающую гласный звук).Плавноеслоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.
Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.
Письмо.
Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.
Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфографияи пунктуация.
Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

2. Систематическийкурс.

Общиесведенияо языке.
Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуации общения.

Фонетика.
Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].
Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.
Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.
Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловахтипастол,конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.
Русский алфавит: правильное название букв,их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.
Орфоэпия.
Произношениезвуковисочетанийзвуков,ударениевсловахвсоответствииснормами современного русскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомв

учебнике).

Лексика.
Словокакединицаязыка (ознакомление).
Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление).
Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложениекакединицаязыка (ознакомление).
Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязисловв предложении при помощи смысловых вопросов.
Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабораформ слов.
Орфографияи пунктуация.
Правилаправописанияиихприменение:раздельноенаписаниесловвпредложении;
прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;сочетания чк, чн;словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфографическомсловаре учебника);знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
Алгоритмсписыванияиекста.
Развитиеречи.
Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).
Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение.Ситуации устногообщения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).
Нормы речевогоэтикетав ситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие,прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

3. Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
-сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;

-сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

-устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

-характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

-проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

-формулироватьвыводыосоответствиизвуковогоибуквенногосоставаслова;

-использоватьалфавитдлясамостоятельногоупорядочиванияспискаслов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

-выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

-анализироватьграфическуюинформацию-моделизвуковогосоставаслова;
-самостоятельносоздаватьмоделизвуковогосоставаслова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

-воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

-соблюдатьправилаведениядиалога;

-воспринимать разныеточкизрения;

-впроцессе учебногодиалогаотвечатьнавопросыпоизученномуматериалу;

-строить устноеречевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;озвуковомибуквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

-определятьпоследовательностьучебныхопераций при проведении звукового анализа слова;

-определятьпоследовательностьучебныхопераций при списывании;

-удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.
Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
-находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
-оцениватьправильностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов,предложений.
Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:
-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
-ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Содержаниеобученияво2 классе.

1. Общиесведенияо языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

2. Фонетикаиграфика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'];обозначениенаписьметвердостиимягкостисогласныхзвуков,функциибукве,ё,ю,я

(повторениеизученногов1 классе).
Парныеинепарныепотвердости-мягкостисогласныезвуки.
Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.
Функцииь:показательмягкостипредшествующегосогласноговконцеивсередине слова; разделительный.
Использование на письме разделительных ъ и ь.
Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквамие,ё,ю,я(вначалесловаи после гласных).
Делениесловнаслоги(втомчислепристеченииисогласных).
Использование знания алфавита при работе со словарями.
Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса,абзац(красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).
3. Орфоэпия.
Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

4. Лексика.
Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).
Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.
Составслова(морфемика).
Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных(родственных)слов.Различениеоднокоренныхсловисинонимов,однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).
Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.
Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова (наблюдение).

5. Морфология.
Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.
Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы("чтоделать?","чтосделать?"идругие), употребление в речи.
Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы("какой?","какая?","какое?", "какие?"), употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из,без, над, до, у, о, об и другое.

6. Синтаксис.
Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение).

Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредложенияотслова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

7. Орфографияи пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости отместа орфограммы в слове. Использованиеорфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правилаправописанияиих применение:

разделительныймягкийзнак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописнаябуква в именахсобственных: имена,фамилии,отчества людей,кличкиживотных, географические названия;

раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

.8.Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказапо репродукциикартины.Составлениеустного рассказасопорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъемом30-45 словсопоройна вопросы.

9. Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствуют формированию умений:

сравниватьоднокоренные(родственные)словаисинонимы;однокоренные(родственные)слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравниватьзначениеоднокоренных(родственных)слов:указыватьсходствоиразличие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливатьоснованиядлясравненияслов:накакойвопросотвечают,что обозначают;

характеризоватьзвукипозаданнымпараметрам;
определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов,предложений; находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
ориентироватьсяв изученныхпонятиях(корень,окончание,текст);соотноситьпонятиес его краткой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствуют формированию умений:
проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
формулироватьвыводыипредлагатьдоказательстватого,чтословаявляются(неявляются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьучебникадляполучения информации;
устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначных слов;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
анализироватьтекстовую,графическуюизвуковуюинформациювсоответствиисучебной задачей;
"читать" информацию, представленную в схеме, таблице;
спомощьюучителянаурокахрусскогоязыкасоздаватьсхемы,таблицыдляпредставления информации.
Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированию умений:
воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения в процессеанализарезультатов наблюдения за языковыми единицами;
корректноиаргументированновысказыватьсвоемнениеорезультатахнаблюдениязаязыковыми единицами;
строитьустноедиалогическоевыказывание;
строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.
Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
планироватьспомощьюучителядействияпорешениюорфографическойзадачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха(неудач)привыполнениизаданийпо русскому языку;
корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпривыделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:
строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания всвой адрес, мирно решать конфликты (втом числеспомощью учителя);
совместно обсуждать процесс и результат работы;
ответственновыполнятьсвоючасть работы;

оцениватьсвойвкладвобщий результат.

8. Содержаниеобученияв3классе.

.8.1.Сведенияорусском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетикаиграфика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласныйтвердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.

Лексика.

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление).Устаревшиеслова(ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных(родственных)слов;различениеоднокоренных словисинонимов,однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имясуществительное:общеезначение,вопросы, употреблениев речи.Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднегорода.Падежименсуществительных.Определениепадежа,вкоторомупотребленоимя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формыимени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательныхпо родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам.Род глаголов в прошедшем времени.

Частицане,ее значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словамивпредложении.Главныечленыпредложения-подлежащееисказуемое.

Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.
Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзамии,а,ноибез союзов.

Орфографияи пунктуация.
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова. Правила правописания и их применение:
разделительный твердый знак;
непроизносимыесогласныевкорнеслова;
мягкийзнакпослешипящихнаконцеименсуществительных;
безударныегласныевпадежныхокончанияхименсуществительных(науровненаблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитиеречи.
Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать)действия при проведении парной и групповой работы.
Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.
Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тематекста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.
Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.
Жанрписьма, объявления.
Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.
Изучающеечтение.Функцииознакомительногочтения,ситуациипримененения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий,совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствуют формированию умений:
сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи:выделятьобщиеиразличные грамматические признаки;
сравниватьтемуиосновнуюмысльтекста;
сравниватьтипытекстов(повествование,описание,рассуждение):выделятьособенности каждого типа текста;
сравниватьпрямоеипереносноезначениеслова;
группироватьслованаосновaниитого,какойчастьюречиони являются;
объединятьименасуществительныевгруппыпоопределенномуграмматическомупризнаку

(например,родиличисло),самостоятельнонаходитьвозможныйпризнакгруппировки; определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
ориентироватьсявизученныхпонятиях(подлежащее,сказуемое,второстепенныечлены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствуют формированию умений:
определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
спомощьюучителяформулироватьцельизмененияитекста,планироватьдействияпо изменению текста;
высказыватьпредположениевпроцессенаблюденияязаязыковымматериалом;
проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулироватьвыводыобособленностяхкаждогоизтрехтиповтекстов,подкреплятьих доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
выбиратьнаиболееподходящийдляданнойситуациитиптекста(наосновепредложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;анализироватьтекстовую,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисуче бнойзадачей;
самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформациикакрезультата наблюдения за языковыми единицами.

.9.4. Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действийспособствует формированию умений:
строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование),адекватные ситуации общения;
готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащиеприглашение,просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпривыделениив словекорняиокончания,приопределенииичастиречи,членапредложенияпри списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточныхшагов и сроков;
выполнятьсовместные(вгруппах)проектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы;
при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлятьготовность выполнять разныероли:руководителя(лидера),подчиненного, проявлять

самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

9. Содержаниеобученияв4классе.

Сведенияорусском языке.
Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетикаиграфика.
Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданнымпараметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.
Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.
Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).
Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).
Состав слова (морфемика).
Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).
Основаслова.
Составнеизменяемыхслов(ознакомление).
Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи(ознакомление).

Морфология.
Частиречисамостоятельныеи служебные.
Имясуществительное.Склонениеименсуществительных(кромесуществительныхна-мя,-ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).
Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.
Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.
Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.
Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи. Предлог.
Отличие предлогов от приставок (повторение).
Союз;союзыи,а,новпростыхисложныхпредложениях. Частица не,

ее значение (повторение).

Синтаксис.
Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).
Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфографияи пунктуация.
Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.
Правила правописания и их применение:
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);
безударныепадежныеокончанияимен прилагательных;
мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
безударныеличныеокончания глаголов;
знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.
Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых(наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитиеречи.
Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.
Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).
Сочинениекаквидписьменнойработы.
Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий,совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
группироватьсловаоснованиитого,какойчастьюречиони являются;
объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);
объединятьпредложенияпоопределенномупризнаку,самостоятельноустанавливатьэтотпризнак;
классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;
устнохарактеризоватьязыковыеединицыпозаданнымпризнакам;
ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатовпроведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини- исследования);
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюоязыковыхединицахсамостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
строитьустноевысказываниеприобоснованииправильностинаписания,приобобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование),определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
готовитьнебольшиепубличныевыступления;
подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийспособству ет формированию умений:
самостоятельнопланироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать последовательность выбранных действий;
предвидетьтрудностиивозможныеошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействия для преодоления ошибок;
находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины;
оцениватьпопредложеннымкритериямобщийрезультатдеятельностиисвойвкладвнее; адекватно принимать оценку своей работы.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:
приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеедостижению:
распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственновыполнятьсвоючастьработы;
оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы,планы, идеи.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизучениярусскогоязыканауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящемуи будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основепримеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственноговоспитания:

осознаниеязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическоговоспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовоговоспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на урокахрусского языка;

6) экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценностинаучногопознания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределенномупризнаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхнаблюдениязаязыковымматериалом, делать выводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатовпроведенногонаблюдениязаязыковымматериалом(классификации,сравнения,исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам,учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякачасть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоемнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовитьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповойработы,о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умениясамоорганизациикакчасти регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать

последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчасти регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхиорфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников,объективнооценивать их по предложенным критериям.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умениясовместнойдеятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв1классе обучающийся научится:

различатьсловоипредложение;вычленятьсловаизпредложений; вычленять

звуки из слова;

различатьгласныеисогласныезвуки(втомчислеразличатьвсловахсогласныйзвук[й']и гласный звук [и]);

различатьударныеибезударныегласныезвуки;

различатьсогласныезвуки:мягкиеитвердые,звонкиеиглухие(внесловаивслове); различать

понятия "звук" и "буква";

определятьколичествослоговвслове;делитьсловаслоги(простыеслучаи:словабезстечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквамие,ё,ю,яибуквойьвконцеслова;

правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использоватьзнаниепоследовательностибукв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писатьаккуратнымразборчивымпочеркомбезискаженийпрописныеистрочныебуквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;

писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова, предложенияиз3 -5слов,тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;

понимать прослушанный текст;

читатьвслухипросебя(спониманием)короткиетекстыссоблюдениеминтонацииипаузв соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устносоставлятьтекстиз3 -5предложенийпосюжетнымкартинкаминаосновенаблюдений;

использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияво2классеобучающийся научится:

осознаватьязыккакосновноесредство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосоставаслова,втомчислесучетом функций букв е, ё, ю, я;

обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквоймягкийзнаквсерединеслова;

находить однокоренные слова;

выделятьвсловекорень(простыеслучаи); выделять

в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознаватьслова,отвечающиенавопросы"кто?","что?";

распознаватьслова,отвечающиенавопросы"чтоделать?","чтосделать?"идругие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;

писать под диктовку(без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила, описки;

пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимсловарямиучебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простыевыводынаосновепрочитанного(услышанного) устнои письменно(1 - 2 предложения);

составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждунимисмысловуюсвязьповопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста;

писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв3классе обучающийся научится:

объяснятьзначениерусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производитьзвуко-буквенныйанализслова(всловахсорфограммами;без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознаватьслова,употребленныевпрямомипереносномзначении(простыеслучаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознаватьименаприлагательные;определятьграмматическиепризнакиимен

прилагательных:род,число,падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе);

использоватьличныеместоимениядляустраненияне оправданныхповтороввтексте;

различать предлоги и приставки;

определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске; находить

главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; распознавать

распространенные и нераспространенные предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительныйтвердыйзнак;мягкийзнакпослешипящих наконцеименсуществительных;не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильносписыватьслова,предложения,текстыобъемомнеболее70 слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;

находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила, описки;

пониматьтекстыразныхтипов,находитьвтекстезаданнуюинформацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определятьключевыесловавтексте;

определятьтемутекстаиосновнуюмысль текста;

выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевыхсловилипредложенийих

смысловоесодержание;

составлятьплантекста,создаватьпонемутекстикорректировать текст;

писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноилисамостоятельносоставленному плану;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученныепонятияв процессе решения учебных задач;

уточнятьзначениесловаспомощьютолкового словаря.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв4классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознаватьязык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснятьрольязыкакакосновногосредстваобщения;

объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациииязыка межнационального общения;

осознаватьправильную устнуюиписьменнуюречькакпоказательобщейкультурычеловека;

проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствииспредложеннымвучебнике алгоритмом);

подбиратькпредложеннымсловамсинонимы;подбиратькпредложеннымсловамантонимы;

выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения,определятьзначениесловапо контексту;

проводитьразборпосоставусловсознозначновыделяемымиморфемами;составлятьсхему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливатьпринадлежностьсловакопределеннойчастиречи(вобъемеизученного)по комплексу освоенных грамматических признаков;

определятьграмматическиепризнакииименсуществительных:склонение,род,число,падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определятьграмматическиепризнакииименприлагательных:род(в единственномчисле),число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматическиепризнаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущемвремени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различатьпредложение,словосочетаниеислово;

классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;

различать распространенные и нераспространенные предложения;

распознаватьпредложениясоднороднымичленами;составлятьпредложениясоднородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;

находитьместоорфограммывсловеимеждусловаминаизученныеправила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;

правильносписыватьтекстыобъемомнеболее85 слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);

осуществлятьвыборочныйпересказтекста (устно);

писать(послепредварительнойподготовки)сочинениянозаданнымтемам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ1класс«Русский язык»

№п/п	**Наименованиеразделов и темпрограммы**	**Модульвоспитательной программы«Школьный урок»**	**Количество часов**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
			Всего	
Раздел1.Обучениеграмоте				
1.1	Слово и предложение	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержатьмотивациюдетей к получению знаний	5	Электронноеприложение к учебнику
1.2	Фонетика	Налаживание позитивных межличностныхотношенийв классе,которые помогают установлению доброжелательной атмосферывовремяурока.	23	Учи.ру
1.3	Письмо	Привлечение внимания школьников к ценностному аспектуизучаемыхнауроках явлений	70	Учи.ру
1.4	Развитиеречи	Привлечение внимания школьников к ценностному аспектуизучаемыхнауроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимисясвоегомнениюпо ееповоду,выработкисвоего к ней отношения.	2	Инфоурок
Итогопоразделу			100	
Раздел2.Систематическийкурс				
2.1	Общиесведения	Включениевурокигровых	1	РЭШ

	о языке	процедур, которые помогают поддержатьмотивациюдетей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностныхотношенийв классе, помогают установлению доброжелательной атмосферывовремяурока.		
2.2	Фонетика	Привлечение внимания школьников к ценностному аспектуизучаемыхнауроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией	4	Электронноеприло жение к учебнику
2.3	Графика	Инициированиеобсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	4	Учи.ру
2.4	Лексика и морфология	Включениевурокигровых процедур, чтобы	12	Инфоурок
2.5	Синтаксис	поддержатьмотивациюдетей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностныхотношенийв классе,	5	Электронноеприло жение к учебнику
2.6	Орфографияи пунктуация	Установление доброжелательной атмосферывовремяурока.	14	Учи.ру
2.7	Развитиеречи	Привлечение внимания школьников к ценностному аспектуизучаемыхнауроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –	10	РЭШ
Итогопоразделу			50	
Резервноевремя			15	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ			165	0

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ2класс«Русскийязык»

№ п/	**Наименование разделов и темпрограммы**	**Количество часов**		**Электронные (цифровые) образовательныересурсы**

п		Всего	Модуль воспитательной программы «Школьныйурок»	
1	Общиесведения о языке	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемныхситуаций для обсуждения в классе. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя,привлечению их внимания к обсуждаемойнауроке информации, активизации их познавательной деятельности	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетикаи графика	6		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	10		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Составслова	14		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	19		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	8		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфографияи пунктуация	50		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитиеречи	30		БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервноевремя		32		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170		

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ3класс«Русскийязык»

№ п/п	Наименование разделовитем программы	Модульвоспитательной программы«Школьный урок»	Количество часов	Примечание (возможность использования по теме электронных(цифровых) образовательных ресурсов)
1	Общие сведенияо языке	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявлениячеловеколюбияи добросердечности, через подбор соответствующих текстовдлячтения,задачдля решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	1	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетикаи графика		2	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	Установлениедоверительных отношений между учителем и его учениками,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,активизациих познавательнойдеятельности	5	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Составслова		9	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	Привлечение внимания школьников к ценностному аспектуизучаемыхнауроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимисясвоегомненияпо ее поводу, выработки своего кней отношения	43	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис		13	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

7	Орфографияи пунктуация	Инициированиеиподдержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательскихпроектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерированияиоформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	50	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитиеречи		30	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервноевремя			17	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ			170	

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ4КЛАСС«РУССКИЙ ЯЗЫК»

№ п/п	**Наименование разделовитем программы**	**Модуль воспитательной программы «Школьныйурок»**	**Количество часов**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1	Общие сведенияо языке	Использованиевоспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрациюдетямпримеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,черезподбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетикаи	Привлечениевнимания	2	Библиотека

	графика	школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияихработыс получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимисясвоего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения		ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получениюзнаний,налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлениюдоброжелательной атмосферы во время урока	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Составслова	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получениюзнаний,налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлениюдоброжелательной атмосферы во время урока	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	Установление доверительных отношениймеждуучителемиего учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемойнауроке информации, активизации их познавательной деятельности	43	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:интеллектуальныхигр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;дискуссий,которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповойработыилиработыв	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфографияи пунктуация		50	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

		парах,которыеучатшкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми.		
8	Развитиеречи	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияихработыс получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимисясвоего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	30	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервноевремя			18	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			170	

ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ

Программа по учебному предмету «Литературное чтение»(предметная область «Русский язык и литературное чтение»)Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основнойшколе.

Программа по литературному чтению составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочейпрограмме воспитания.Рабочая программапо учебномупредмету «Литературноечтение»(предметнаяобласть «Русский языки литературноечтение»)соответствуетФедеральнойрабочейпрограммепоучебному предмету «Литературноечтение».

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«Литературноечтение»ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Содержаниеобученияв1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений).Фольклорнаяилитературная(авторская)сказка:сходствоиразличия.

Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведениядлячтения:народныесказкиоживотных,например,"Лисицаитетерев", "Лиса и рак", литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского,Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три - четыре автора по выбору) - герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов:художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяеваидругих).Осознаниенравственно-этическихпонятий:чувстволюбвикак

привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигой).Представлениеотом,чтокнига - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;

пониматьфактическоесодержаниепрочитанногоилипрослушанноготекста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведенияпо жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читатьнаизустьстихотворения,соблюдатьорфоэпическиеипунктуационныенормы;

участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста:слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;

описыватьсвоенастроениепослеслушания(чтения)стихотворений,сказок, рассказов.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения;

спомощьюучителяоцениватьсвоиуспехи(трудности)восвоениичитательскойдеятельности.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений: проявлять

желание работать в парах, небольших группах;

проявлятькультурувзаимодействия,терпение,умениедоговариваться,ответственновыполнять свою часть работы.

Содержаниеобученияво2классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно- этических понятий: любовь к Родине, родномукраю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты,

волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...",И.З.Суриков"Лето"идругие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнениесюжетов, героев, особенностей языка. Темадружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно- познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни(напримерепроизведенийИ.А.Крылова,Л.Н.Толстого).Моральбасникак

нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами(без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение ивниманиек старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравниватьгероевпопредложенномуалгоритму,устанавливатьпоследовательностьсобытий

(действий)всказкеирассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомогослова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информациейкакчасть познавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать(устно)картиныприроды;

сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,рассказы,небольшиесказки;

участвоватьвинсценировкахидраматизацииотрывковизхудожественныхпроизведений.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений: выбирать

себе партнеров по совместной деятельности;

распределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьзаобщий результат работы.

Содержаниеобученияв3классе.

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного - двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно- этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван- царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекраснойцаревнеЛебеди").Нравственныйсмыслпроизведения,структурасказочноготекста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведениядлячтения:А.С.Пушкин"СказкаоцареСалтане,осынеегославноми

могучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревнеЛебеди","Втотгод осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

ТворчествоИ.А.Крылова.Басняпроизведение-поучение,котороепомогаетувидетьсвои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики:эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин"Первый снег" и другие (по выбору).

ТворчествоЛ.Н. Толстого. Жанровоемногообразиепроизведенийл.Н.Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основныесобытия, главныегерои, действующиелица, различениерассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов- Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менеечетырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот Ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш", А.И. Куприн "Барбос и Жулька" и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" (1 - 2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух - трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий,совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного

жанра,норазнойтематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информациейкакчасть познавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлятьаннотацию.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);

выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,создаваясоответствующеенастроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированиюумений:

приниматьцель чтения, удерживать еев памяти, использовать взависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности,при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержаниеобученияв4классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведениядлячтения:произведениямалыхжанровфольклора,народныесказки(2 - 3сказкиповыбору),сказкинародовРоссии(2-3сказкиповыбору),былиныизциклаоб Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основаавторской сказки. Положительныеи отрицательныегерои, волшебныепомощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.

ТворчествоМ.Ю.Лермонтова.Кругчтения:лирическиепроизведенияМ.Ю.Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносноезначениеслов в метафоре. Метафорав стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведениядлячтения:М.Ю.Лермонтов"Утес","Парус","Москва,Москва! ...Люблютебякаксын..."и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек- Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менеепяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывутнадполями...",Ф.И.Тютчев"Какнеожиданноиярко",А.А.Фет"Весеннийдождь",Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист"..", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведениядлячтения:В.П.Астафьев"Капалуха",М.М.Пришвин"Выскочка",С.А. Есенин "Лебедушка", К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесныйпортретгероякакегохарактеристика.Авторскийспособвыраженияглавноймысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

Пьеса.Знакомствосновымжанрompьесой-сказкой.Пьеса-произведениелитературыи театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведениядлячтения:С.Я.Маршак"Двенадцатьмесяцев"идругие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Дж. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический,систематическийкаталог).Видыинформациивкниге:научная,художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий,совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризоватьгерояидаватьоценкуего поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельновыбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информациейкакчасть познавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлятьаннотацию.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы кучебным и художественным текстам;

пересказыватьтекствсоответствиисучебнойзадачей;

рассказыватьотематикедетскойлитературы,олюбимомписателеиегопроизведениях;

оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;

использоватьэлементыимпровизацииприисполнениифольклорныхпроизведений;

сочинятьнебольшиетекстыповествовательногоиописательногохарактерапонаблюдениям,на заданную тему.

Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированиюумений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определятьцельвыразительногоисполненияиработыстекстом;

оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатадеятельности,устанавливатьпричинывозникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдатьправилавзаимодействия;

ответственно относиться к своимобязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственноевоспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическоевоспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств,создающих художественный образ.

4) трудовоевоспитание:

осознаниеценности трудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеи бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическоевоспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;

неприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде.

6) ценностинаучногопознания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладениесмысловымчтениемдлярешенияразличногоуровня учебныхижизненныхзадач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора ихудожественной литературы, творчества писателей.

Врезультатеизученияилитературногочтенияна уровненачальногообщегообразования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественноготекста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулироватьспомощьюучителяцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети "Интернет";

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествова

ние); готовить небольшие публичные выступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умениясамоорганизациикакчасти регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать

последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчасти регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умениясовместнойдеятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оцениватьсвойвкладвобщий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы;

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать

последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного)произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать вобсуждениипрослушанного(прочитанного)произведения:отвечать навопросыо впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерамииз текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий,с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановки ударения;

составлятьвысказыванияпосодержаниюпроизведения(неменее3предложений)позаданному алгоритму;

сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалу(неменее3предложений); ориентироваться в

книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоис учетомрекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концуобучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя ивыражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь;

между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свойответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения,инсценировать

небольшиеэпизодыизпроизведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки,рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикойпроизведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни),приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль,определятьпоследовательность событий втекстепроизведения,выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствамигероев,сравниватьгероеводногопроизведенияисопоставлятьихпоступкипо

предложеннымкритериям(поаналогиииилипоконтрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного)текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикойпроизведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения:отвечатьи формулировать вопросы(втомчислепроблемные)кпознавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России истран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев,сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранномукритерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка(нормпроизношения,словоупотребления,грамматики);устноиписьменно

формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста,подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно)подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устныеиписьменныевысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведенииипозаданномуалгоритму;

сочинять по аналогии спрочитанным, составлять рассказ поиллюстрациям, отимени одногоиз героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ«Литературноечтение»1класс

№ п/п	**Наименование разделовитем программы**			**электронные(цифровые) образовательные ресурсы)**
		Всего	**Модуль воспитательной программы «Школьныйурок»**	
Раздел1.Обучение грамоте				
1.1	Развитиеречи	4	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношенийвклассе, помогают установлению доброжелательной атмосферывовремя урока;	РЭШ

1.2	Фонетика	4	инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьниковврамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навыкуважительного отношения к чужим идеям,оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	Инфоурок
1.3	Чтение	72	инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьниковврамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления	РЭШ

			собственных идей, навыкуважительного отношения к чужим идеям,оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
Итого поразделу		80			
Раздел2.Систематический курс					
2.1	Сказканародная (фольклорная)и литературная (авторская)	6	применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знанияобыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другимидетьми;		РЭШ
2.2	Произведенияодетяхи для детей	9			
2.3	Произведенияородной природе	6			
2.4	Устное народное творчество—малые фольклорныежанры	4			
2.5	Произведенияобратьях наших меньших	7			
2.6	Произведенияомаме	3			
2.7	Фольклорные и авторскиепроизведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого поразделу		40			
Резервноевремя		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		132	0	0	

Тематическоепланирование«Литературноечтение»2класс

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов	Модуль воспитательнойпрограммы «Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательныересурсы
1	ОнашейРодине	6	Инициирование и поддержка исследовательскойдеятельности школьников в рамках реализацииминдивидуальных игрупповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерированияи оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленнымв работахдругих исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	Инфоурок
2	Фольклор (устноенародноетворчество)	16		
3	Звукиикраскиродной природы в разные времена года (осень)	8		РЭШ
4	Одетяхи дружбе	12		Учи.ру
5	Мирсказок	12		РЭШ
6	Звукиикраскиродной природы в разные временагода(зима)	12		Инфоурок
7	О братьяхнашихменьших	18		
8	Звукиикраскиродной природы в разные времена года (весна и лето)	18		РЭШ
9	Онашихблизких,о семье	13		Инфоурок
10	Зарубежнаялитература	11		РЭШ
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		
Резервноевремя		8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		136		

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ«Литературноечтение»3 класс

№ п/п	Наименование разделовитем программы	Модульвоспитательной программы «Школьныйурок»	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	ОРодинеиеё истории	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор(устное народное творчество)	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимися своего мнения по ее поводу,выработкисвоего кней отношения	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемой на уроке информации, активизациих	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

		познавательной деятельности		
4	Творчество А.С.Пушкина	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимися своего мнения по ее поводу,выработкисвоего кней отношения	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтовписателей XIX века	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимися своего мнения по ее поводу,выработкисвоего кней отношения	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	установление доверительных отношениймежду учителем и его	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

		учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности		
8	Картины природы в произведениях поэтовиписателей XX века	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимися своего мнения по ее поводу,выработкисвоего кней отношения	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	16	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведенияо детях	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимойинформацией– инициированиеее	18	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

		обсуждения, высказыванияучащимися своего мнения по ее поводу,выработкисвоего кней отношения		
11	Юмористические произведения	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимися своего мнения по ее поводу,выработкисвоего кней отношения	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

Резервноевремя	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	10	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ«Литературноечтение»4 класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**	**Модуль воспитательной программы«Школьныйурок»**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1	ОРодине, героические страницы истории	12	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеровответственного,гражданского поведения,проявлениячеловеколюбияи добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуацийдляобсуждениявклассе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на урокахявлений,организацияихработы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мненияпоееповоду,выработкисвоего кнейотношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4	Включениевурокигровыхпроцедур, которые помогают поддержать мотивациюдетейкполучениюзнаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

			помогают установлению доброжелательнойатмосферывовремя урока	
4	Творчество А.С.Пушкина	12	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивациюдетейкполучениюзнаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферывовремя урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивациюдетейкполучениюзнаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферывовремя урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятиюучащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемойнаурокеинформации, активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природыв творчестве поэтови писателей XIX века	7	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на урокахявлений,организацияихработы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнениянопоеповоду,выработкисвоего кнейотношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивациюдетейкполучениюзнаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферывовремя урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природыв творчестве поэтов	6	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятиюучащимися требований и просьб учителя,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

	и писателей XX века		привлечению их внимания к обсуждаемойнаурокеинформации, активизации их познавательной деятельности	
10	Произведения о животных и родной природе	12	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивациюдетейкполучениюзнаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферывовремя урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивациюдетейкполучениюзнаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферывовремя урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальныхигр,стимулирующих познавательную мотивацию школьников;дидактическоготеатра,где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;дискуссий,которыедают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивациюдетейкполучениюзнаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферывовремя урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятиюучащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемойнаурокеинформации, активизациииихпознавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,проявлениячеловеколюбияи добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервноевремя		13		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

ИНОСТРАННЫЙ(НЕМЕЦКИЙ)ЯЗЫК

Пояснительная записка

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе ФГОС НОО, федеральной образовательной программы начального общего образования и универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (немецкому) языку.

Программа по иностранному (немецкому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания иностранного (немецкого) языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (немецкому) языку.

Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и других);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Освоение программы по иностранному (немецкому) языку обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного

общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Местоучебногопредмета«Иностранный(немецкий)язык»вучебномплане

Учебный предмет «Иностранный (немецкий) язык» входит в число обязательных предметов,изучаемых навсех уровнях

На изучение иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Знакомство.

Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера

(например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, выДеление некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (derFilm, dasKino).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Ertanztgern).

Предложения с составным именным сказуемым (DerTischistgrün).

Предложения с простым составным глагольным сказуемым (Ichkannschnelllaufen).

Спряжение глаголов sein, haben в Präsens.

Спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа.

Модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом.

Род имён существительных.

Неопределённый и определённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Существительные в именительном и винительном падежах. Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein).

Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (wer, was, woher, wie). Союзыund, aber (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки.

Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями тектса.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie).

Предложения с местоимением es и конструкцией esgibt. Спряжение глаголов sein, haben в Präteritum.

Спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице мн. числа).

Употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы).

Модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens).

Множественное число существительных.

Нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.

Личные и притяжательные местоимения. Количественные числительные (13–30).

Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок

дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации;

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций .

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с

использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их

ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste, родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er – Arbeiter, -in – Lehrerin), словосложения (Geburtstag).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Простые предложения с однородными членами (союз oder). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn.

Модальный глагол wollen (в Präsens).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Указательные местоимения dieser, dieses, diese. Количественные числительные (до 100).

Порядковые числительные (до 31).

Предлоги fur, mit, um (в некоторых речевых образцах).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания

основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (НЕМЕЦКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственноговоспитания:

- признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическоговоспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологическоговоспитания:

- бережноеотношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

7) ценностинаучногопознания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбиратьисточникполученияинформации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместнаядеятельность
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения ***во 2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и (или) зрительные опоры (объём монологического высказывания – не менее 3 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд.

Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы

с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;

правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных;

выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

Лексическая сторона речи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;

распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (derFilm, dasKino).

Грамматическая сторона речи:

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);

нераспространённые и распространённые простые предложения;

предложения с простым глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым;

спряжение глаголов sein, haben в Präsens;

спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа;

модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом;

имена существительные с определённым и неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи употребления), род имён существительных;

существительные в именительном и винительном падежах;

имена собственные (антропонимы) в родительном падеже;

6 личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein);

количественные числительные (1–12);

вопросительные слова (wer, was, woher, wie);

союзы und, aber (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать название своей страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами;

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;

заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

Лексическая сторона речи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи:

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie);

предложения с местоимением es и конструкцией esgibt;

спряжение глаголов sein, haben в Präteritum;

спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице мн. числа);

употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы);

модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens);

множественное число имён существительных;

нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

склонение имён существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах;

притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr);

количественные числительные (13–30);

наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

Социокультурные знания и умения

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

К концу обучения ***в 4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и (или) зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз);

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами;

устно излагать результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических

единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er – Arbeiter, -in – Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи:

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

простые предложения с однородными членами (союз oder);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn;

модальный глагол wollen (в Präsens);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения;

личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах);

указательные местоимения dieser, dieses, diese;

количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные;

предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах).

Социокультурные знания и умения

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону;

кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка.

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы Интернета.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов		Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	
1	Знакомство	11	1	
2	Мирмоего «я»	18	1	
3	Мирмоихувлечений	17	1	
4	Мирвокругменя	13	1	
5	Родная страна и страны изучаемого языка	9	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов		Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	
1	Мирмоего «я»	12	1	
2	Мирмоихувлечений	21	1	
3	Мирвокругменя	22	1	
4	Родная страна и страны изучаемого языка	13	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов		Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Контрольныеработы	
1	Мирмоего «я»	10	1	
2	Мирмоихувлечений	18	1	
3	Мирвокругменя	28	1	
4	Родная страна и страны изучаемого языка	12	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

Английский,французский, испанский, китайский языки в МБОУ «Майская СОШ» не изучаются на уровне начального общего образования, исходя из возможностей Организации.

Учебные предметы **«Родной язык (русский)», «Литературное чтение на родном языке»** не изучается в качестве самостоятельных предметов (по заявлению родителей (законных представителей) и, исходя из возможностей Организации).

МАТЕМАТИКА

Местоучебногопредмета«Математика»вучебномплане

Рабочая программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика»). В учебном плане школы на изучение математики в каждом классе начальной школыотводится4часавнеделю,всего540часов.Изних:в1классе—132часа,во2классе —136часов, 3классе — 136часов,4 классе —136 часов.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в рабочейпрограмме представлено разделами: величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числаи величины

Числаот1до9:различение,чтение,запись.Единицасчёта.Десяток.Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числавпределах20:чтение,запись,сравнение.Однозначныеидвузначныечисла. Увеличение (уменьшение) числа нанесколько единиц.

Длинаиеёизмерение.Единицыдлины:сантиметр,дециметр;установление соотношения между ними.

Арифметическиедействия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовыезадачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.Зависимостьмеждуданнымиискомой величинойвтекстовойзадаче.Решение задач в одно действие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата,треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическаяинформация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку. Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного изстроки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальныеучебныедействия

(пропедевтический уровень)

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

—наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающеммире;

—обнаруживатьобщееиразличноевзаписи арифметическихдействий;

—пониматьназначениеинеобходимостьиспользованиявеличинвжизни;

—наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;

—сравниватьдваобъекта,двачисла;

—распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;

—копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственномузамыслу;

—приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;

—вестипорядковыйиколичественныйсчет(соблюдатьпоследовательность).

Работас информацией:

—понимать,что математическиеявления могут быть представлены с помощьюразных средств: средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

—читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформе.

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

—характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

—комментироватьходсравнениядвух объектов;

—описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

—различатьииспользоватьматематическиезнаки;

—строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

—приниматьучебнуюзадачу,удерживатьеёвпроцесседеятельности;

—действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;

—проявлятьинтерескпроверкерезультатоврешенияучебнойзадачи,спомощьюучителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

—проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия.

Совместнаядеятельность:

—участвоватьвпарнойработесматематическимматериалом;

выполнять правила совместнойдеятельности: договариваться,считатьсяс мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числаи величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметическиедействия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.

Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестныйкомпонентдействиясложения,действиявычитания;егонахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения.

Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложенияи вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовыезадачи

Чтение,представлениетекстазадачиввидерисунка,схемыилидругоймодели.План

решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз.Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование,проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственныеотношенияигеометрические фигуры

Распознаваниеи изображениегеометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическаяинформация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданномуили самостоятельно установленномупризнаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответана вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальныеучебныедействия

(пропедевтический уровень)

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

—наблюдатьматематические отношения (часть-целое,больше-меньше) в окружающем мире;

—характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы (сантиметровая лента, весы);

—сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

—распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

—обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающем мире;

—вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчётной,сгеометрическимсодержанием);

—воспроизводитьпорядоквыполнениядействийвчисловомвыражении,содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

—устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиготекстовымописанием;

—подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

Работас информацией:

—извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
—устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейшихкомбинаторныхзадач;
—дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.
Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:
—комментироватьходвычислений;
—объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;
—составлятьтекстовуюзадачусзаданнымотношением(готовымрешением)по образцу;
—
использоватьматематическиезнакиитерминологиюдляописаниясюжетнойситуации;конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
—называтьчисла,величины,геометрическиефигуры,обладающиезаданнымсвойством;
—записывать,читатьчисло,числовоевыражение;приводитьпримеры,иллюстрирующие смысл арифметического действия.
—конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».
Универсальныерегулятивныеучебныедействия:
—следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
—организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
—проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнениядействия, обратного действия;
—находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкии трудности.
Совместнаядеятельность:
—принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
—участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
—решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата
действий,измерений);
—совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщей работы.

3 КЛАСС

Числаи величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Устныевычисления,сводимыекдействиямвпределах100(табличноеивнетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000.Действиясчислами0и 1.

Письменноеумножениевстолбик,письменноеделениеуголком.Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применениеалгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям ис помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Конструированиегеометрическихфигур(разбениефигурыначасти,составление фигуры из частей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическаяинформация

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальныеучебныедействия

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

—сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);

—выбиратьприёмвычисления,выполнениядействия;
—конструироватьгеометрическиефигуры;
—классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовыезадачиводно действие) по выбранному признаку;
—прикидыватьразмерыфигуры,еёэлементов;
—пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхвзадаче;
—различатьииспользоватьразныеприёмыиалгоритмывычисления;
—выбиратьметодрешения(моделированиеситуации,переборвариантов,использование алгоритма);
—соотноситьначало,окончание,продолжительностьсобытиявпрактическойситуации;
—составлятьрядчисел(величин,геометрическихфигур)посамостоятельновыбранному правилу;
—моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;
—устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.
Работас информацией:
—читатьинформацию,представленнуювразных формах;
—извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаблице,надиаграмме;
—заполнятьтаблицысложенияиумножения,дополнятьданнымичертеж;
—устанавливатьсоответствиемеждуразличнымизаписямирешениязадачи;
—использоватьдополнительнуюлитературу(справочники,словари)дляустановленияи проверки значения математического термина (понятия).
Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:
—использоватьматематическуютерминологиюдляописания
отношений и зависимостей;
—строитьречевыевысказываниядлярешениязадач;составлятьтекстовуюзадачу;
—объяснятьнапримерахотношения«больше/меньшена… », «больше/меньшев… »,«равно»;
—использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловыхвыражений;
—выбирать,осуществлятьпереходотоднихединицизмерениявеличиныкдругимв соответствии с практической ситуацией;
—участвоватьвобсужденииошибоквходеирезультатевыполнения вычисления.
Универсальныерегулятивныеучебныедействия:
—проверятьходирезультатвыполнения действия;
—вестипоискошибок,характеризоватьихиисправлять;
—формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчётами;
—выбиратьииспользоватьразличныеприёмыприкидкии проверкиправильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.
Совместнаядеятельность:
—при работе в группе или в паре выполнять предложенныезадания (находить разные решения; определять с помощьюцифровых и аналоговых приборов,измерительных инструментов длину, массу, время);
—договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
—выполнятьсовместноприкидкуиоценкурезультатавыполненияобщей работы.

4 КЛАСС

Числаи величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное числораз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицымассы—центнер,тонна;соотношениямеждуединицами массы.

Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениемеждуними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Долявеличинывремени,массы, длины.

Арифметическиедействия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью
числового выражения.

Пространственныеотношенияигеометрические фигуры

Наглядныепредставленияо симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной издвух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическаяинформация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопаснойработы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронныесловари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмырешенияучебныхипрактических задач.

Универсальныеучебныедействия

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

—ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

—сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

—выбиратьметодрешенияматематическойзадачи(алгоритмдействия,приёмвычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

—обнаруживатьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающеммире;

—конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

—классифицироватьобъектыпо1—2выбраннымпризнакам.

—составлятьмодельматематическойзадачи,проверятьеёсоответствиеусловиямзадачи;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работас информацией:

—представлятьинформациювразныхформах;

—извлекатьиинтерпретироватьинформацию,представленнуювтаблице,надиаграмме;

—использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

—использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

—приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтверждения/опровержениявывода,гипотезы;

—конструировать,читатьчисловоевыражение;

—описыватьпрактическуюситуациюсиспользованиемизученнойтерминологии;

—характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученныхвеличин;

—составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

—инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибокврешении.

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

—контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

—самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультата измерений;

—находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместнаядеятельность:

—участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходепоискадоказательств,выборарациональногоспособа;

—договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА«МАТЕМАТИКА»НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГО

Младшийшкольникдостигаетпланируемыхрезультатовобученияв соответствии сосвоими возможностями и способностями.Наего успешность оказываютвлияниетемп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоматематике,представленныепо годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качестви метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегосябудут сформированы следующие личностные результаты:

—осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

—применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

—осваиватьнавыкиорганизациибезопасногоповедениявинформационнойсреде;

—применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

—работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

—оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математикидлярациональногои эффективногорешенияучебныхижизненныхпроблем;

—оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

—пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Кконцуобученияв начальнойшколеуобучающегосяформируютсяследующие универсальные учебные действия.

Универсальныепознавательныеучебныедействия:

1) Базовыелогические действия:

—устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

—применять базовые логические универсальные действия:сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

—приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыкидляуспешного решения учебных и житейских задач;

—представлятьтекстовуюзадачу,её решениеввидемодели,схемы,арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовыеисследовательскиедействия:

—проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделовкурсаматематики;
—понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
—применятьизученныеметодыпознания(измерение,моделирование,переборвариантов)

3) Работа с информацией:

—находить и использовать длярешения учебных задачтекстовую,графическую информациюв разных источниках информационной среды;
—читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
—представлятьинформациювзаданнойформе(дополнятьтаблицу,текст),формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
—принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

—конструироватьутверждения,проверятьихистинность;строитьлогическоерассуждение;
—использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
—комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;
—объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;
—впроцесседиалогов пообсуждениюизученногоматериала —задаватьвопросы,высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
—создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида –описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
—ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
—самостоятельносоставлятьтекстызаданий,аналогичныетиповымизученным.

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

1) Самоорганизация:

—планироватьэтапыпредстоящейработы,определятьпоследовательностьучебныхдействий;
—выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

—осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;объективнооцениватьих;
—выбиратьипринеобходимостикорректироватьспособыдействий;
—находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины,вести поиск путей преодоления ошибок;

3) Самооценка:

—предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
—оцениватьрациональностьсвоихдействий,даватьимкачественнуюхарактеристику.

Совместнаядеятельность:

—участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
—осуществлятьсовместныйконтрольиоценкувыполняемыхдействий,предвидеть

возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Кконцуобученияв первомклассеобучающийсянаучится:

—читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчислаот0до20;

—пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномеробъекта;

—находитьчисла,большие/меньшиеданногочисланазаданноечисло;

—выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитаниявпределах20(устнои письменно) без перехода через десяток;

—называтьиразличатькомпонентыдействийсложения(слагаемые, сумма)ивычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

—решать текстовые задачи в одно действиена сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

—сравнивать объекты по длине, устанавливая междуними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

—знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертитьотрезок заданной длины (в см);

—различатьчислоицифру;

—распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоугольник(квадрат), отрезок;

—устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:слева/справа,дальше/ближе,между, перед/за, над/под;

—распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утвержденияотносительнозаданного набора объектов/предметов;

—группировать объекты по заданномупризнаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

—различать строкии столбцы таблицы,вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

—сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);

—распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

Кконцуобученияво второмклассеобучающийся научится:

—читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;

—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

—устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение иделение в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

—называтьиразличатькомпонентыдействийумножения(множители,произведение); деления (делимое, делитель, частное);

—находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;

—использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

—определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величиныдлины,массы,времени,стоимости,устанавливаямеждунимисоотношение «больше/меньшена»;

—решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два

действия,оформлятьеговвидеарифметическогодействия/действий,записывать ответ;
—различатьиназыватьгеометрическиефигуры:прямой угол;
ломаную,многоугольник;выделятьсредичетырехугольниковпрямоугольники,квадраты;
—на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
—выполнятьизмерениедлинреальныхобъектовспомощью линейки;
—находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
—распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами«все», «каждый»;проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвыводы;
—находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
—находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрическихфигур);
—представлять информацию в заданной форме: дополнятьтекст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
—сравниватьгруппыобъектов(находитьобщее,различное);
—обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающем мире;
—подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,ответ;
—составлять(дополнять)текстовуюзадачу;
—проверятьправильностьвычислений.

Кконцуобучениявтретьемклассеобучающийся научится:

—читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах1000;
—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
—выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание(впределах100—устно,в пределах 1000 — письменно);
умножениеиделениенаоднозначноечисло(впределах 100— устноиписьменно);
—выполнятьдействияумножениеиделениесчислами0и1; делениес остатком;
—устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
—использоватьпривычисленияхпереместительноеисочетательноесвойствасложения;
—находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;
—использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
—сравниватьвеличиныдлины,площади,массы,времени,стоимости,устанавливая междуними соотношение «больше/ меньше на/в»;
—называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);
—сравниватьвеличины,выраженныедолями;
—знатьииспользоватьприрешениизадачивпрактическихситуациях(покупкатовара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять деление величины на однозначное число;
—решатьзадачиводно-двадействия:представлятьтекстзадачи,планироватьходрешения,

записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
—конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
—сравниватьфигурыпоплощади(наложение,сопоставлениечисловых значений);
—находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
—распознаватьверные(истинные) иневерные(ложные)утверждениясословами:«все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
—классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;
—извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
—структурироватьинформацию:заполнятьпростейшиетаблицыпообразцу;
—составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действияпо алгоритму;
—сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уникальное);
—выбиратьверноерешениематематической задачи.

Кконцуобученияв4классеобучающийся научится:

—читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;
—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
—вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
—использоватьпривычисленияхизученныесвойстваарифметическихдействий;
—выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
—находитьдолювеличины,величинупоеедоле;
—находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;
—использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
—использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
—использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета,температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

—решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
—решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.),втомчисле,сизбыточными данными,находитьнедостающуюинформацию(например,из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
—различать,называтьгеометрическиефигуры:окружность, круг;
—изображатьспомощьюциркуляилинейкиокружностьзаданногорадиуса;
—различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
—выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты),
находитьпериметриплощадьфигур,составленныхиздвухтрехпрямоугольников(квадратов);
—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
—формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые)с использованием изученных связок;
—классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
—извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
—заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;
—использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
—выбиратьрациональноерешение;
—составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;
—конструироватьходрешенияматематическойзадачи;
—находитьвсеверныерешениязадачиизпредложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количествочасов		Электронные (цифровые) образовательныересурсы
		Всего	Модуль воспитательной программы «Школьныйурок	
Раздел1.Числаи величины				
1.1	Числаот1до9	13	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками,	Учи.ру
1.2	Числаот0до10	3		
1.3	Числаот11до20	4		РЭШ
1.4	Длина.Измерениедлины	7		

			способствующих позитивному восприятиюучащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемойнауроке информации, активизации их познавательной деятельности.	
Итогопоразделу		27		
Раздел2.Арифметическиедействия				
2.1	Сложениеивычитаниев пределах 10	11	Привлечениевнимания школьников кценностномуаспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к нейотношения.	Инфоурок
2.2	Сложениеивычитаниев пределах 20	29		
Итогопоразделу		40		
Раздел3.Текстовыезадачи				
3.1	Текстовыезадачи	16	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержатьмотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	Учи.ру

Итогопоразделу		16		
Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры				
4.1	Пространственныеотношения	3	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемныхситуаций для обсуждения в классе.	РЭШ
4.2	Геометрическиефигуры	17		
Итогопоразделу		20		
Раздел5.Математическаяинформация				
5.1	Характеристикаобъекта, группыобъектов	8	Применениенауроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальныхигр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактическоготеатра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работыилиработыв	РЭШ
5.2	Таблицы	7		

			парах, которые учат школьниковкомандной работе и взаимодействию с другими детьми.		
Итогопоразделу		15			
Повторениепройденногоматериала		14	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержатьмотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		132	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ«Математика«2класс

№ п/п	Наименование разделовитем программы	Модульвоспитательной программы«Школьный урок»	Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел1.Числаи величины			
1.1	Числа	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивациюдетей к получению знаний,налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогаютустановлению доброжелательной	9	РЭШ
1.2	Величины		10	Учи.ру

		атмосферывовремя урока		
Итого поразделу			19	
	Раздел2.Арифметическиедействия			
2.1	Сложениеи вычитание	Побуждениешкольников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	19	Учи.ру
2.2	Умножениеи деление		25	РЭШ
2.3	Арифметические действиясчисламив пределах 100		12	Электронное приложениек учебнику
Итого поразделу			56	
	Раздел3.Текстовыезадачи			
3.1	Текстовыезадачи	Установление доверительных отношений между учителем и егоучениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации,активизации их познавательной деятельности	11	Учи.ру РЭШ
Итого поразделу			11	
	Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры			
4.1	Геометрические фигуры	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержатьмотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных	10	Электронное приложениек учебнику
4.2	Геометрические величины		9	Учи.ру

		отношений в классе, помогаютустановлению доброжелательной атмосферы во время урока		
Итого поразделу			19	
	Раздел5.Математическаяинформация			
5.1	Математическая информация	Побуждениешкольников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	14	Учи.ру
Итого поразделу			14	
Повторениепройденного материала			9	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ			136	

ТематическоепланированиеЗкласс«Математика»

№ п/п	**Наименование разделовитем программы**	**Модульвоспитательной программы «Школьныйурок»**	**Количество часов**	**Электронные(цифровые) образовательныересурсы**
Раздел1.Числаивеличины				
1.1	Числа	установление доверительныхотношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	10	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	привлечениевнимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на	8	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

		уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения		
Итогопоразделу			18	
Раздел2.Арифметическиедействия				
2.1	Вычисления	установление доверительныхотношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	40	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения	8	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итогопоразделу			48	
Раздел3.Текстовыезадачи				
3.1	Работа с текстовой задачей	установление доверительныхотношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	12	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решениезадач	привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на урокахявлений,	12	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

		организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения		
Итогопоразделу			24	
Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры				
4.1	Геометрические фигуры	установление доверительныхотношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	9	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения	14	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итогопоразделу			23	
Раздел5.Математическаяинформация				
5.1	Математическая информация	установление доверительныхотношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	15	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итогопоразделу			15	
Повторение пройденногоматериала		установление доверительныхотношений междуучителемиего	4	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

	учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации,активизации их познавательной деятельности		
Итоговый контроль (контрольные и проверочныеработы)		4	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ4КЛАСС«МАТЕМАТИКА»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьныйурок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Числа	11	Привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12	Использование воспитательных возможностейсодержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявлениячеловеколюбия идобросердечности,через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения,проблемных ситуацийдляобсужденияв классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

Итого по разделу		23		
2.1	Вычисления	25	Включениевурокигровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживаниюпозитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы вовремя урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12	Установление доверительныхотношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации,активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37		
3.1	Решение текстовых задач	20	Привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20		
4.1	Геометрические фигуры	12	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактическоготеатра,где полученные на уроке знания обыгрываются в театральныхпостановках; дискуссий,которыедают	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

			учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивногодиалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействиюсдругими детьми.	
4.2	Геометрические величины	8	Привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20		
5.1	Математическая информация	15	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактическоготеатра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральныхпостановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивногодиалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействиюсдругими детьми.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		14	Использование воспитательных возможностейсодержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявлениячеловеколюбия	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36

		идобросердечности,через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения,проблемных ситуацийдляобсужденияв классе	
Итоговыйконтроль (контрольные и проверочные работы)	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136		

ОКРУЖАЮЩИЙМИР

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир»(предметнаяобласть «Обществознаниеиестествознание»(«Окружающий мир»)соответствуетФедеральнойрабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Местоучебногопредмета«Окружающиймир»вучебномплане

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.344

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ОКРУЖАЮЩИЙМИР»

Содержаниеобученияв1 классе.

Человекиобщество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режимтрудаиотдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.

Человекиприрода.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорогаотдомадошколы.Правилабезопасногоповеденияпешехода(дорожныезнаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасностьвинформационно-телекоммуникационнойсети"Интернет"(электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравниватьпроисходящиевприродеизменения,наблюдатьзависимостьизмененийвживой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводитьпримерылиственныхихвойных растений,сравниватьих,устанавливатьразличияво внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразнойформе:текста,иллюстраций, видео, таблицы;

соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

впроцессеучебногодиалогаслушатьговорящего;отвечатьнавопросы,дополнятьответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводитьназваниясвоегонаселенногопункта,названиестраны,еестолицы; воспроизводить

наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описыватьпопредложенномупланувремягода,передаватьврассказесвоеотношениек природным явлениям;

сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличаются.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержаниеобученияво2классе.

Человеки общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события историиродного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человекиприрода.

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения.Связивприроде.Годовойходизмененийвжизнирастений.Многообразиеживотных.
Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания).Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение,измерение);

определятьнаосновенаблюдениясостояниевещества(жидкое,твердое,газообразное); различать

символы Российской Федерации;

различатьдеревья,кустарники,травы;приводитьпримеры(впределахизученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)современемпротекания.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение,старшеепоколение,культураповедения;Родина,столица,роднойкрай,регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что "умеют" органы чувств?", "Лес - природное сообщество" и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);

описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

следоватьобразцу,предложенномуплануиинструкцииприрешенииучебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержаниеобученияв3классе.

Человекиобщество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственнаясимволика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человекиприрода.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примерывеществ:соль,сахар,вода,природныйгаз.Твердыетела,жидкости,газы.

Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношениелюдей кполезнымископаемым.Полезныеископаемыеродногокрая(2 -3примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2
- 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность водворежилого дома(правилаперемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правилакоммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий,совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различатьпонятия"век","столетие","историческоевремя";

соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читатьнесложныепланы,соотноситьусловныеобозначениясизображеннымиобъектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа);

соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойсреде.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

ориентироватьсявпонятиях,соотноситьпонятияитерминысихкраткойхарактеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет,памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать(характеризовать)условияжизнинаЗемле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводитьпримеры,краткохарактеризоватьпредставителейразныхцарствприроды;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать)отдельныестраницыисториинашейстраны(впределах изученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливатьпричинувозникающейтрудностиилиошибки,корректироватьсвоидействия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

участвуявсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя(лидера),подчиненного;

оцениватьрезультатыдеятельностиучастников,положительнореагироватьнасоветыи замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

Содержаниеобученияв4классе.

Человекиобщество.

Конституция-ОсновнойзаконРоссийскойФедерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитникаОтечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

ИсторияОтечества."Лентавремени"иисторическая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя,СССР,РоссийскаяФедерация.Картиныбыта,труда,духовно-нравственныеикультурные

традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человекиприрода.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений).Водоемы,ихразнообразие (океан,море,озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе.Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасногоповедения в общественных местах,зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно- телекоммуникационной сети "Интернет" (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий,совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределеннойприроднойзоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основепредложенных учителем вопросов.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекомуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человекакак живойорганизм:раскрывать функцииразличных системорганов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты,справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлятьнебольшиетексты"ПраваиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации";

создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахистории нашейстраны(врамках изученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидетьтрудностиивозможныеошибки;

контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействия при необходимости;

адекватноприниматьоценкусвоейработы;планироватьработунадошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

выполнятьправиласовместнойдеятельностипривыполнениираз ныхролей:руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализироватьситуации,возникающиевпроцессесовместныхигр,труда,использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповедения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;пониманиеособойроли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродного края;

проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны,уваженияксвоему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственноговоспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетическоговоспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры,проявление уважительного отношения,восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудовоговоспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологическоговоспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценностинаучногопознания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения,устанавливать аналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределенномупризнаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюденияхна основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлятьинтерескэкспериментам,проводимымподруководствомучителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениярботатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;

находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде,согласно заданному алгоритму;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаоснове предложенного учителем способа ее проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдатьправилаинформационнойбезопасностивусловияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информациюв соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

впроцесседиалоговзадаватьвопросы,высказыватьсуждения,оцениватьвыступленияучастников;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;проявлятьуважительноеотношениек собеседнику;

использоватьсмысловоечтениедляопределениятемы,главноймыслитекстаоприроде, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

конструироватьобобщенияивыводынаосновеполученныхрезультатовнаблюденийи опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстобизученныхобъектахи явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегосябудут сформированыследующие умениясамоорганизациикак части регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьсамостоятельноилиспомощьюучителядействияпорешениюучебнойзадачи; выстраивать

последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности; находить

ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректироватьсвоидействияпринеобходимости(снебольшойпомощьюучителя);

предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматриватьспособыих предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективнооцениватьрезультатысвоейдеятельности,соотноситьсвоюоценкусоценкойучителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умениясовместнойдеятельности:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной(практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственновыполнятьсвоючасть работы.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв1классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводитьназваниесвоегонаселенногопункта,региона,страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года;

деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеи обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правилабезопасности на учебномместе школьника; во время наблюденийи опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результатыизученияокружающегомира.Кконцу обученияво 2классе обучающийся научится:

находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии-Москву, свойрегониегоглавныйгород;

узнаватьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг)исвоего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродногокрая;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовойдеятельностиипрофессийжителейродногокрая;

проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложныенаблюденияиопытысприродными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприродыпопредложеннымпризнакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдатьрежимдняипитания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";

безопасноосуществлятькоммуникациювшкольныхсообществахспомощьюучителя(при необходимости).

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв3классе обучающийся научится:

различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг); проявлять

уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонародаидругих народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознаватьизученныеобъектыприродыпоихописанию,рисункамифотографиям,различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравниватьпозаданномуколичествупризнаковобъектыживойинеживойприроды;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различныеисточникиинформации оприродеи обществедляпоискаи извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилогодома; соблюдать

правила нравственного поведения на природе;

безопасноиспользоватьперсональныеданныевусловияхконтролируемогодоступав информационно-коммуникационную сеть "Интернет";

ориентироватьсяввозможныхмошенническихдействияхприобщениивмессенджерах.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв4классе обучающийся научится:

проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонародаидругих народов, государственным символам России;

соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме;

показыватьнафизическойкартеизученныекрупныегеографическиеобъектыРоссии(горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);

показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторическихсобытий;

находитьместоизученныхсобытийна"лентевремени";

знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийской Федерации;

соотноситьизученныеисторическиесобытияиисторическихдеятелейвекамииperiодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений ипроцессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения;

создаватьпозаданномупланусобственныеразвернутые высказыванияоприродеиобществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;

осознаватьвозможныепоследствиявредныхпривычекдляздоровьяижизничеловека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдатьправилабезопасногоповеденияприезденавелосипеде,самокатеидругихсредствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

соблюдатьправилабезопасногодляздоровьяиспользованияэлектронныхобразовательныхи информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ«Окружающиймир»1класс

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количествочасов	Электронные (цифровые) образовательныересурсы
			Всего	
Раздел1.Человекиобщество				
1.1	Школа. Школьнаяжизнь.	установление доверительных отношений междуучителем и егоучениками, способствующи хпозитивному восприятию учащимися требованийи просьбучителя, привлечению их вниманияк обсуждаемойна уроке информации, активизациих познавательной деятельности;	3	РЭШ
1.2	Семья. Взаимоотношенияи взаимопомощь в семье.		2	
1.3	Россия- нашаРодина.		11	
Итогопоразделу			16	
Раздел2.Человекиприрода				
2.1	Природа- среда обитаниячеловека. Взаимосвязимежду человекоми природой.	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детямпримеров ответственного, гражданского поведения,	13	УЧИ.РУ
2.2	Растительныймир. Растенияближайшего окружения.		9	
2.3	Мир животных. Разныегруппы животных.		15	

		проявления человеколюбияи добросердечности,черезподбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;		
Итогопоразделу			37	
	Раздел3.Правилабезопаснойжизнедеятельности			
3.1	Режимдняшкольника.	применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываютсяв театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрестиопыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию	3	Инфоурок
3.2	Безопасностьвбыту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет		4	

		сдругими детьми;		
Итогопоразделу			7	
Резервноевремя			6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ			66	

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ«Окружающиймир»2класс

№п/п	**Наименование разделовитем программы**	**Модуль воспитательной программы «Школьныйурок»**	**Всего**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
Раздел1.Человекиобщество				
1.1	Нашародина-Россия	установление доверительныхотношений между учителем и егоучениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	12	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://videouroki.net/
1.2	Семья. Семейные ценностии традиции	установление доверительныхотношений между учителем и егоучениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	2	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://videouroki.net/
1.3	Правила культурного поведения в общественных	привлечениевнимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках	2	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://videouroki.net/

	местах	явлений, организация их работы с получаемой на урокесоциальнозначимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения		
Итого поразделу			16	
Раздел2.Человекиприрода				
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты,звезды и созвездия.	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияих работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	7	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://videouroki.net/
2.2	Многообразие растений	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогаютустановлению доброжелательной атмосферы во время урока	8	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://videouroki.net/
2.3	Многообразие животных	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияих работы с получаемой на урокесоциально	11	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://videouroki.net/

		значимойинформацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработкисвоегокней отношения		
2.4	Краснаякнига России. Заповедникии природные парки	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятиюучащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	8	https://resh.edu.ru/subject/43/2/ https://videouroki.net/
Итого поразделу			34	
	Раздел3.Правилабезопаснойжизнедеятельности			
3.1	Здоровыйобраз жизни школьника	инициирование и поддержка исследовательской деятельностишкольников врамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможностьприобрести навыксамостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформлениясобственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,оформленнымв	4	https://videouroki.net/ https://uchi.ru

		работах других исследователей, навык публичноговыступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
3.2	Безопасностьв школе и общественном транспорте, безопасностьв сети Интернет	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеровответственного, гражданскогоповедения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подборсоответствующих текстов для чтения,задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	8	https://videouroki.net/
Итого поразделу			12	
Резервноевремя			6	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			68	

Тематическоепланирование«Окружающиймир»3класс

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Модульвоспитательной программы «Школьныйурок»	Количество часов	Электронные(цифровые) образовательныересурсы
	Раздел1.Человекиобщество			
1.1	Наша родина - РоссийскаяФедерация	установление доверительных отношений между учителем и его учениками,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвниманияк обсуждаемойнауроке	14	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

		информации,активизации их познавательной деятельности		
1.2	Семья - коллектив близких.Родныхлюдей.	привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страныинародымира.	установление доверительных отношений между учителем и его учениками,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвниманияк обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итогопоразделу			20	
Раздел2.Человекиприрода				
2.1	Методы изучения природы.Разнообразие веществвокружающем мире.	установление доверительных отношений между учителем и его учениками,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвниманияк обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии,грибыиих разнообразие	привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания учащимисясвоегомнения	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

		поееповоду,выработки своего к ней отношения		
2.3	Разнообразиерастений	установление доверительных отношений между учителем и его учениками,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвниманияк обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразиеживотных	привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природныесообщества	установление доверительных отношений между учителем и его учениками,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвниманияк обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек-частьприроды	привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итогопоразделу			35	

	Раздел3.Правилабезопаснойжизнедеятельности			
3.1	Здоровыйобразжизни	установление доверительных отношений между учителем и его учениками,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвниманияк обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведенияпассажира. Безопасность в сети Интернет	привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итогопоразделу			7	
Резервноевремя			6	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			68	

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ«ОКРУЖАЮЩИЙМИР»4КЛАСС

№ п/п	**Наименование разделовитем программы**	**Количествочасов**	**Модульвоспитательной программы«Школьный урок»**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1.1	Нашародина - РоссийскаяФедерация	10	Использованиевоспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрациюдетямпримеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,черезподбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемныхситуацийдля обсуждения в классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История	17	Привлечениевнимания	Библиотека

	Отечества. «Лента времени» и историческая карта		школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияихработыс получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимисясвоего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения	ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	Установление доверительных отношениймеждуучителемиего учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемойнауроке информации, активизации их познавательнойдеятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итогопоразделу		33		
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	Использованиевоспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрациюдетямпримеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,черезподбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждениявклассе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формыземной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияихработыс получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимисясвоего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получениюзнаний,налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлениюдоброжелательной атмосферы вовремя урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природныеи культурные	5	Установление доверительных отношениймеждуучителемиего учениками, способствующих	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.r

	объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы		позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемойнауроке информации, активизации их познавательнойдеятельности	u/7f412850
Итогопоразделу		24		
3.1	Здоровыйобраз жизни: профилактика вредных привычек	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получениюзнаний,налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлениюдоброжелательной атмосферы во время урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru /7f412850
3.2	Безопасностьв городе. Безопасностьв сети Интернет	4	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:интеллектуальныхигр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;дискуссий,которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах,которыеучатшкольников командной работе и взаимодействиюсдругимидетьми.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru /7f412850
Итогопоразделу		5		
Резервноевремя		6		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИСВЕТСКОЙЭТИКИ

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

МестоОРКСЭвучебномплане:ОРКСЭизучаетсяв4классе,одинчасвнеделю(34ч).

ОРКСЭ. 4 класс

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Модуль«Основыправославной культуры»

Россия—нашаРодина.Введениевправославнуютрадицию.Культураирелигия.Вочто верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду.

Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православныйхрамидругиесвятыни.Символическийязыкправославнойкультуры:

христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыисламской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламкой традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры»

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыиудейской культуры»

Россия—нашаРодина.Введениевиудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические текстыиудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основырелигиозныхкультурнародов России»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаии обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основысветскойэтики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм историческойпамяти. Образцынравственности вкультуреОтечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основнойзакон (Контитуция) в государстве как источник рос сийской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонациональногои

многоконфессиональногонародаРоссии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

—пониматьосновыроссийскойгражданскойидентичности,испытыватьчувствогордостиза свою Родину;

—формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

—понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

—пониматьзначениенравственныхнормиценностейкакусловияжизниличности,семьи, общества;

—осознаватьправогражданинаРФисповедоватьлюбуютрадиционнуюрелигиюилине исповедовать никакой религии;

—строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

—соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

—строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

—понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

—пониматьнеобходимостьбережногоотношениякматериальнымидуховнымценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ:

—овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

—формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата,вносить соответствующие коррективыв процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

—совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационнокоммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

—совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

—овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

—овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения,классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

—формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

—совершенствоватьорганизационныеумениявобластиколлективнойдеятельности,умения

определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД:

—ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль,этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

—использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

—применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

—признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

—выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Работас информацией:

—воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

—использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

—находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

—анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

КоммуникативныеУУД:

—использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненныхситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

—соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

—создавать небольшиетекстыописания,текстырассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственноэтических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

РегулятивныеУУД:

—проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояниесвоего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации испособы их предупреждения;

—проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь нанравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность ксознательномусамоограничениюв поведении;

—анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

—выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

—проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместнаядеятельность:

—выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

—владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

—готовить индивидуально,в парах, в группахсообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль«Основыправославной культуры»

Предметныерезультатыобученияпомодулю«Основыправославнойкультуры»должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

—выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховногоразвитиякак осознания и усвоения чело веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и ролив этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушениезаповедей, борьбасгрехом, спасение),основноесодержаниеи соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

—первоначальныйопытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения(своихи других людей) с позиций православной этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о БогеТроице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе ХристекакСпасителе,Церкви;

—рассказыватьоСвященномПисанииЦеркви—Библии(ВетхийЗавет,НовыйЗавет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях,молитвах,Таинствах(общеечислоТаинств,смыслТаинствКрещения,Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

—рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас),нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

—рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

—раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членовсемьи,отношениидетейкотцу,матери,братьями сёстрам, старшимпо возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

—распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

—рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделятьи объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

—излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри,святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского обществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),понимание

российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничествапоследователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыисламскойкультуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях,окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и ролив этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказыватьонравственныхзаповедях,нормах исламской религиознойморали,их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

—рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

—рассказыватьоназначенииустройствемечети(минбар,михраб),нормахповедениявмечети, общения с верующими и служителями ислама;

—рассказыватьопраздникахвисламе(Уразабайрам,Курбанбайрам,Маулид);

—раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвисламскойсемье,обязанностейи ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшимповозрасту,предкам;нормотношенийсдальнимиродственниками,соседями; исламских семейных ценностей;

—распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

—рассказыватьохудожественнойкультуревисламскойтрадиции,религиозныхнапевах, каллиграфии, архитектуре, книжнойминиатюре,религиознойатрибутике,одежде;

—излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновенииисламскойрелигиознойтрадиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России,российскойкультурыигосударственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского обществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),понимание

российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничествапоследователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позицийбуддийской этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) вбуддийской культуре, учении оБудде (буддах),бодхисаттвах,Вселенной,человеке,обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной сценностью человеческой жизни и бытия;

—рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

—рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

—рассказыватьопраздникахвбуддизме,аскезе;

—раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членовсемьи, отношениидетейкотцу,матери,братьями сёстрам,старшимпо возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

—распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

—рассказыватьохудожественнойкультуревбуддийскойтрадиции;

—излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновениибуддийскойрелигиознойтрадиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри,святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсопоройнаэтическиенормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

—выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношения человека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания;пониманиероссийского

общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничествапоследователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыиудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и ролив этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

—рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

—рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

—рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая РошаШана, ЙомКиппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

—раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственностичленовсемьи, отношенийдетейкотцу,матери,братьямисёстрам,старшимпо возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

—распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

—рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

—излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российскойкультурыи государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсопоройнаэтическиенормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

—выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношения человека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания;пониманиероссийского

общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничествапоследователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль«Основырелигиозныхкультурнародов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота ослабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народовРоссии (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

—соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

—рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники,муллы,ламы,раввины),религиозных обрядах,ритуалах,обычаях (1—2примера);

—рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

—рассказыватьорелигиозныхкалендаряхи праздникахтрадиционныхрелигийнародовРоссии (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

—раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

—распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

—рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

—излагатьосновныеисторическиесведенияоролитрадиционныхрелигийвстановлениикультуры народов России, российского общества, российской государственности;

—первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюисторическогои

культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничествапоследователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль«Основысветскойэтики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личныхусилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

—высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормыэтикета, приводить примеры;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

—рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственныхпраздниках,их истории и традициях (неменее трёх),религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

—раскрыватьосновноесодержаниепониманиясемьи,отношенийвсемьенаосновероссийских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях;

уважениестаршихповозрасту,предков);российскихтрадиционныхсемейныхценностей;
—распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
—рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
—рассказывать ороссийских культурных и природных памятниках,окультурных и природных достопримечательностях своего региона;
—раскрыватьосновноесодержаниероссийскойсветской(гражданской)этикинапримерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
—объяснятьсвоимисловамирольсветской(гражданской)этикивстановлениироссийской государственности;
—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществек религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничествапоследователей традиционных религий;
—называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ«Основысветскойэтики»4КЛАСС

№ п/п	Наименование разделовитем программы	Количество часов	Модуль воспитательной программы«Школьныйурок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия—наша Родина	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияихработыс получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимисясвоего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения	РЭШ (Электронный учебник)
2	Этика и её значение в жизничеловека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы,	8	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получениюзнаний,налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлениюдоброжелательной	

	принципы		атмосферы вовремя урока	
3	Государство и мораль гражданина. ОсновнойЗакон (Конституция)в государстве как источник российской гражданской этики	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияихработыс получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимисясвоего мненияпоееповоду,выработки своего к ней отношения	
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народовРоссии. Природа и человек	8	Ввключение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получениюзнаний,налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлениюдоброжелательной атмосферы вовремя урока	РЭШ (Электронный учебник)
5	Праздникикак одна из форм исторической памяти	2	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:интеллектуальныхигр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;дискуссий,которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах,которыеучатшкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми.	Учи.ру
6	Семейные ценности.Этика семейных отношений	1	Установление доверительных отношениймеждуучителемиего учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемойнауроке информации, активизации их познавательной деятельности	
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	Установление доверительных отношениймеждуучителемиего учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их вниманиякобсуждаемойнауроке информации, активизации их	РЭШ (Электронный учебник)

			познавательнойдеятельности	
8	Чтозначитбыть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:интеллектуальныхигр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;дискуссий,которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах,которыеучатшкольников командной работе и взаимодействиюсдругими детьми.	
9	Этикет	2	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получениюзнаний,налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлениюдоброжелательной атмосферы во время урока	
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияихработыс получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимисясвоего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения	РЭШ (Электронный учебник)
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО

Программа по изобразительному искусству для 1-4 класса на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программевоспитания.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начальногообщегообразованияучебныйпредмет«Изобразительноеискусство»входитв

предметнуюобласть«Искусство»иявляетсяобязательнымдля изучения.
Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как систематематических модулей и входит в учебныйплан 1—4 классов программы начального общего образованияв объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.
Общеечислочасов,отведённыхнаизучениеучебногопредмета«Изобразительноеискусство», — 135 ч (один час в неделюв каждом классе).1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс —34 ч.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО» 1 КЛАСС (*33 ч*)

Модуль«Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикальногоили горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.
Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.Представлениеопропорциях:короткое— длинное.
Развитиенавыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).
Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте.Формированиенавыка видения целостности. Цельнаяформа и её части.

Модуль«Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и полученионового цвета.Эмоциональная выразительность цвета, способы выражениенастроения в изображаемом сюжете.Живописное изображение разных цветков по представлениюи восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.Тематическая композиция «Времена года». Контрастныецветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитиевоображения.

Модуль«Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская иликаргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узорывприроде.Наблюдениеузороввживойприроде(вусловияхуроканаосновефотографий).
Эмоционально-эстетическое восприятиеобъектов действительности.
Ассоциативноесопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.
Узорыи орнаменты,создаваемыелюдьми,и разнообразиеихвидов.Орнаментыгеометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.Представления о симметрии и наблюдениеёвприроде.Последовательноеведениеработынадизображениембабочки попредставлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковскаяили каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётомместных промыслов).Дизайнпредмета:изготовлениенарядной упаковкипутёмскладываниябумагии аппликации.Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмыскладывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей исоставных частей зданий.Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складываниеобъёмных простых геометрических тел. Овладение приёмамисклеивания, надрезания и вырезания деталей; использованиеприёма симметрии.Макетирование (или аппликация) пространственной средысказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждениесюжетного и эмоционального содержания детских работ.Художественное наблюдение окружающего мира природы ипредметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемойтемой.Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочныйсюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другиепо выбору учителя).Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач —установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС(*34ч*)

Модуль«Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.Пастель и мелки — особенности и выразительные свойстваграфических материалов, приёмы работы.Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительныесвойства пропорций (на основе рисунков птиц).Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета,теньподпредметом.Штриховка.Умениевнимательнорассматриватьианализировать форму натурного предмета.Графический рисунок животного с активным выражениемего характера. Аналитическое рассматривание графическихпроизведений анималистического жанра.

Модуль«Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешиваниякрасок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотноеи прозрачное нанесение краски.Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работыакварелью.Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнениецвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.Цвет открытый — звонкийиприглушённый,тихий.Эмоциональнаявыразительностьцвета.Изображениеприроды(моря)в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман,нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль«Скульптура»

Лепкаизпластилиныилиглиныигрушки—сказочногоживотногопомотивамвыбранного художественного народногопромысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольскийПолканидругиеповыборуучителясучётомместныхпромыслов).Способ лепкивсоответствииистрадициямипромысла.Лепкаживотных(кошка,собака,медвежоноки др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельностиформы, её преобразование и добавление деталей.Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительнойформы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирныеизделия и др.).Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.Поделки из подручных нехудожественных материалов.Декоративные изображения

животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольскиеигрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначениеукрашений и их роль в жизни людей.

Модуль«Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания.Макетирование пространства детской площадки.Построениеигрового сказочного города из бумаги (на основесворачивания геометрических тел — параллелепипедов разнойвысоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания.Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятиепроизведенийдетскоготворчества.Обсуждениесюжетногоиэмоционального содержаниядетскихработ.Художественноенаблюдениеприродыикрасивыхприродных деталей,анализихконструкциии эмоциональноговоздействия.Сопоставлениеих с рукотворными произведениями.Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства(кружево,шитьё,резьбаироспись идр.).Восприятиепроизведенийживописисактивнымв ыражениемцветовогосостояниявприроде.ПроизведенияИ.И.Левитана,А.И. Куинджи,Н.П.Крымова.Восприятиепроизведенийанималистическогожанравграфике (произведенияВ.В.Ватагина,Е.И.Чарушинаидр.)ивскульптуре(произведенияВ.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения,пластики. **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерныесредстваизображения.Видылиний (впрограмме Paintили другомграфическом редакторе).Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик,заливкаидр.)в программе Paint наоснове простых сюжетов (например, образ дерева).

ОсвоениеинструментовтрадиционногорисованиявпрограммеPaintнаосноветемы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС(*34ч*)

Модуль«Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок(сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки.Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения.Рисунок открытки или аппликация.Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастическихмашин.Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль«Живопись»

Созданиесюжетнойкомпозиции «Вцирке»,использованиегуашииликарандашаиакварели(по памяти и представлению).Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены)для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь поцветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в видеоколлажа или аппликации.Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, рекаили озеро); количество и состояние неба

в изображении.Портрет человека по памяти и представлению с опорой нанатуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскостилиста, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включенияв композицию дополнительных предметов.

Модуль«Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталейлепных или из бумаги, ниток или других материалов).Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известнойсказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластикидвижения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традицияхдругих промыслов по выбору учителя).Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарети создание орнамента при помощи печаток или штампов.Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора,ритмические чередования мотивов, наличие композиционногоцентра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадскихплатков.Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков,подставок для цветов и др.

Модуль«Архитектура»

Зарисовкиисторическихпамятниковиархитектурныхдостопримечательностейгородаили села. Работа по наблюдениюи по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.Проектированиесадово-парковогопространстванаплоскости(аппликация, коллаж) или в виде макета с использованиембумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.Графическийрисунок(индивидуально)илитематическоепанно«Образмоего города»(села)ввидеколлективнойработы(композиционнаясклейка-аппликациярисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведений искусства»

Иллюстрациивдетскихкнигахидизайндетскойкниги.Рассматриваниеиобсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторовдетских книг.Восприятие объектов окружающегомира—архитектура,улицыгородаилисела.Памятникиархитектурыи архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значениев современном мире.

Виртуальноепутешествие:памятникиархитектурывМосквеиСанкт-Петербурге(обзорпамятников по выбору учителя).Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественныемузеи:ГосударственнаяТретьяковскаягалерея,ГосударственныйЭрмитаж, Государственный Русский музей,Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеии галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежныехудожественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходногосюжета (портреты, пейзажи и др.).Представления о произведениях крупнейших отечественныххудожников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана,А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.Представления о произведениях крупнейших отечественныхпортретистов:В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения(собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместопятен (геометрических фигур)могутбытьпростыесилуэтымашинок,птичек,облаков идр.Вграфическомредакторе

создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение,в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.Изображение и изучение мимики лица в программе Paint(или другом графическом редакторе).Совмещение с помощью графического редактора векторногоизображения, фотографии и шрифта для создания плаката илипоздравительной открытки.Редактирование фотографий в программе Picture Manager:изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка,поворот, отражение.Виртуальные путешествия в главные художественные музеии музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС(*34ч*)

Модуль«Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшениеразмера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.Графическое изображение героев былин, древних легенд,сказок и сказаний разных народов.Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешаннаятехника).

Модуль«Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилогочеловека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качествеиллюстрацийксказками легендам.

Модуль«Скульптура»

Знакомствососкульптурнымипамятникамигероямимемориальнымикомплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма ипобедительной силы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов иизобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты вархитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.Народный костюм. Русский народный праздничный костюм,символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенностимужской одеждыразных сословий, связь украшения костюмамужчины с родом его занятий.Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль«Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь сокружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта иеё устройство (каркасный дом); изображение традиционныхжилищ.Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделированиеизбы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание теснойсвязи красоты и пользы, функционального и декоративного вархитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разныевиды изб и надворных построек.Конструкция и изображение здания каменного собора: свод,нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.Традиции архитектурной конструкции храмовых построекразных народов. Изображение типичной конструкции зданий:древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространствадревнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города,жизнь в городе.Понимание значения для современных людей сохранениякультурного наследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова,А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традицийрусской отечественной культуры.Примеры произведений великих европейских художников:Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и другихпо выбору учителя). Памятники древнерусского каменного зодчества: МосковскийКремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанскийкремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов,в том числе монастырских). Памятники русского деревянногозодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительныхпроизведениях в культуре Древней Греции, других культурДревнего мира. Архитектурные памятники Западной ЕвропыСредних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.Памятники национальным героям. Памятник К. Минину иД. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. МемориальныеансамблиМогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль «ГероямСталинградскойбитвы»наМамаевомкургане (идругиеповыбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейнойи воздушной перспективы: изображение линии горизонта иточки схода, перспективных сокращений, цветовых итональных изменений.Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционногокрестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантовего устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный доми др., в том числе с учётом местных традиций).Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданийразных культур: каменный православный собор, готическийили романский собор, пагода, мечеть.Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимациисхематического движения человека (при соответствующих технических условиях).Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редакторGIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движениесвоего рисунка.Создание компьютерной презентации в программе PowerPointна тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находитсяличностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.Программа призвана обеспечить достижение обучающимисяличностных результатов:уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающиеиндивидуально-личностные позиции и социально значимыеличностные качества;духовно-нравственное развитие обучающихся;мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;позитивный опыт участия в творческой деятельности;интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическоевоспитание*осуществляетсячерезосвоениешкольникамисодержания

традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративноприкладномиизобразительномискусстве.Урокискусствавоспитываетпатриотизм не в декларативной форме, а в процессевосприятия и освоения в личной художественной деятельностиконкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающихкачеств личности, приобщение обучающихся к ценностямотечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективныетворческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманиюдругого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены наразвитие внутреннего мира обучающегося и воспитание егоэмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностейспособствуетростусамосознания,осознаниясебякакличностиичленаобщества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся,формирования представлений о прекрасном и безобразном, овысоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношениик окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а такжев отношении к семье, природе, труду, искусству, культурномунаследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываютсякак эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательскойдеятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вредокружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественныхматериалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта.Воспитываютсястремлениедостичьрезультат,упорство,творческаяинициатива, понимание эстетикитрудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками,работатьвкоманде,выполнятьколлективнуюработу—обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности:

-характеризоватьформупредмета,конструкции;

-выявлятьдоминантныечерты(характерныеособенности)ввизуальномобразе;

-сравниватьплоскостныеипространственныеобъектыпозаданнымоснованиям;

-находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразныхформипредметов;

-сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете, конструкции;

-анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогоипредметовмеждусобой;

-обобщатьформусоставной конструкции;

-выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеивизображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

-абстрагироватьобразреальностиприпостроенииплоскойкомпозиции;

-соотноситьтональныеотношения(тёмное—светлое)впространственныхиплоскостных объектах;

-выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

-проявлять исследовательские, экспериментальные действияв процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
-проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
-проявлятьисследовательскиеианалитическиедействиянаосновеопределённыхучебныхустановок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
-использоватьнаблюдениядляполученияинформациюобособенностяхобъектовисостояния природы, предметного мирачеловека, городской среды;
-анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную средужизни человека;
-формулироватьвыводы,соответствующиеэстетическим,аналитическимидругимучебным установкам по результатампроведённого наблюдения;
-использоватьзнаково-символическиесредствадлясоставленияорнаментовидекоративных композиций;
-классифицироватьпроизведенияискусстваповидами,соответственно,поназначениювжизни людей;
-классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержанияпроизведений;
-ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

Работас информацией:

-использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;
-уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;
-выбирать источник для получения информации: поисковыесистемы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
-анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
-самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисункахи эскизах, электронных презентациях;
-осуществлять виртуальные путешествия по архитектурнымпамятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установоки квестов, предложенных учителем;
-соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработевсетиИнтернет.

2. Овладениеуниверсальнымикоммуникативнымидействиями

Обучающиесядолжныовладетьследующими действиями:
-понимать искусство в качестве особого языка общения —межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
-вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждениясуждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
-находить общеерешениеи разрешать конфликтынаосновеобщихпозицийи учётаинтересовв процессе совместной художественной деятельности;
-демонстрировать и объяснять результаты своего творческого,художественного или исследовательского опыта;
-анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебнойзадачей, поставленной учителем;
-признаватьсвоёичужоеправонаошибку,развиватьсвоиспособностисопереживать,понимать намерения и переживания свои и других людей;
-взаимодействовать,сотрудничатьвпроцессеколлективнойработы,приниматьцельсовместной деятельности и строитьдействия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче подостижению общего результата.

3. Овладениеуниверсальнымирегулятивнымидействиями

Обучающиесядолжныовладетьследующими действиями:
-внимательноотноситьсяивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем;

-соблюдатьпоследовательностьучебныхдействийпривыполнениизадания;
-уметьорганизовыватьсвоёрабочееместодляпрактическойработы,сохраняяпорядокв-окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
-соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлятьконтрольсвоейдеятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1 КЛАСС

Модуль«Графика»

Осваиватьнавыкиприменениясвойствпростыхграфическихматериаловвсамостоятельной творческой работе в условиях урока.
Приобретатьпервичныйопытвозданииграфическогорисунканаосновезнакомствасо средствами изобразительногоязыка.
Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.
Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.
Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравниватьпространственные величины.
Приобретатьпервичныезнанияинавыкикомпозиционногорасположенияизображенияна листе.
Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.
Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.
Уметьобсуждатьрезультатысвоейпрактическойработыиработытоварищейспозиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания
играфических средствеговыражения(врамках программного материала).

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.
Знатьтриосновныхцвета;обсуждатьиназыватьассоциативныепредставления,которые рождает каждый цвет.
Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаиуметьформулироватьсвоёмнениесопоройна опыт жизненных ассоциаций.
Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешениякрасокиполучения нового цвета.
Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль«Скульптура»

Приобретатьопытаналитическогонаблюдения,поискавыразительныхобразныхобъёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).
Осваиватьпервичныеприёмылепкиизпластилина,приобретатьпредставленияоцелостной форме в объёмном изображении.
Овладеватьпервичныминавыкамибумагопластики—созданияобъёмныхформизбумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учитьсяиспользоватьправиласимметриивсвоейхудожественнойдеятельности.
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
Приобретатьзнанияозначенииназначении украшенийв жизнилюдей.
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
Иметьопыти соответствующиевозрастунавыкиподготовкииоформленияобщегопраздника.

Модуль«Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
Приобретать представления о конструктивной основе любогопредмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретать умениярассматривать,анализировать детские рисунки с позиций их содержанияи сюжета,настроения,композиции (расположенияналисте),цвета, атакжесоответствия учебной задаче, поставленной учителем.
Приобретатьопытэстетическогонаблюденияприродынаосновеэмоциональныхвпечатленийс учётом учебных задач и визуальной установки учителя.
Приобретатьопытхудожественногонаблюденияпредметнойсредыжизничеловекав зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
Осваиватьопытэстетическоговосприятияианалитическогонаблюденияархитектурных построек.
Осваиватьопытэстетического,эмоциональногообщениясостанковойкартиной,понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин сосказочнымсюжетом(В.М.Васнецова,М.А.Врубеляидругихххудожниковповыбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).
Осваивать новый опытвосприятияхудожественныхиллюстрацийвдетскихкнигахиотношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.
Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Модуль«Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами;осваиватьвыразительныесвойстватвёрдых,сухих,мягкихижидкихграфических материалов.
Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
Овладевать понятием «ритм»инавыкамиритмическойорганизацииизображениякакнеобходимой композиционной основы выражения содержания.
Осваиватьнавыквизуальногосравненияпространственныхвеличин,приобретатьумения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).
Приобретатьумениевестирисунокснатуры,видетьпропорцииобъекта,расположениеегов

пространстве;располагатьизображениеналисте,соблюдаяэтапыведениярисунка,осваивая навык штриховки.

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработыцветом, навыки смешения красок,пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретатьопытработыакварельнойкраскойипониматьособенностиработыпрозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветови способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знатьоделениицветовнатёплыеихолодные;уметьразличатьисравниватьтёплыеи холодные оттенки цвета.

Осваиватьэмоциональнуювыразительностьцвета:цветзвонкийияркий,радостный;цвет мягкий, «глухой» и мрачныйи др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые излые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалосьпоказатьхарактерсказочных персонажей.

Модуль«Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки илисучётомместныхпромыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формыи разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Рассматривать,анализироватьиэстетическиоцениватьразнообразиеформвприроде, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать,сопоставлятьприродныеявления—узоры(капли,снежинки,паутинки,росана листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретатьопытвыполненияэскизагеометрическогоорнаментакружеваиливышивкина основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретатьопытпреобразованиябытовыхподручныхнехудожественныхматериаловв художественные изображения и поделки.

Рассматривать,анализировать,сравниватьукрашениячеловеканапримерахиллюстрацийк народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учитьсяпонимать,чтоукрашениячеловекарассказываютонём,выявляютособенностиего характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль«Архитектура»

Осваиватьприёмысозданияобъёмныхпредметовизбумагиобъёмногодекорирования предметов из бумаги.

Участвоватьвколлективнойработепопостроениюизбумагипространственногомакета сказочного города или детской площадки.
Рассматривать,характеризоватьконструкциюархитектурныхстроений(пофотографиямвусловиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.
Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоционального воздействия.
Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.
Приобретатьопытсочиненияиизображениежильядляразныхпосвоемухарактеругероев литературных и народных сказок.

Модуль«Восприятиепроизведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленнуюучебную задачу.
Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.
Приобретатьопытэстетическогонаблюденияихудожественногоанализапроизведенийдекоративн ого искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов(И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).
Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).
Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.
Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).
Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.
Участвоватьвобсуждениикомпозиционногопостроениякадравфотографии.

3 КЛАСС

Модуль«Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.
Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.
Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.
Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.
Узнаватьоработехудожниковнадплакатамии афишами.
Выполнятьтворческуюкомпозицию—эскизафишиквыбранномуспектаклюилифильму.
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.
Создаватьмаскусказочногоперсонажасярковыраженнымхарактеромлица(длякарнавала или спектакля).

Модуль«Живопись»

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(натюрморта)понаблюдениюнатурыили по представлению.
Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
Приобретатьопытсозданиятворческойживописнойработы —натюрмортасярковыраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».
Изображатькраскамипортретчеловекасопоройнанатуруилипопредставлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.
Приобрестипредставлениеодеятельностихудожникавтеатре.
Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.
Выполнитьтематическуюкомпозицию«Праздниквгороде» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль«Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления кней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».
Узнаватьовидахскульптуры:скульптурныепамятники, парковаяскульптура,мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узнаватьосозданииглинянойидеревяннойпосуды:народныехудожественныепромыслы Гжель и Хохлома.
Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизыорнаментов, украшающих посуду(помотивам выбранногохудожественногопромысла). Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштампови трафаретов.
Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписиженского платка).

Модуль«Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.
Создатьэскизмакетапарковогопространстваилиучаствоватьвколлективнойработепо созданию такого макета.
Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.
Выполнитьтворческийрисунок—создатьобразсвоегогородаилиселаилиучаствоватьв коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетическиотноситься к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурныеособенности;приобретатьпредставления,аналитическийиэмоциональный

опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.
Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.
Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.
Знатьименакрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов:И.И.Шишкина,И.И. Левитана,А.К.Саврасова,В.Д.Поленова,А.И.Куинджи,И.К.Айвазовскогоидругих (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвоватьв исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
Знатьименакрупнейшихотечественныхпортретистов:В.И.Сурикова,И.Е.Репина,В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.
Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.
Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.
Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваиватьс помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.
Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.
Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.
Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 КЛАСС

Модуль«Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.
Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.
Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировой архитектуры.

Модуль«Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).
Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ

женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретатьопытсозданияпортретовженскихимужских,
портретапожилогочеловека,детскогопортретаилиавтопортрета,портретаперсонажа(по представлению из выбранной культурной эпохи).
Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).
Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийгород».
Участвовать вколлективнойтворческойработепосозданию композиционногопанно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов),в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.
Изучитьипоказатьвпрактическойтворческойработеорнаменты,традиционныемотивыи символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).
Получить представления о красоте русскогонародного костюма и головных женскихуборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчинысродомегозанятийиположениемв обществе.
Познакомитьсясженскимимужскимкостюмамивтрадицияхразныхнародов,сосвоеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль«Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.
Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.
Иметьпредставлениеоконструктивныхособенностяхпереносногожилища—юрты.
Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятниковрусского деревянного зодчества.
Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.
Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.
Иметьпредставлениеобосновныххарактерныхчертах храмовых сооружений,характерныхдля разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода,мусульманскаямечеть;уметьизображатьих.
Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Формироватьвосприятиепроизведенийискусствана темы
истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).
Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанскийкремльидругиесучётомместных

архитектурныхкомплексов,втомчислемонастырских),опамятникахрусскогодеревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).
Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.
Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.
Знатьиузнаватьосновныепамятникинаиболеезначимыхмемориальныхансамблейиуметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане;
«Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.
Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.
Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.
Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображенийи их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрическихфигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты
его устройства. Использоватьпоисковую системудлязнакомствасразными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.
Осваиватьстроениеюрты,моделируяеёконструкциювграфическомредактореспомощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.
Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрическихфигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами,
со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).
Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью
геометрическихфигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части
фигуры(присоответствующихтехническихусловияхсоздатьанимациюсхематического движения человека).
Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.
Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственныхфотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовыенадписи наиболее важных определений, названий, положений,которые надо помнить и знать.
Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественнымузеяммира.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ«ИЗО»1КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Модульвоспитательной программы«Школьный урок»	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательныересурсы
1	Тыучишьсяизображать	Привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения.	10	Рэш
2	Тыукрашаешь	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявлениячеловеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуацийдляобсужденияв классе.	9	Инфоурок
3	Тыстроишь	Привлечение внимания школьниковкценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своегокнейотношения.	8	Учи.ру

4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностныхотношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферывовремяурока.	6	Рэш
ОБЩЕЕ			33	
КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ«ИЗО» 2КЛАСС

№ п/п	**Наименованиеразделов и темпрограммы**	**Количествочасов**	**Модуль воспитательной программы «Школьный урок»**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1	Введение	2	Установление доверительных отношений между учителем иегоучениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	
2	Какичемработает художник	14		Знайка.ру
3	Реальностьифантазия	5		РЭШ
4	Очемговоритискусство?	7		Инфоурок
5	Какговоритискусство?	6		Знайка.ру
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		34		

Тематическоепланирование«ИЗО»3класс

№п/п	Наименование разделовитем программы	Модульвоспитательнойпрограммы «Школьныйурок»	Кол-вочасов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Введение	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемойнаурокеинформации,активизациииих познавательной деятельности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Истокиродного искусства	привлечениевниманияшкольниковценностному аспектуизучаемыхнаурокахявлений,организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Древниегорода нашей земли	привлечениевниманияшкольниковценностному изучаемых на уроках явлений, организация их аспекту работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Каждыйнарод-художник	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемойнаурокеинформации,активизациииих познавательнойдеятельности	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Искусство объединяет народы	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемойнаурокеинформации,активизациииих познавательной деятельности	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ«ИЗО»4КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Модульвоспитательнойпрограммы «Школьныйурок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивациюдетейкполучениюзнаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательнойатмосферывовремя урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea

2	Истокиродногоискусства	7	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на урокахявлений,организацияихработыс получаемой на уроке социально значимойинформацией–инициирование еегообсуждения,высказыванияучащимися своего мнения поее поводу, выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древниегородаанашейземли	11	Установлениедоверительныхотношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждыйнарод – художник	9	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательнуюмотивациюшкольников; дидактическоготеатра,гдеполученныена уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работыилиработывпарах,которыеучат школьников командной работе и взаимодействиюсдругимидетьми.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусствообъединяетнароды	6	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на урокахявлений,организацияихработыс получаемойнаурокесоциальнозначимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своегомненияпоееповоду,выработки своего к ней отношения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

МУЗЫКА

Программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

МЕСТОУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА»ВУЧЕБНОМПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начальногообщегообразованияучебныйпредмет«Музыка»входитвпредметнуюобласть «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.Программа составлена на основе модульного принципа построения

учебного материала и допускает вариативный подходк очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.
Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).
Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях,втомчислеоснованныхнамежпредметныхсвязяхстакимидисциплинами образовательнойпрограммы,как«Изобразительноеискусство»,«Литературноечтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык»и др.

Содержаниетемучебногокурса

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данныймодульявляетсяоднимизнаиболеезначимых.Целивоспитаниянациональнойи гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают,чтоотправнойточкойдляосвоениявсегобогатстваиразнообразиямузыки

должнабытьмузыкальнаякультурародногокрая,своегонарода,другихнародовнашейстраны.
Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край,вкоторомтыживёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;

вариативно:просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русскийфольклор

Содержание:Русскиенародныепесни(трудовые,хороводные).Детскийфольклор(игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениерусскихнародныхпесенразныхжанров;

участиевколлективнойтрадиционноймузыкальнойигре(повыборуучителямогутбытьосвоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно:ритмическаяимпровизация,исполнениеаккомпанементанапростыхударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русскиенародныемузыкальныеинструменты

Содержание:Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусскихнародных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;

слушаниефортепианныхпьескомпозиторов,исполнениепесен,вкоторыхприсутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно:просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки,мифыилегенды

Содержание:Народныесказители.Русскиенародныесказания,былины.Сказкиилегендыо музыке и музыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосманеройсказывания нараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев;

винструментальноймузыкеопределениенаслухмузыкальныхинтонацийречитативногохарактера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно:знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примерыизэпосанародовРоссии,например,якутскогоОлонхо,карело-финскойКалевалы, калмыцкогоДжангара,Нартскогоэпоса);просмотрфильмов,мультфильмов,созданныхна основебылин,сказаний;речитативнаяимпровизация–чтениенараспевфрагментасказки, былины.

ФольклорнародовРоссии

Содержание:Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоразличныхнародностейРоссийскойФедерации;

определениехарактерныхчерт,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно:исполнениенадоступныхклавишныхилидуховыхинструментах(свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальному творчеству народов России.

Народныепраздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещениетеатра,театрализованного представления;

участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода,посёлка.

Модуль№2«Классическаямузыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композиторы–детям

Содержание:ДетскаямузыкаП.И.Чайковского,С.С.Прокофьева,Д.Б.Кабалевскогоидругих композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыки,определениеосновногохарактера,музыкально-выразительныхсредств, использованных композитором;

подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке;

определение жанра;

музыкальнаявикторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание:Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкивисполнениижоркестра;

просмотр видеозаписи;

диалогсучителем оролидирижёра, «Я–дирижёр» –игра-имитациядирижёрскихжестовво время звучания музыки;

разучиваниеиисполнениепесенсоответствующейтематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам– сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальныеинструменты.Флейта

Содержание:Предкисовременнойфлейты.ЛегендаонимфеСиринкс.Музыкадляфлейты соло,флейтывсопровождениифортепиано,оркестра(например,«Шутка»И.С.Баха, «Мелодия»изоперы «ОрфейиЭвридика»К.В.Глюка, «Сиринкс»К.Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтениеучебныхтекстов,сказокилегенд,рассказывающихомузыкальныхинструментах,истории их появления.

Вокальнаямузыка

Содержание:Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своемуголосу. Известныепевцы.Жанрывокальной музыки: песни, вокализы,романсы,арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух типовчеловеческих голосов(детские,мужские, женские),тембровголосов профессиональных вокалистов;

знакомствосжанрамивокальноймузыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;

вокальныеупражнениянаразвитиегибкостиголоса,расширенияегодиапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальнаявикторинаназнаниевокальныхмузыкальныхпроизведенийиихавторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно:посещениеконцертавокальноймузыки;школьныйконкурсюныхвокалистов.

Инструментальнаямузыка

Содержание:Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описаниесвоеговпечатленияотвосприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещениеконцертаинструментальной музыки; составлениесловарямузыкальных жанров.

Русскиекомпозиторы-классики

Содержание:Творчествовыдающихсяотечественныхкомпозиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;вокализациятеминструментальныхсочинений;разучивание,исполнениедоступныхвокальных сочинений;
вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Европейскиекомпозиторы-классики

Содержание:Творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов. Виды деятельности обучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;
чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Модуль№3«Музыкав жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознаниесобственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Музыкальныепейзажи

Содержание:Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.
Видыдеятельностиобучающихся:
слушаниепроизведенийпрограммноймузыки,посвящённойобразамприроды;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставлениемузыкиспроизведениямиизобразительногоискусства;
двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,еёкрасоте;
вариативно:рисование«услышанных»пейзажейи(или)абстрактнаяживопись–передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальныепортреты

Содержание:Музыка,передающаяобразчеловека,егопоходку,движения,характер,манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.
Видыдеятельностиобучающихся:
слушаниепроизведенийвокальной,программнойинструментальноймузыки,посвящённойобразам людей, сказочных персонажей;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательнаяимпровизациявобразегероямузыкальногопроизведения;
разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки;
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизацияв жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Танцы,игрывеселье

Содержание:Музыка–игразвуками.Танец–искусствоирадостьдвижения.Примеры популярных танцев.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкискерцозногохарактера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексиясобственногоэмоциональногосостоянияпослеучастия в

танцевальных композициях и импровизациях;

проблемнаяситуация:зачемлюди танцуют;

ритмическаяимпровизациявстилеопределённоготанцевальногожанра;

Какойжепраздникбез музыки?

Содержание:Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениимузыкинапразднике;

слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;

«дирижирование»фрагментамипроизведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучиваниеиисполнениетематическихпесенкближайшемупразднику;

проблемная ситуация: почемуна праздниках обязательнозвучит музыка;

вариативно:записьвидеооткрыткисмузыкальнымпоздравлением;групповыетворческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Модуль№4«Музыканародов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимыхграниц» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по- прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певецсвоего народа

Содержание:Интонациинародноймузыкивтворчествезарубежныхкомпозиторов–ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахкомпозиторскихмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Музыкастранближнегозарубежья

Содержание:Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструментыи жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоespecобенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;
двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов сфольклорнымиэлементаминародовРоссии;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживание их по нотной записи;
творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальной культуре народов мира.

Музыкастрандальнего зарубежья

Содержание:Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и ЛатинскойАмерики. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).
СмешениетрадицийикультурвмузыкеСеверной Америки.
Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.
МузыкаСреднейАзии.Музыкальныетрадициииипраздники,народныеинструментыи современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;
двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживание их по нотной записи;
творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальной культуре народов мира.

Модуль№5«Духовнаямузыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучаниехрама

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.
Видыдеятельностиобучающихся:
обобщениежизненногоопыта,связанногосозвучаниемколоколов;
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
выявление,обсуждениехарактера,выразительныхсредств,использованныхкомпозитором;
двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;
ритмическиеиартикуляционныеупражнениянаосновезвонарскихприговорок; вариативно:
просмотр документального фильма о колоколах;
сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Религиозныепраздники

Содержание:Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.
В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).
Видыдеятельностиобучающихся:
слушаниемузыкальныхфрагментовпраздничныхбогослужений,определениехарактерамузыки, её религиозного содержания;
разучивание(сопоройнанотныйтекст),исполнениедоступныхвокальныхпроизведенийдуховной музыки;
вариативно:просмотрфильма,посвящённогорелигиознымпраздникам;посещениеконцерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль№6«Музыкатеатраи кино»

Модуль «Музыкатеатраикино»тесноперепетаетсясмодулем «Классическаямузыка», можетстыковатьсяпорядупроизведенийсмодулями«Современнаямузыка»(мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,на экране

Содержание:Характерыперсонажей,отражённыевмузыке.Тембрголоса.Соло.Хор, ансамбль.
Видыдеятельностиобучающихся:
видеопросмотрмузыкальнойсказки;
обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповоротысюжета,характеры героев;
игра-викторина «Угадайпоголосу»;
разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
вариативно:постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей;творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театроперыи балета

Содержание:Особенностимузыкальныхспектаклей.Балет.Опера.Солисты,хор,оркестр,дирижёр в музыкальном спектакле.
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;
просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя;
определение особенностей балетного и оперного спектакля;
тестыиликроссвордынаосвоениеспециальныхтерминов;
танцевальнаяимпровизацияподмузыкуфрагментабалета;
разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработкипесни(хорациз оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
вариативно:посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет.Хореография–искусствотанца

Содержание:Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).
Видыдеятельностиобучающихся:
просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
музыкальнаявикторинаназнаниебалетноймузыки;
вариативно:пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера.Главныегероиномераоперногоспектакля

Содержание:Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты изоперН.А.Римского-Корсакова(«Садко»,«СказкаоцареСалтане»,«Снегурочка»), М.И.Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж.Верди и других композиторов).
Видыдеятельностиобучающихся:
слушаниефрагментовопер;
определениехарактерамузыкисольнойпартии,ролиивыразительныхсредстворкестрового сопровождения;
знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов;
освоение терминологии;
звучащиетестыикроссвордынапроверкузнаний;
разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
рисование героев, сцен из опер;
вариативно:просмотрфильма-оперы;постановкадетскойоперы.

Модуль№7«Современнаямузыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современнуюмузыку.Объективнойсложностьювданномслучаеявляетсявычленениеявлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятиякоторыхтребуетсяспецифическийиразнообразныймузыкальныйопыт.Поэтомуна уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении.

Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки

Содержание:Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?
Видыдеятельностиобучающихся:
различениемузыкиклассическойиеёсовременнойобработки;

слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеихсоригиналом;
обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
вокальноеисполнениеклассическихтембсопровожденииисовременногоритмизованного аккомпанемента;

Электронныемузыкальныеинструменты

Содержание:Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Видыдеятельностиобучающихся:
слушаниемузыкальныхкомпозицийвисполненииинаэлектронныхмузыкальных инструментах;
сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

Модуль№8«Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весьмирзвучит

Содержание:Звуки музыкальныеи шумовые. Свойствазвука: высота, громкость, длительность, тембр.
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
различение,определениенаслухзвуковразличногокачества;
игра–подражаниезвукамиголосаприродысиспользованиемшумовыхмузыкальных инструментов, вокальной импровизации;
артикуляционныеупражнения,разучиваниеиисполнениепопевокипесенсиспользованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Песня

Содержание:Куплетнаяформа.Запев,припев. Виды деятельности обучающихся:
знакомствосостроениемкуплетнойформы;
составлениенагляднойбуквеннойилиграфическойсхемыкуплетнойформы;
исполнение песен, написанных в куплетной форме;
различениекуплетнойформыприслушаниинезнакомыхмузыкальныхпроизведений; вариативно:
импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА 2 класс

Модуль№1«НароднаямузыкаРоссии»

Данныймодульявляетсяоднимизнаиболеезначимых.Целивоспитаниянациональнойи гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должнабытьмузыкальнаякультурародногокрая,своегонарода,другихнародовнашейстраны.

Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край,вкоторомты живёшь

Содержание:русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»..

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;

вариативно:просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русскийфольклор

Содержание:русскиенародныепесни«Из-поддуба,из-подвяза». Виды деятельности обучающихся:

разучивание,исполнениерусскихнародныхпесенразныхжанров;

участиевколлективнойтрадиционнойомузыкальнойигре(повыборуучителямогутбытьосвоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно:ритмическаяимпровизация,исполнениеаккомпанементанапростыхударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русскиенародныемузыкальныеинструменты

Содержание:Русскиенародныепесни«Светитмесяц»;«Ахвы,сени,моисени». Виды деятельности обучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусскихнародных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;

слушаниефортепианныхпьескомпозиторов,исполнениепесен,вкоторыхприсутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно:просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки,мифылегенды

Содержание: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосманеройсказывания нараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев;

винструментальноймузыкеопределениенаслухмузыкальныхинтонацийречитативногохарактера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно:знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примерыизэпосанародовРоссии,например,якутскогоОлонхо,карело-финскойКалевалы, калмыцкогоДжангара,Нартскогоэпоса);просмотрфильмов,мультфильмов,созданныхна основебылин,сказаний;речитативнаяимпровизация–чтениенараспевфрагментасказки, былины.

Народныепраздники

Содержание:песни-колядки«Пришлаколяда»,«Вночномсаду».

Видыдеятельностиобучающихся:
знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);
вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

ФольклорнародовРоссии

Содержание:народнаяпеснякоми«Провожание»;татарскаянароднаяпесня«Туганяк». Виды деятельности обучающихся:
знакомствосособенностямимузыкальногофольклоразличныхнародностейРоссийскойФедерации;
определениехарактерныхчерт,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка (ритм, лад, интонации);
разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
вариативно:исполнениенадоступныхклавишныхилидуховыхинструментах(свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальному творчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов

Содержание:Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4.
Видыдеятельностиобучающихся:
диалогсучителемозначении фольклористики;
чтениеучебных,популярныхтекстовособирателях фольклора;
слушаниемузыки,созданнойкомпозиторамиаосновенародныхжанровиинтонаций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий;
разучивание,исполнениенародныхпесенвкомпозиторскойобработке;
сравнениезвучанияоднихитехжемелодийвнародномикомпозиторскомварианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль№2«Классическаямузыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальнойклассики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Русскиекомпозиторы-классики

Содержание:П.И.Чайковский«Немецкаяпесенка»,«Неаполитанскаяпесенка»изДетского альбома.
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдениезаразвитиемузыки;определениежанра,формы;
чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

вокализациятеминструментальныхсочинений;разучивание,исполнениедоступныхвокальных сочинений;
вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.
Европейскиекомпозиторы-классики
Содержание:Л.ванБетховен «Сурок»;Концертдляфортепианосоркестром№4,2-ячасть Виды деятельности обучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;
чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.
Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель
Содержание:Н. Паганиникаприс№24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть
Видыдеятельностиобучающихся:
игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки;
музыкальнаявикторинаназнаниеконкретныхпроизведенийиихавторов,определения тембров звучащих инструментов;
разучивание,исполнениепесен,посвящённыхмузыкальныминструментам;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.
Вокальная музыка
Содержание:М.И.Глинка«Жаворонок»;"Школьныйвальс"ИсаакаДунаевского. Виды деятельности обучающихся:
определениенаслух типовчеловеческих голосов(детские,мужские, женские),тембровголосов профессиональных вокалистов;
знакомствосжанрамивокальноймузыки;
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;
вокальныеупражнениянаразвитиегибкостиголоса,расширенияегодиапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;
музыкальнаявикторинаназнаниевокальныхмузыкальныхпроизведенийиихавторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
вариативно:посещениеконцертавокальноймузыки;школьныйконкурсюных вокалистов.
Программная музыка
Содержание:А.К.Лядов«Кикимора»,«Волшебноеозеро»;М.П.Мусоргский.«Рассветна Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина».
Видыдеятельностиобучающихся:
слушаниепроизведенийпрограммноймузыки;
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
вариативно:рисованиеобразовпрограммноймузыки;сочинениенебольшихминиатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.
Симфоническаямузыка
Содержание:П.И.ЧайковскийСимфония№4,Финал;С.С.Прокофьев.Классическаясимфония (№ 1) Первая часть
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствоссоставомсимфоническогооркестра,группамиинструментов;
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование»оркестром;
музыкальная викторина;
вариативно:посещениеконцертасимфоническоймузыки;просмотрфильмаобустройствеоркестра.

Мастерство исполнителя

Содержание: :Русскаянароднаяпесня«Уж,тысад»висполненииЛ.Руслановой;Л.ванБетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера.

Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсяисполнителейклассическоймузыки;
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
сравнениенесколькихинтерпретацийодногоитогожепроизведениявисполнениираз ных музыкантов;
беседанатему«Композитор–исполнитель–слушатель»;
вариативно: посещение концерта классической музыки;
создание коллекции записей любимого исполнителя.

Инструментальнаямузыка

Содержание:Р.Шуман«Грезы»;С.С.Прокофьев«Сказкистаройбабушки» Виды деятельности обучающихся:
знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;
слушание произведений композиторов-классиков;
определение комплекса выразительных средств;
описаниесвоеговпечатленияотвосприятия;
музыкальная викторина;
вариативно:посещениеконцертаинструментальноймузыки;составлениесловарямузыкальных жанров.

Модуль№3«Музыкав жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознаниесобственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Главныймузыкальныйсимвол

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России.

Видыдеятельностиобучающихся:
разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
знакомствосисториейсоздания,правиламиисполнения;
просмотрвидеозаписейпарада,церемониинагражденияспортсменов;
чувство гордости, понятия достоинства и чести;
обсуждениеэтическихвопросов,связанныхсгосударственнымисимволамистраны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Красотаи вдохновение

Содержание: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»

Видыдеятельностиобучающихся:
диалогсучителемозначениикрасотыивдохновениявжизничеловека;

слушаниемузыки,концентрациянаеёвосприятии,своёмвнутреннемсостоянии;
двигательнаяимпровизацияподмузыкулирическогохарактера«Цветыраспускаютсяподмузыку»;
выстраиваниехоровогоунисона–вокальногои психологического;
одновременноевзятиеиснятиезвука,навыкипевческогодыханияпорукедирижёра; разучивание, исполнение красивой песни;
вариативно:разучиваниехоровода

Модуль№4«Музыканародов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимыхграниц» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по- прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Диалогкультур

Содержание:М.И.ГлинкаПерсидскийхоризоперы«РусланиЛюдмила»;А.И.Хачатурян «Русскаяпляска» избалета«Гаянэ»;А.П.Бородинмузыкальнаякартина«ВСреднейАзии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомство с творчеством композиторов;
сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;
определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;
вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахкомпозиторскихмелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Модуль№5«Духовнаямузыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Инструментальнаямузыкавцеркви

Содержание:Органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С. Баха.И.С.БахХоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа
Видыдеятельностиобучающихся:
чтениеучебныхихудожественныхтекстов,посвящённыхисториисоздания,устройствуоргана, его роли в католическом и протестантском богослужении;
ответынавопросы учителя;
слушаниеорганноймузыкиИ.С.Баха;
описаниевпечатленияотвосприятия,характеристикамузыкально-выразительныхсредств; игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);
звуковоеисследование–исполнение(учителем)насинтезаторезнакомыхмузыкальных произведений тембром органа;
наблюдениезатрансформациеймузыкальногообраза;
вариативно:посещениеконцертаорганноймузыки;рассматриваниеиллюстраций,изображений органа;проблемнаяситуация–выдвижениегипотезопринципахработыэтогомузыкального

инструмента;просмотрпознавательногофильмаоборгане;литературное,художественноетворчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

ИскусствоРусскойправославной церкви

Содержание:молитва«БогородицеДевоРадуйся»хорабратииОптиной Пустыни;С.В.Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи;

анализтипамелодическогодвижения,особенностейритма,темпа,динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно:посещениехрама;поисквИнтернетеинформациионКрещенииРуси,святых,об иконах.

Религиозныепраздники

Содержание:колядки«Добрыйтебевечер», «Небоиземля»,Рождественскиепесни

Виды деятельности обучающихся:

слушаниемузыкальныхфрагментовпраздничныхбогослужений,определениехарактерамузыки, её религиозного содержания;

разучивание(сопоройнанотныйтекст),исполнениедоступныхвокальныхпроизведенийдуховной музыки;

вариативно:просмотрфильма,посвящённогорелигиознымпраздникам;посещениеконцерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль№6«Музыкатеатраи кино»

Модуль «Музыкатеатраикино»тесноперепетаетсясмодулем «Классическаямузыка», можетстыковатьсяпорядупроизведенийсмодулями«Современнаямузыка»(мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране

Содержание:фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова . Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Видыдеятельности обучающихся:

видеопросмотрмузыкальнойсказки;

обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповоротысюжета,характеры героев;

игра-викторина «Угадайпоголосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно:постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей;творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театроперыи балета

Содержание:отъездЗолушкинабал,ПолночьизбалетаС.С.Прокофьева«Золушка». Особенности музыкальных спектаклей.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;

просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тестыиликроссвордынаосвоениеспециальныхтерминов;

танцевальнаяимпровизацияподмузыкуфрагментабалета;

разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработкипесни(хораиз оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
вариативно:посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет.Хореография–искусство танца

Содержание:вальс,сценапримеркитуфелькиифинализбалетаС.С.Прокофьева«Золушка» Виды деятельности обучающихся:
просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
музыкальнаявикторинаназнаниебалетной музыки;
вариативно:пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера.Главныегероиномераоперного спектакля

Содержание:ПесняВани,АрияСусанинаихор«Славься!»изоперыМ.И.Глинки«ИванСусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля» Виды деятельности обучающихся:
слушаниефрагментовопер;
определениехарактерамузыкисольнойпартии,ролиивыразительныхсредстворкестрового сопровождения;
знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов;
освоение терминологии;
звучащиетестыикроссвордынапроверкузнаний;
разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
рисование героев, сцен из опер;
вариативно:просмотрфильма-оперы;постановкадетскойоперы.

Сюжетмузыкальногоспектакля

Содержание:сценауПосадаизоперыМ.И.Глинки«ИванСусанин» Виды деятельности обучающихся:
знакомствослибретто,структуроймузыкальногоспектакля;
рисунок обложки для либретто опер и балетов;
анализвыразительныхсредств,создающихобразыглавныхгероев,противоборствующих сторон;
наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;
вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
музыкальнаявикторинаназнаниемузыки; звучащие
и терминологические тесты;
вариативно:созданиелюбительскоговидеофильманаосновевыбранноголибретто;просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание:История возникновения и особенности жанра. Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»
Виды деятельности обучающихся:
знакомствосжанрамиоперетты, мюзикла;
слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
разучивание,исполнениеотдельныхномеровизпопулярныхмузыкальныхспектаклей;
сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
вариативно:посещениемузыкальноготеатра:спектакльвжанреопереттыилимюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Модуль№7«Современнаямузыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современнуюмузыку.Объективнойсложностьювданномслучаеявляетсявычленениеявлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятиякоторыхтребуетсяспецифическийиразнообразныймузыкальныйопыт.Поэтомуна уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки

Содержание:Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики? Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке

Видыдеятельностиобучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеихсоригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальноеисполнениеклассическихтемвсопровождениисовременногоритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание:Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых). С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «HelloDolly» висполнении Л. Армстронга.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно:разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнителисовременноймузыки

Содержание:ТворчествоО.Газманов«Люси» висполненииР.Газманова (6лет);И.Лиева,Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно:составлениеплейлиста, коллекциизаписей современноймузыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа намузыку одной из современных популярных композиций.

Электронныемузыкальныеинструменты

Содержание:Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов

Видыдеятельности обучающихся:

слушаниемузыкальныхкомпозицийвисполнениинаэлектронныхмузыкальныхинструментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

Содержание3 класс

Модуль№1«НароднаямузыкаРоссии»

Данныймодульявляетсяоднимизнаиболеезначимых.Целивоспитаниянациональнойи гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должнабытьмузыкальнаякультурародногокрая,своегонарода,другихнародовнашейстраны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край,вкоторомтыживёшь

Содержание:Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. Русская народная песня «Степь, да степь кругом», «Рондо на русские темы», Е.П.Крылатов «Крылатые качели».

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;
диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;
вариативно:просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русскийфольклор

Содержание: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениерусскихнародныхпесенразныхжанров;
участиевколлективнойтрадиционноймузыкальнойигре(повыборуучителямогутбытьосвоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);
сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
вариативно:ритмическаяимпровизация,исполнениеаккомпанементанапростыхударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русскиенародныемузыкальныеинструменты

Содержание: «Пошламладазаводой»,«Ах,улица,улицаширокая».Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусскихнародных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;
музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;
двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;
слушаниефортепианныхпьескомпозиторов,исполнениепесен,вкоторыхприсутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно:просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Жанрымузыкальногофольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты. русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»

Видыдеятельностиобучающихся:

различениенаслухконтрастныхпохарактеруфольклорныхжанров:колыбельная,трудовая, лирическая, плясовая;

определение,характеристика типичныхэлементовмузыкальногоязыка (темп,ритм,мелодия, динамика), состава исполнителей;

определениетембрамузыкальныхинструментов,отнесениекоднойизгрупп(духовые, ударные, струнные);

разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольклоруразныхнародов Российской Федерации;

импровизации,сочинениекнимритмическихаккомпанементов(звучащимижестами,на ударных инструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах(свирель)мелодийнародных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

ФольклорнародовРоссии

Содержание:Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации, «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня

Видыдеятельности обучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклораразличныхнародностейРоссийскойФедерации;

определениехарактерныхчерт,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно:исполнениенадоступныхклавишныхилидуховыхинструментах(свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальному творчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов

Содержание:Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества. А.Эшпай «Песни горных и луговых мари».

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначении фольклористики;

чтениеучебных,популярныхтекстовособирателях фольклора;

слушаниемузыки,созданнойкомпозитораминаосновенародныхжанровиинтонаций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание,исполнениенародныхпесенвкомпозиторскойобработке;

сравнениезвучанияоднихитехжемелодийвнародномикомпозиторскомварианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль№2«Классическаямузыка»

Данныймодульявляетсяоднимизважнейших.Шедеврымировоймузыкальнойклассикисоставляю тзолотойфондмузыкальнойкультуры.Проверенныевременемобразцы

камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор–исполнитель–слушатель

Содержание:Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушатьмузыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова. Композитор.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеозаписиконцерта;

слушаниемузыки,рассматриваниеиллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я–исполнитель»(игра–имитацияисполнительскихдвижений),игра«Я–композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоениеправилповеденияна концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнениемкраткого музыкального произведения; посещениеконцерта классической музыки.

Композиторы–детям

Содержание:Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки».

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыки,определениеосновногохарактера,музыкально-выразительныхсредств, использованных композитором;

подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке;

определение жанра;

музыкальнаявикторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента(форте+пиано).«Предки»и«наследники»фортепиано(клавесин,синтезатор). «Гном»,«Старыйзамок»изфортепианногоцикла«Картинкисвыставки»М.П.Мусоргского; «Школьныегоды»муз.Д.Кабалевского,сл.Е.Долматовского. Виды деятельности обучающихся:

знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано;

слушаниефортепианныхпьесвисполнениииизвестных пианистов;

«Я–пианист»–игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Вокальнаямузыка

Содержание:Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своемуголосу. Известныепевцы.Жанрывокальной музыки: песни, вокализы,романсы,арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух типовчеловеческих голосов(детские,мужские, женские),тембровголосов профессиональных вокалистов;
знакомствосжанрамивокальноймузыки;
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;
вокальныеупражнениянаразвитиегибкостиголоса,расширенияегодиапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;
музыкальнаявикторинаназнаниевокальныхмузыкальныхпроизведенийиихавторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
вариативно:посещениеконцертавокальноймузыки;школьныйконкурсюных вокалистов.

Инструментальнаямузыка

Содержание:Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. «Тюильрийскийсад»,фортепианныйцикл«Картинкисвыставки»М.П.МусоргскогоВидыдеятельности обучающихся:
знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;
слушание произведений композиторов-классиков;
определение комплекса выразительных средств;
описаниесвоеговпечатленияотвосприятия;
музыкальная викторина;
вариативно:посещениеконцертаинструментальноймузыки;составлениесловарямузыкальных жанров.

Русскиекомпозиторы-классики

Содержание: ТворчествоМ.И.Глинка, увертюракопере «РусланиЛюдмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;вокализациятеминструментальныхсочинений;разучивание,исполнениедоступныхвокальных сочинений;
вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографического фильма.

Европейскиекомпозиторы-классики

Содержание:Творчество: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»;ЭдвардГригмузыкадрамеГенрикаИбсена «ПерГюнт». Л.ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру».
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;
чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Мастерство исполнителя

Содержание:Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсяисполнителейклассическоймузыки;

изучениепрограмм,афишконсерватории,филармонии;
сравнениенесколькихинтерпретацийодногоитогожепроизведенияvisполненииразных музыкантов;
беседанатему«Композитор–исполнитель–слушатель»;
вариативно: посещение концерта классической музыки;
создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль№3«Музыкав жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознаниесобственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Музыкальныепейзажи

Содержание:Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которыетрудноподобратьсловами.«Утро»Э.Грига,ВечерняяпесняМ.П.Мусоргского,
«Запевки»Г.Свиридовасимфоническаямузыкальнаякартина С.С.Прокофьева«Шествиесолнца».
«В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт».
Видыдеятельностиобучающихся:
слушаниепроизведенийпрограммноймузыки,посвящённойобразамприроды;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставлениемузыкиспроизведениямиизобразительногоискусства;
двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,еёкрасоте;
вариативно:рисование«услышанных»пейзажейи(или)абстрактнаяживопись–передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Танцы,игрывеселье

Содержание:Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярныхтанцев.Муз.Ю.Чичкова,сл.Ю.Энтина«Песенкапрожирафа»;М.И.Глинка
«Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена
Видыдеятельностиобучающихся:
слушание,исполнениемузыкискерцозногохарактера;
разучивание, исполнение танцевальных движений;
танец-игра;
рефлексиясобственногоэмоциональногосостоянияпослеучастия в
танцевальных композициях и импровизациях;
проблемнаяситуация:зачемлюди танцуют;
ритмическаяимпровизациявстилеопределённоготанцевальногожанра;

Музыканавойне, музыкаовойне

Содержание:Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.
Видыдеятельностиобучающихся:
чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему?Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Модуль№4«Музыканародов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимыхграниц» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по- прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

4.1 Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов.

Содержание:Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструментыи жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культурыэтих странсроссийскимиреспубликами. «Мама»русского композитораВ.Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.БизеФарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»

Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;
двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов
сфольклорнымиэлементаминародовРоссии;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживание их по нотной записи;
творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальной культуре народов мира.

***4.2. Образы других культур в музыке русских композиторов*:** М.Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина», А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ».

Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;
определение на слух тембров инструментов;

***4.3Русскиемузыкальныецитатывтворчествезарубежныхкомпозиторов*:**П.Сарасатие «Москвичка»,И.Штраус«Русскиймарш».

Модуль№5«Духовнаямузыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планированияпредставитьобучающимсямаксимальноширокуюсферубытования

музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

5.1-5.2Религиозные праздники

Содержание: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра. Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозногосодержания . В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкальныхфрагментовпраздничныхбогослужений,определениехарактерамузыки, её религиозного содержания;

разучивание(сопоройнанотныйтекст),исполнениедоступныхвокальныхпроизведенийдуховной музыки;

вариативно:просмотрфильма,посвящённогорелигиознымпраздникам;посещениеконцерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль№6«Музыкатеатраи кино»

Модуль «Музыкатеатраикино»тесноперепletаетсясмодулем «Классическаямузыка», можетстыковатьсяпорядупроизведенийсмодулями«Современнаямузыка»(мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино

Содержание:Историясоздания,значениемузыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»;музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» идругие произведения

Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалогс учителем;

просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;

разучивание,исполнениепесеноРодине,нашейстране,историческихсобытияхиподвигах героев;

вариативно:посещениетеатра(кинотеатра)–просмотрспектакля(фильма)патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Сюжетмузыкальногоспектакля

Содержание:Либретто.Мюзиклы«Семерокозлятнановыйлад»А.Рыбникова,«Звуки музыки» Р. Роджерса

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствослибретто,структуройМузыкальногоспектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализвыразительныхсредств,создающихобразыглавныхгероев,противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальнаявикторинаназнаниемузыки;

звучащиеитерминологическиетесты;
вариативно:созданиелюбительскоговидеофильманаосновевыбранноголибретто;просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Ктосоздаётмузыкальный спектакль?

Содержание:Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие. В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты).
Видыдеятельностиобучающихся:
диалогсучителемпоповодусинкретичногохарактерамузыкального спектакля;
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;
просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
созданиеэскизовкостюмовидекорацийкодномуизизученныхмузыкальныхспектаклей; вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Модуль№7«Современнаямузыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современнуюмузыку.Объективнойсложностьювданномслучаеявляетсявычленениеявлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятиякоторыхтребуетсяспецифическийиразнообразныймузыкальныйопыт.Поэтомуна уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении.

Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Исполнителисовременноймузыки

Содержание:Творчество SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величитдуша моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки
Видыдеятельностиобучающихся:
просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;
сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
вариативно:составлениеплейлиста, коллекциизаписей современноймузыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа намузыку одной из современных популярных композиций.

7.2.ОсобенностиДжаза

Содержание:Особенностиджаза:импровизационность,ритм.Музыкальныеинструменты джаза, особые приёмы игры на них. «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс».
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;
узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
вариативно:разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Электронныемузыкальныеинструменты

Содержание:Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерныхпрограммах.Э.Артемьев«Поход»изк/ф«Сибириада»,«СлушаяБаха»изк/ф «Солярис»

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкальныхкомпозицийвисполнениинаэлектронныхмузыкальныхинструментах; сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения; подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электроннойкомпозициивкомпьютерныхпрограммах сготовымисемплами(например,Garage Band).

Модуль№8«Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Интонация

Содержание:Выразительныеиизобразительныеинтонации.К.Сен-Санспьесыизсюиты «Карнавалживотных»:«Королевскиймаршльва»,«Аквариум»,«Лебедь» Виды деятельности обучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписикраткихинтонацийизобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушаниефрагментовмузыкальныхпроизведений,включающихпримерыизобразительных интонаций.

Ритм

Содержание:Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.И.Штраус-отецРадецки-марш,И.Штраус-сынПолька-пиццикато,вальс«Напрекрасном голубом Дунае» (фрагменты).

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух,прослеживание понотнойзаписиритмическихрисунков, состоящихиз различных длительностей и пауз;

исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки,притопы)и(или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание сиспользованием ритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками)

Содержаниетемучебногокурса

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данныймодульявляетсяоднимизнаиболеезначимых.Целивоспитаниянациональнойи гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают,чтоотправнойточкойдляосвоениявсегобогатстваиразнообразиямузыки

должнабытьмузыкальнаякультурародногокрая,своегонарода,другихнародовнашейстраны.
Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край,вкоторомтыживёшь

Содержание:русскиенародныепесни«Выходиликрасныдевицы»,«Вдольдапоречке», «Солдатушки,бравыребятушки»;Е.П.Крылатов,Ю.С.Энтин«Леснойолень» Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;
диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;
вариативно:просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Первыеартисты,народныйтеатр

Содержание:Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова
Видыдеятельностиобучающихся:
чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме; диалог
с учителем;
разучивание,исполнениескоморошин;
вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Русскиенародныемузыкальныеинструменты

Содержание:П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова. Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.
Видыдеятельности обучающихся:
знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусскихнародных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;
музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародных инструментов;
двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;
слушаниефортепианныхпьескомпозиторов,исполнениепесен,вкоторыхприсутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
вариативно:просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Жанрымузыкальногофольклора

Содержание:русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую». Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.
Видыдеятельностиобучающихся:
различениенаслухконтрастныхпохарактеруфольклорныхжанров:колыбельная,трудовая, лирическая, плясовая;
определение,характеристика типичныхэлементовмузыкальногоязыка (темп,ритм,мелодия, динамика), состава исполнителей;
определениетембрамузыкальныхинструментов,отнесениекоднойизгрупп(духовые, ударные, струнные);

разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольклоруразныхнародов Российской Федерации;
импровизации,сочинениекнимритмическихаккомпанементов(звучащимижестами,на ударных инструментах);
вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах(свирель)мелодийнародных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

ФольклорнародовРоссии

Содержание:Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец». Музыкальные традиции,особенностинародной музыки республикРоссийской Федерации (повыборуучителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:
знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка(ритм, лад, интонации);
разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
вариативно:исполнениенадоступныхклавишныхилидуховыхинструментах(свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальному творчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов

Содержание: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский». Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Видыдеятельностиобучающихся:
диалогсучителемозначении фольклористики;
чтениеучебных,популярныхтекстовособирателях фольклора;
слушаниемузыки,созданнойкомпозитораминаосновенародныхжанровиинтонаций; определение приёмов обработки, развития народных мелодий;
разучивание,исполнениенародныхпесенвкомпозиторскойобработке;
сравнениезвучанияоднихитехжемелодийвнародномикомпозиторскомварианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль№2«Классическаямузыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальнойклассики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композиторы–детям

Содержание:П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыки,определениеосновногохарактера,музыкально-выразительныхсредств, использованных композитором;
подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке;
определение жанра;
музыкальнаявикторина;
вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание:Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром. И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии.

Видыдеятельностиобучающихся:
слушаниемузыкивисполненииоркестра;
просмотр видеозаписи;
диалогсучителем оролидирижёра, «Я–дирижёр» –игра-имитациядирижёрскихжестовво время звучания музыки;
разучиваниеиисполнениепесенсоответствующейтематики;
вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Вокальнаямузыка

Содержание:Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своемуголосу. Известныепевцы.Жанрывокальной музыки: песни, вокализы,романсы,арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»

Видыдеятельностиобучающихся:
определениенаслух типовчеловеческих голосов (детские,мужские, женские),тембровголосов профессиональных вокалистов;
знакомствосжанрамивокальноймузыки;
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;
вокальныеупражнениянаразвитиегибкостиголоса,расширенияегодиапазона; проблемная ситуация: что значит красивое пение;
музыкальнаявикторинаназнаниевокальныхмузыкальныхпроизведенийиихавторов; разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
вариативно:посещениеконцертавокальноймузыки;школьныйконкурсюных вокалистов.

Инструментальнаямузыка

Содержание:Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет. П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки.

Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;
слушание произведений композиторов-классиков;
определение комплекса выразительных средств;
описаниесвоеговпечатленияотвосприятия;
музыкальная викторина;
вариативно:посещениеконцертаинструментальноймузыки;составлениесловарямузыкальных жанров.

Программнаямузыка

Содержание:Н.А.Римский-КорсаковСимфоническаясюита«Шехеразада»(фрагменты)

Виды деятельности обучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;вокализациятеминструментальныхсочинений;
разучивание,исполнениедоступныхвокальных сочинений;
вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Симфоническаямузыка

Симфоническаямузыка
Содержание:Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина. М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствоссоставомсимфоническогооркестра,группамиинструментов;
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
слушание фрагментов симфонической музыки;
«дирижирование»оркестром;
музыкальная викторина;
вариативно:посещениеконцертасимфоническоймузыки;просмотрфильмаобустройствеоркестра.

Русскиекомпозиторы-классики

Содержание:Творчество:П.И.Чайковский«ТанецфеиДраже»,«Вальсцветов»избалета «Щелкунчик»
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;вокализациятеминструментальныхсочинений;разучивание,исполнениедоступныхвок альных сочинений;
вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Европейскиекомпозиторы-классики

Содержание:ТворчествоЖ.Бизе«Арлезианка»(1сюита:Прелюдия,Менуэт,Перезвон,2сюита: Фарандола – фрагменты)
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизихбиографии; слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;
чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Мастерство исполнителя

Содержание:ТворчествоА.П.Бородина,Скерцоиз«Богатырской»симфонии Виды деятельности обучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсяисполнителейклассическоймузыки;
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
сравнениенесколькихинтерпретацийодногоитогожепроизведенияvisполненииразных музыкантов;
беседанатему«Композитор–исполнитель–слушатель»;

вариативно:посещениеконцертаклассическоймузыки;
создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль№3«Музыкав жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознаниесобственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Искусствовремени

Содержание:Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития. Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус«Вечноедвижение»,М.Глинка«Попутнаяпесня»,Э.Артемьев«Полет»изк/ф «Родня»;Е.П.КрылатовиЮ.С.Энтин«Прекрасноедалеко».

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдениезасвоимителеснымиреакциями(дыхание,пульс,мышечныйтонус)при восприятии музыки;

проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетначеловека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космическийкорабль».

Модуль№4«Музыканародов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимыхграниц» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по- прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Музыкастранближнегозарубежья

Содержание:Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструментыи жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками. песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей(акыны,ашуги,бакшиидр.);К.КараевКолыбельнаяитанецизбалета «Тропоюгрома».И.Лученок,М.Ясень«Майскийвальс».А.Пахмутова,Н.Добронравов «Беловежскаяпуща»висполненииВИА«Песняры» Виды деятельности обучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов

сфольклорнымиэлементаминародов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживание их по нотной записи;
творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённыемузыкальной культуре народов мира.

Музыкастрандальнегозарубежья

Содержание:Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и ЛатинскойАмерики. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).
СмешениетрадицийикультурвмузыкеСеверной Америки.
Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.
Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современныеисполнителиКазахстана,Киргизии,идругихстранрегиона. Норвежскаянародная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава».
Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;
двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослеживаниеихпонотнойзаписи;творческие,исследовательскиепроекты,школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Модуль№5«Духовнаямузыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Религиозныепраздники

Содержание:пасхальнаяпесня«Нешумшумит»,фрагментфинала«Светлыйпраздник»из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова
Видыдеятельностиобучающихся:
слушаниемузыкальныхфрагментовпраздничныхбогослужений,определениехарактерамузыки, её религиозного содержания;
разучивание(сопоройнанотныйтекст),исполнениедоступныхвокальныхпроизведенийдуховной музыки;

вариативно:просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль№6«Музыкатеатраи кино»

Модуль «Музыкатеатраикино»тесноперепетаетсясмодулем «Классическаямузыка», можетстыковатьсяпорядупроизведенийсмодулями«Современнаямузыка»(мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,на экране

Содержание::«Морозко»–музыкальныйфильм-сказкамузыкаН.Будашкина;С.Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации». Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Видыдеятельностиобучающихся:

видеопросмотрмузыкальнойсказки;

обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповоротысюжета,характеры героев;

игра-викторина «Угадайпоголосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно:постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей;творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театроперыи балета

Содержание:СценанародныхгулянийизвторогодействияоперыН.А.Римского-Корсакова «СказаниеоневидимомградеКитежеидевеФевронии». Виды деятельности обучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;

просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тестыиликроссвордынаосвоениеспециальныхтерминов;

танцевальнаяимпровизацияподмузыкуфрагментабалета;

разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработкипесни(хорaиз оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушанияоркестрового фрагментамузыкального спектакля;

вариативно:посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет.Хореография –искусствотанца

Содержание:Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь»и др.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальнаявикторинаназнаниебалетноймузыки;

вариативно:пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера.Главныегероиномераоперногоспектакля

Содержание:Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Главные герои и номера оперногоспектакля:оперы «Садко», «БорисГодунов», «СказкаоцареСалтане»Н.А.Римского-Корсакова.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание фрагментов опер;

определениехарактерамузыкисольнойпартии,ролиивыразительныхсредстворкестрового сопровождения;
знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов;
освоение терминологии;
звучащиетестыикроссвордынапроверкузнаний;
разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
рисование героев, сцен из опер;
вариативно:просмотрфильма-оперы;постановкадетскойоперы.

Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино

Содержание:Историясоздания,значениемузыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам. П.И. ЧайковскийТоржественнаяувертюра«1812год»;АрияКутузоваизоперыС.С.Прокофьева «Войнаимир»;попурринатемыпесенвоенныхлет Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, отворческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
диалогс учителем;
просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;
обсуждение характера героев и событий;
проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзная музыка;
разучивание,исполнениепесеноРодине,нашейстране,историческихсобытияхиподвигах героев;
вариативно:посещениетеатра(кинотеатра)–просмотрспектакля(фильма)патриотического содержания;
участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль№7«Современнаямузыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современнуюмузыку.Объективнойсложностьюданномслучаеявляетсявычленениеявлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятиякоторыхтребуетсяспецифическийиразнообразныймузыкальныйопыт.Поэтомуна уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении.

Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки

Содержание:Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза»в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро».
Видыдеятельностиобучающихся:
различение музыки классической и её современной обработки;
слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеихсоригиналом;
обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
вокальноеисполнениеклассическихтемвсопровожденииисовременногоритмизованного аккомпанемента;

7.2. Джаз

Содержание:Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могутбытьпредставленыпримерытворчествавсемирноизвестныхджазовых).Дж.Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно:разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Модуль№8«Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки».

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписикраткихинтонацийизобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушаниефрагментовмузыкальныхпроизведений,включающихпримерыизобразительных интонаций.

Музыкальныйязык

Содержание:Темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндо).Штрихи(стаккато, легато,акцент).Я.Сибелиус«Грустныйвальс»;К.Орф«О,Фортуна!»(№1)изкантаты «КарминаБурана»;Л.Андерсон«Пьесадляпишущеймашинкисоркестром». Виды деятельности обучающихся:

знакомствосэлементамимузыкальногоязыка,специальнымитерминами,ихобозначениемв нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииэлементовмузыкальногоязыка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроенияв вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно:исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностныерезультатыосвоениярабочейпрограммыпомузыкедляначальногообщего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной ивнеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности;знаниеГимнаРоссииитрадицийегоисполнения,уважениемузыкальных символовитрадицийреспубликРоссийскойФедерации;проявлениеинтересакосвоению музыкальныхтрадицийсвоегокрая,музыкальнойкультурынародовРоссии;уважениек достижениямотечественныхмастеровкультуры;стремлениеучаствоватьвтворческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетическоговоспитания: восприимчивостькразличнымвидамискусства,музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания: первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей)образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладениеуниверсальнымипознавательнымидействиями

Базовыелогическиедействия:

—сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения,

объединятьэлементымузыкальногозвучанияпоопределённомупризнаку;

—определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
Базовыеисследовательскиедействия:
—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменениярезультатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
—
проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенносте й предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.
Работас информацией:
—выбиратьисточникполученияинформации;
—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
—анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
—анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
—самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

2. Овладениеуниверсальнымикоммуникативными действиями

Невербальнаякоммуникация:
—
воспринимать музыкукакспецифическуюформуобщениялюдей,стремитьсяпонятьэмоциональ но-образное содержание музыкального высказывания;
—выступатьпередпубликойвкачествеисполнителямузыки(солоиливколлективе);
—передаватьвсобственномисполнениимузыкихудожественноесодержание,выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
—осознаннопользоватьсяинтонационнойвыразительностьювобыденнойречи,понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.
Вербальнаякоммуникация:
—воспринимать иформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямии условиями общения в знакомой среде;
—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

—признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

—корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
—строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;
—создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
—готовитьнебольшиепубличныевыступления;
—подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.
Совместнаядеятельность(*сотрудничество*):
—стремитьсякобъединениюусилий,эмоциональнойэмпатиивситуацияхсовместного восприятия, исполнения музыки;
—переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
—ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщий результат;
—выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенныеобразцы.

3. Овладениеуниверсальнымирегулятивнымидействиями

Самоорганизация:
—планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;
—выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.
Самоконтроль:
—устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
—корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.
Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).
ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ
Предметныерезультатыхарактеризуютначальныйэтапформирования уобучающихсяоснов музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.
Обучающиеся,освоившиеосновнуюобразовательнуюпрограммупопредмету«Музыка»:
—с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
—сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальных способностей;
—осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
—имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
—суважениемотносятсякдостижениямотечественноймузыкальнойкультуры;
—стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.
Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль№1«Музыкальная грамота»:

—классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
—различатьэлементымузыкальногоязыка(темп,тембр,регистр,динамика,ритм,мелодия,

аккомпанементи др.),
уметьобъяснитьзначениесоответствующихтерминов;
—различатьизобразительныеивыразительныеинтонации,находитьпризнакисходстваи различия музыкальных и речевых интонаций;
—различатьнаслухпринципыразвития:повтор,контраст,варьирование;
—понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
—ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческого диапазона;
—исполнятьисоздаватьразличныеритмическиерисунки;
—исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

Модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»:

—определять принадлежность музыкальных интонаций,изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
—определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;
—группировать народные музыкальные инструменты по принципузвукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
—определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
—различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
—создаватьритмическийаккомпанементнаударныхинструментахприисполнении народной песни;
—исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
—участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль№3«Музыканародов мира»:

—различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
—определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
—различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
—различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль№4«Духовнаямузыка»:

—определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
—исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;
—уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль№5«Классическаямузыка»:

—различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
—различать и характеризовать простейшие жанры музыки(песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
—различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
—исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

—воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления отмузыкальноговосприятия;

—характеризоватьвыразительныесредства,использованныекомпозиторомдлясоздания музыкального образа;

—соотноситьмузыкальныепроизведенияспроизведениямиживописи,литературына основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль№6«Современнаямузыкальная культура»:

—иметьпредставлениеоразнообразиисовременноймузыкальнойкультуры,стремитьсяк расширению музыкального кругозора;

—различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады,

мюзикла,джазаидр.);

—анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

—исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевческуюкультурузвука.

Модуль№7«Музыкатеатраи кино»:

—определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

—различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.),узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

—различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль№8«Музыкав жизни человека»:

—исполнятьГимнРоссийскойФедерации,Гимнсвоейреспублики,школы,исполнятьпесни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

—воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

—осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени.

Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематическогопланирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принципдопускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров,музеев,концертныхзалов;работынадисследовательскимиитворческимипроектами.В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается засчёт внеурочнойдеятельностиврамкахчасов,предусмотренныхэстетическимнаправлением планавнеурочнойдеятельностиобразовательнойорганизации(п.23ФГОСНОО).Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «*На выбор или факультативно*».

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ 1класс

№ п/п	Наименованиеразделовитем уроков	Модуль воспитательной программы «Школьныйурок»	Количество часов	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1	**НароднаямузыкаРоссии**	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета черездемонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждениявклассе	6	https:\\resh.edu.ru\
2	**Классическаямузыка**	привлечение внимания школьников к ценностномуаспекту изучаемыхнаурокахявлений,организация их работысполучаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнениянаееповоду, выработки своего к ней отношения	7	https:\\resh.edu.ru\
3	**Музыкавжизничеловека**	установление доверительных	4	https:\\resh.edu.ru\

		отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требованийипросьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;		
4	**Музыканародовмира**		5	https:\\resh.edu.ru\
5	**Духовнаямузыка**	использование воспитательных возможностей содержанияучебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждениявклассе;	2	**https:\\resh.edu.ru**
6	**Музыкатеатраи кино**	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношенийвклассе, помогают установлению	4	https:\\resh.edu.ru\

		доброжелательной атмосферывовремя урока;		
7	**Современная музыкальнаякультура**		3	https:\\resh.edu.ru\
8	**Музыкальнаяграмота**		2	https:\\resh.edu.ru\
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			33	

Тематическоепланирование2класс

№ п/п	Наименованиеразделовитем уроков	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	электронные(цифровые)образовательные ресурсы
1	**НароднаямузыкаРоссии**	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета чередемонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсужденияваклассе	7	**https:\\resh.edu.ru**
2	**Классическаямузыка**	привлечение внимания школьников к ценностномуаспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работысполучаемой на уроке социально значимой	8	https:\\resh.edu.ru\

		информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнениянопоееповоду, выработки своего к ней отношения		
3	**Музыкавжизничеловека**	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требованийипросьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	2	https:\\resh.edu.ru\
4	**Музыканародов мира**		2	
5	**Духовнаямузыка**	использование воспитательных возможностей содержанияучебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждениявклассе;	3	https:\\resh.edu.ru\

6	**Музыкатеатраикино**	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношенийвклассе, помогают установлению доброжелательной атмосферывовремя урока;	8	https:\\resh.edu.ru\
7	**Современнаямузыкальная культура**		4	
Итого			34	

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ3класс

№ п/п	Наименованиеразделовитем уроков	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
1	**НароднаямузыкаРоссии**	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеровответственного, гражданскогоповедения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подборсоответствующих текстовдлячтения,задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	6	**Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a**
2	**Классическаямузыка**	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияих работы с получаемой на уроке социально значимойинформацией–	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa

		инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработкисвоегокней отношения		
3	**Музыкавжизничеловека**	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя,привлечениюих вниманиякобсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6https://m.edsoo.ru/f5e986ce
4	**Музыканародов мира**		4	
5	**Духовнаямузыка**	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеровответственного, гражданскогоповедения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подборсоответствующих текстовдлячтения,задач для решения, проблемных ситуаций дляобсужденияввклассе;	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
6	**Музыкатеатраикино**	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогаютустановлению доброжелательной атмосферы во время урока;	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
7	**Современнаямузыкальная культура**	установление доверительных отношений между учителем и его	4	

		учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требованийи просьб учителя,привлечениюих вниманиякобсуждаемой наурокеинформации, активизации их познавательной деятельности;		
8	**Музыкальнаяграмота**	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияих работысполучаемойна уроке социально значимойинформацией– инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимися своего мненияпоееповоду, выработкисвоегокней отношения;	2	
	Итого	**34**		

Тематическоепланирование4класс

№ п/п	Наименованиеразделовитем уроков	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	**Электронные (цифровые) образовательныересурсы**
1	**НароднаямузыкаРоссии**	использование воспитательных возможностей содержанияучебного предмета через демонстрацию детям примеров	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a

		ответственного, гражданскогоповедения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подборсоответствующих текстовдлячтения,задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в класс		
2	**Классическаямузыка**	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеровответственного, гражданскогоповедения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подборсоответствующих текстовдлячтения,задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в класс	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0
3	**Музыкавжизничеловека**	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя,привлечениюих вниманиякобсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc
4	**Музыканародов мира**		4	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
5	**Духовнаямузыка**	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеровответственного, гражданскогоповедения, проявления человеколюбия и добросердечности,через подборсоответствующих	1	

		текстовдлячтения,задач для решения, проблемных ситуаций дляобсужденияв классе;		
6	**Музыкатеатраикино**	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогаютустановлению доброжелательной атмосферы во время урока;	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52https://m.edsoo.ru/f5e96e50
7	**Современнаямузыкальная культура**	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивномувосприятию учащимися требований и просьб учителя,привлечениюих вниманиякобсуждаемой наурокеинформации, активизации их познавательной деятельности;	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
8	**Музыкальнаяграмота**	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,организацияих работысполучаемойна уроке социально значимойинформацией– инициирование ее обсуждения, высказыванияучащимися своего мнениянаеетему, выработкисвоегокней отношения;	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
Итого			34	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начальногообщего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональнойграмотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач: формирование общих представленийокультуреиорганизации трудовой

деятельностикакважнойчастиобщейкультурычеловека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работатьс простейшей технологической документацией (рисунок, чертѐж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приѐмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражѐнных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива; развитие социально ценных личностных качеств: организованности,

аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитаниеинтересаитворческогоотношениякпродуктивной

созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мирас миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии,профессииипроизводства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учѐтом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учѐтом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учѐтом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметныхсвязейсучебнымипредметами:«Математика»

(моделирование, выполнение расчѐтов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),«Изобразительноеискусство»(использованиесредств художественной выразительности, законов и правил декоративно- прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей длямастера;природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета«Труд (технология)»– 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

2) Содержание

1 класс

Технологии,профессииипроизводства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природыи фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношениек природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мирпрофессий.Профессииродныхизнакомых.Профессии,связанныес

изучаемымиматериаламиипроизводствами.Профессииисферыобслуживания.

Традицииипраздникинародов России,ремѐсла,обычаи.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей,формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приѐмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приѐмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия илиего деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материаловв зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приѐмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболеераспространѐнныевидыбумаги.Ихобщиесвойства.Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание,обрывание,склеиваниеидругое.Резаниебумагиножницами.

Правилабезопасногоиспользованияножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объѐмные – орехи, шишки, семена,ветки).Приѐмыработысприродными материалами:подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

Конструированиеимоделирование.

Простые и объѐмные конструкции из разных материалов (пластические массы,бумага,текстильидругое)испособыихсоздания. Общеепредставление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого(необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях. Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоениюна пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.
У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:
воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать еѐ в работе;
понимать и анализировать простейшую знаково-символическуюинформацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.
У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

приниматьиудерживатьвпроцесседеятельностипредложенную учебную

задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

пониматьи принимать критерии оценки качества работы,руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к урокурабочего места, поддерживать на нѐм порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять положительное отношение к включению в совместную работу,

кпростымвидамсотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарныепредставления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовлениеизделийс учѐтом данного принципа. Общеепредставлениео технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций,подбор материалови инструментов, экономная разметка,обработкас цельюполучения(выделения)деталей,сборка,отделкаизделия,проверка изделиявдействии,внесениенеобходимыхдополненийиизменений.

Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручнойобработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое),сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия.

Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертѐж, эскиз,схема.Чертѐжныеинструменты–линейка,угольник,циркуль.Их функциональное назначение, конструкция. Приѐмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.Построениепрямоугольникаотдвухпрямыхуглов(отодного прямогоугла).Разметкадеталейсопоройнапростейшийчертѐж,эскиз.

Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку,толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительногопроисхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и еѐ варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и еѐ варианты (крестик, стебельчатая, ѐлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструированиеимоделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталейконструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях.

Поискинформации.Интернеткакисточникинформации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учѐтом указанных критериев;
строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией**как часть **познавательных универсальныхучебных действий**:
получатьинформациюизучебникаидругихдидактическихматериалов,
использоватьеѐвработе;
понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертѐж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своѐ мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;организовывать свою деятельность;

пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпоплану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнятьдействияконтроляиоценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессеизготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Непрерывностьпроцессадеятельностногоосвоениямирачеловекоми

создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии,связанные с обработкой материалов,аналогичных используемымна уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствиеформы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жѐсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинѐнный).

Технологииручнойобработкиматериалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани,коллажидругие).Выборматериаловпоихдекоративно-художественнымитехнологическимсвойствам,использование

соответствующих способовобработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож,шило и другие), знание приѐмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка.

Изготовление объѐмных изделий из развѐрток. Преобразование развѐрток несложных форм. Технологияобработкибумагиикартона.Видыкартона(гофрированный,толстый,тонкий,цветной идругой).Чтениеипостроениепростогочертежа (эскиза)развѐрткиизделия.Разметкадеталейсопоройнапростейшийчертѐж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертѐж, эскиз. Выполнение измерений, расчѐтов, несложныхпостроений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажаи нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструированиеимоделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико- технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жѐсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учѐтом дополнительных условий (требований). Использование измерений ипостроений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трѐхмерной конструкции в развѐртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги,музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивных универсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать ихв ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
осуществлятьанализ предложенных образцов с выделением существенныхи несущественных признаков;
выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной,а также графически представленной в схеме, таблице;
определять способы доработки конструкций с учѐтом предложенныхусловий;
классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
читать и воспроизводить простой чертѐж (эскиз) развѐртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Уобучающегосябудутсформированыследующие**умениеобщения**как

частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строитьрассуждениявформесвязипростыхсуждений обобъекте,его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способоввыполнениязадания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлятьпоиск средств дляеѐ решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочѐты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнѐров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливораспределятьработу,договариваться,приходитькобщему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинѐнного, соблюдать равноправие идружелюбие;

осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии,профессииипроизводства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетическихматериаловсопределѐннымизаданнымисвойствамив различныхотрасляхипрофессиях.Нефтькакуниверсальноесырьѐ.

Материалы,получаемыеизнефти(пластик,стеклоткань,пенопластидругие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы еѐ защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учѐтом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьѐ, вышивка и другое). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графическиеизображениявсоответствиисдополнительными(изменѐнными)

требованиямикизделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов всоответствиисзамыслом,особенностямиконструкцииизделия.Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертѐжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщѐнное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), ихсвойствах и областейиспользования. Дизайнодежды взависимостиотеѐназначения,моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и еѐ варианты(«тамбур» и другие), еѐ назначение (соединение и отделка деталей)и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

Конструированиеимоделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальныхидоступныхновыхрешенийконструкторско-технологических проблемнавсехэтапаханалитическогоитехнологического

процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Робототехника.Конструктивные,соединительныеэлементыиосновные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота.Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронныеи медиаресурсы в художественно-конструкторской,проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕУЧЕБНЫЕДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать ихв ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
анализировать конструкции предложенных образцов изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по

образцу,рисунку,простейшемучертежу,эскизу,схемесиспользованием

общепринятыхусловныхобозначенийипозаданнымусловиям;
выстраивать последовательность практических действий итехнологических операций, подбиратьматериалиинструменты, выполнятьэкономнуюразметку, сборку, отделку изделия;
решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;
выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии,вноситьнеобходимыедополненияиизменения;
классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учѐтом указанных критериев;
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:
находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать еѐ и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформлениииздели йии другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремѐсел на Руси и в России, высказывать своѐ отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создаватьтексты-рассуждения:раскрыватьпоследовательностьопераций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять еѐ в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной

деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинѐнного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение другихобучающихся,их советы и пожелания,суважениемотноситься к разной оценке своих достижений.

3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам

самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознаниеролиличеловекаииспользуемыхимтехнологийвсохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы,

ответственноеотношениексохранениюокружающейсреды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражѐнных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способностьк саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учѐтом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательныеуниверсальные учебные действияБазовыелогическиеи исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироватьсявтерминахипонятиях,используемыхвтехнологии(в

пределах изученного), использовать изученную терминологиюв своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (технико-технологического и декоративно-

художественногохарактера)поизучаемойтематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно- художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работасинформацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать еѐ и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности еѐ использования для решения конкретных учебных задач;

следоватьпривыполненииработыинструкциямучителяили представленнымвдругихинформационныхисточниках.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснятьпоследовательностьсовершаемыхдействийприсозданииизделия.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнятьправилабезопасноститрудапривыполненииработы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственныесвязи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получениянеобходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вноситьнеобходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учѐта характера сделанных ошибок;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

Совместнаядеятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя(лидера)иподчинѐнного,осуществлятьпродуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нѐм в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов иприспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека идругие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка идругие), выполнять доступные технологические приѐмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнятьразметкудеталейсгибанием,пошаблону,«наглаз»,«отруки»,

выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое,сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;

понимать смыслпонятий«изделие», «деталь изделия»,«образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление»,«конструирование»,«аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросамучителя),анализироватьпростейшуюконструкциюизделия:выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства(цвет, фактура,форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка)и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

называтьи выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приѐмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием,

сминанием,лепкойипрочее,собиратьизделияспомощьюклея,пластических массидругое,эстетичноиаккуратновыполнятьотделкураскрашиванием,

аппликацией, строчкой прямого стежка;

использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;

спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработуисамоконтрольс опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема),

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлятьэлементарноесотрудничество,участвоватьвколлективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера; называть проф производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующиепредметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):пониматьсмысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертѐж»,«эскиз»,«линии чертежа»,«развѐртка», «макет»,«модель»,

«технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельноготовитьрабочееместовсоответствиисвидом деятельности,поддерживатьпорядоквовремяработы,убиратьрабочееместо;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельноотбирать материалы и инструменты для работы,исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертѐжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертѐж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнятьбиговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развѐртка» (трѐхмерного предмета), соотносить

объѐмнуюконструкциюсизображениямиеѐразвѐртки;

отличать макет от модели, строить трѐхмерный макет из готовой развѐртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

применятьосвоенные знанияипрактическиеумения(технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своѐ или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенностипроектнойдеятельности,осуществлятьпод руководствомучителяэлементарнуюпроектнуюдеятельностьв малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знатьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

К концуобученияв**3классе**обучающийсяполучит следующиепредметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпотруду (технологии):понимать смысл понятий «чертѐж развѐртки»,«канцелярский нож»,

«шило»,«искусственныйматериал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространѐнные в крае ремѐсла;

называть и описывать свойства наиболее распространѐнных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертѐж развѐртки и выполнять разметку развѐрток с помощью чертѐжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по измененииювидаиспособасоединениядеталей:надостраивание,придание

новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно- художественным условиям;
изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;
выбиратьспособсоединенияисоединительныйматериалвзависимостиот требований конструкции;
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
пониматьназначениеосновныхустройствперсональногокомпьютерадля ввода, вывода и обработки информации;
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
использоватьвозможностикомпьютераиинформационно-коммуникационныхтехнологийдляпоисканеобходимойинформациипри выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
выполнятьпроектныезаданиявсоответствииссодержаниемизученногоматериала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующиепредметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):
формировать общее представление о мире профессий, их социальномзначении,отворчествеитворческихпрофессиях,омировых достиженияхвобластитехникиииискусства(врамкахизученного),онаиболее

значимых

окружающихпроизводствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приѐмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьѐ и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертѐж развѐртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно- конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word,PowerPoint;

решатьтворческиезадачи,мысленносоздаватьиразрабатыватьпроектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического

воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлятьсотрудничествовразличныхвидахсовместнойдеятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнениютоварищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

4) ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ1КЛАСС

№п/п	Темаурока	Количествочасов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел1.Технологии,профессииипроизводства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производства	4				https://resh.edu.ru/

	ми					
Итогопо разделу		4				
Раздел2.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиеи моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки.Способы соединения	4				https://resh.edu.ru/
	природных материалов					
2.2	Композиция в художественн о-декоративных изделиях	2				https://resh.edu.ru/

2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталейизделия из	4				https://resh.edu.ru/

	пластилина.Мир профессий					
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Видыбумаги.Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/
2.5	Картон. Его основные свойства. Видыкартона.	1				https://resh.edu.ru/
2.6	Сгибание и складываниебумаги	3				https://resh.edu.ru/
2.7	Ножницы – режущий инструмент.Резание бумаги и тонкого картонаножницами. Понятие «конструкция	3				https://resh.edu.ru/
	».Мир профессий					

2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				https://resh.edu.ru/
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/
2.10	Швейныеиглыи приспособления	1				https://resh.edu.ru/
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3				https://resh.edu.ru/
2.12	Выставкаработ. Итоговое занятие	1				https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№п/п	Тема урока	Количествочасов			Дата изучения	Электронныецифровые образовательныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел1.Технологии,профессииипроизводства.						
1.1	Средства художественной	5				https://resh.edu.ru/
	ой выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия)в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии					
Итогопо разделу		5				
Раздел2.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиеи моделирование.						

2.1	Технологии и технологические операции ручной обработки материалов	4				https://resh.edu.ru/
2.2	Технологии и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				https://resh.edu.ru/
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				https://resh.edu.ru/
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух	3				https://resh.edu.ru/

	прямых угловпо линейке					
2.5	Угольник–чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				https://resh.edu.ru/
2.6	Циркуль–чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				https://resh.edu.ru/

2.7	Подвижно еи неподвижное соединение деталей. Соединени е деталей изделия	5				https://resh. edu.ru/
2.8	Машины наслужбеу человека. Мир профессий	2				https://resh. edu.ru/
2.9	Технологи я обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				https://resh. edu.ru/

2.10	Технологи я изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		28				
Раздел3. Итоговыйконтрольза год						
3.1	Проверочн аяработа	1	1			https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

3 КЛАСС

		Количествочасов		**Элект**

№п/п	Темаурока	Всего	Контрольныеработы	Практическиеработы	Датаизучения	ронные цифровые образовательные

						ресурсы
Раздел1.Технологии,профессииипроизводства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		2				
Раздел2.Информационно-коммуникационныетехнологии						
2.1	Современный информационныймир.	3				https://resh.edu.ru/
	Персональный компьютер (ПК)иего назначение					
Итогопоразделу		3				
Раздел3.Технологииручнойобработкиматериалов						

3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги,фольги). Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/
	Архитектураи строительство.					https://resh.edu.ru/

3.3	Гофрокартон. Его строение свойства,сферы использования. Мир профессий	1				
3.4	Объемные формы деталей иизделий. Развертка. Чертеж развертки.Мир профессий	6				https://resh.edu.ru/
3.5	Технологии	4				https
	обработки текстильных материалов					://resh.edu.ru/
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонтодежды	2				https://resh.edu.ru/
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/

Итогопо разделу		22				
Раздел4.Конструированиеимоделирование						
4.1	Конструированиеизделийиз разных материалов, в том числе наборов «Конструктор »по заданным условиям.Мир профессий	6				https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		6				
Раздел5. Итоговыйконтрольза год						
5.1	Проверочная работа	1	1			https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количествочасов			Дата изучения	Электронные цифровые образователь
		Всего	Контрольные	Практические		

			работы	**работы**		
						ные ресурсы
Раздел1.Технологии,профессииипроизводства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производстваи профессии	2				https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		2				
Раздел2.Информационно-коммуникационныетехнологии						
2.1	Информационно - коммуникационные технологии	3				https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		3				
Раздел3.Конструированиеимоделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5				https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		5				
Раздел4.Технологииручнойобработкиматериалов.Конструированиеи моделирование						

4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				https://resh.edu.ru/
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				https://resh.edu.ru/
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				https://resh.edu.ru/
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				https://resh.edu.ru/
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				https://resh.edu.ru/

4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделийиз разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» позаданным условиям	3				https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		23				
Раздел5. Итоговыйконтрольза год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			https://resh.edu.ru/
Итогопо разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРАВАРИАНТ2

Программа по физической культуре составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

В 1- 4 классах в соответствии с учебным планом школы и годовым календарным

графикомнаурокифизическойкультурыотводится68ч(2чвнеделю,34учебныенедели).Для обеспечения двигательной активности третий час в неделю реализуется через внеурочную деятельность.

Последовательность изучения тематических блоков скорректирована для обеспечения возможностиреализациипредметногосодержаниявсоответствиислогикойизученияпо темам с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»

1 КЛАСС

Знанияофизическойкультуре. Понятие«физическаякультура»какзанятияфизическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способысамостоятельнойдеятельности. Режимдняиправилаегосоставленияи соблюдения.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура*. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки вгруппировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжнаяподготовка.Переноска лыжкместузанятия. Основнаястойкалыжника.Передвижение

налыжахступающимшагом(безпалок).Передвижениеналыжахскользящимшагом(без палок).
Лёгкаяатлетика.Равномернаяходьбаиравномерныйбег.
Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.
Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.
*Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура.*Развитиеосновныхфизическихкачеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способысамостоятельнойдеятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастикас основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя наместе и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкаяатлетика.Правилаповеденияназанятияхлёгкойатлетикой.Броскималогомячавнеподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения.

Беговыесложнокоординационныеупражнения:ускорениязразныхисходныхположений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижныеигры.Подвижныеигрыстехническимиприёмамиспортивныхигр(баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания офизической культуре. Из истории развития физическойкультуры удревних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительныепризнаки ипредназначение.Способыизмеренияпульсаназанятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств наурокахфизическойкультуры.Дозированиефизическихупражненийдлякомплексов

физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительнойгимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением

положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательнаяподготовка.Правилаповедениявбассейне.

Видысовременногоспортивногоплавания:кроль нагрудииспине;брас.Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способысамостоятельнойдеятельности.Физическая

подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой.

Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическоесовершенствование.*Оздоровительнаяфизическаякультура.*Оценкасостояния

осанки,упражнениядляпрофилактикиеёнарушения(нарасслаблениемышцспиныи профилактикусутулости). Упражнения для снижения массытела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижныеиспортивныеигры.Предупреждениетравматизманазанятияхподвижными играми.

Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приёмипередачамячасверху;выполнениеосвоенныхтехническихдействийвусловиях игровойдеятельности.Баскетбол:бросокмячадвумярукамиотгрудисместа;выполнение освоенныхтехническихдействийвусловияхигровойдеятельности.Футбол:остановкикатящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»НАУРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповедения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявлениеуважительногоотношенияксоперникамвовремясоревновательнойдеятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физическихкачествиосвоениефизическихупражненийоздоровительной,спортивной

иприкладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ
Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности.
Метапредметныерезультатыформируютсянапротяжениикаждогогодаобучения. По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:
познавательныеУУД:
- находитьобщиеиотличительныепризнакивпередвиженияхчеловекаиживотных;
- устанавливать связь междубытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравниватьспособыпередвиженияходьбойибегом,находитьмеждунимиобщиеи отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;
коммуникативныеУУД:
- воспроизводитьназванияразучиваемыхфизическихупражненийиихисходныеположения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;
регулятивныеУУД:
- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлятьуважительноеотношениекучастникамсовместнойигровойисоревновательной деятельности.
Поокончании**второгогодаобучения** учащиесянаучатся:
познавательныеУУД:
- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- пониматьсвязьмеждузакаливающимипроцедурамииукреплениемздоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;
коммуникативныеУУД:
- объяснятьназначениеупражнений утреннейзарядки,приводитьсоответствующиепримерыеё положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивныеУУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролироватьсоответствиедвигательныхдействийправиламподвижныхигр,проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

Поокончании**третьегогодаобучения** учащиеся научатся:

познавательныеУУД:

- пониматьисторическуюсвязьразвитияфизическихупражненийструдовымидействиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- пониматьвлияниедыхательнойизрительнойгимнастикинапредупреждениеразвития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года,

определятьихприростыпоучебнымчетвертям(триместрам);

коммуникативныеУУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевыекоманды, названия упражнений испособов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делатьнебольшиесообщенияпорезультатамвыполненияучебныхзаданий,организациии проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивныеУУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оцениватьсложностьвозникающихигровыхзадач,предлагатьихсовместноеколлективное решение.

Поокончанию**четвёртогогодаобучения**учащиесянаучатся:

познавательныеУУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлятьотставаниевразвитиифизическихкачествотвозрастныхстандартов,приводить

примерыфизических упражненийпоих устранению;
- объединятьфизическиеупражненияпоихцелевомупредназначению:напрофилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;
коммуникативныеУУД:
- взаимодействоватьсучителемиучащимися,воспроизводитьранееизученныйматериали отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальныетерминыи понятиявобщении с учителеми учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказыватьпосильнуюпервуюпомощьвовремязанятийфизическойкультурой;
регулятивныеУУД:
- выполнятьуказанияучителя,проявлятьактивностьисамостоятельностьпривыполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственныхинтересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитиюфизических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.
ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ
Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.
1 класс
Кконцуобученияв первомклассеобучающийсянаучится:
- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнятьупражненияутреннейзарядкиифизкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижениястилизованным гимнастическим шагом ибегом,прыжкина месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигатьсяналыжахступающимискользящимшагом(безпалок);
- играть в подвижныеигрысобщеразвивающей направленностью.
2 класс
Кконцуобученияво второмклассеобучающийсянаучится:
- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерятьпоказателидлиныимассытела,физическихкачествспомощьюспециальныхтестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастическогомяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрироватьтанцевальныйхороводныйшагвсовместномпередвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;

- организовыватьиигратьвподвижныеигрынаразвитиеосновныхфизическихкачеств,с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств.

3 класс

Кконцуобученияв третьемклассеобучающийсянаучится:
- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставнымшагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрироватьпрыжки черезскакалкунадвухногах и попеременнонаправойилевойноге;
- демонстрироватьупражненияритмическойгимнастики,движениятанцевгалопиполька;
- выполнять бег с преодолениемнебольших препятствий сразной скоростью, прыжки в длинус разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 класс

Кконцуобученияв четвёртомклассеобучающийсянаучится:
- объяснятьназначениекомплексаГТОивыявлятьегосвязь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлятьготовностьоказатьпервуюпомощьвслучаенеобходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрироватьдвиженияатанца«Летка-енка»вгрупповомисполнениипод музыкальное сопровождение;
- выполнятьпрыжокввысотусразбега перешагиванием;
- выполнятьметаниемалого(теннисного)мячанадальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
- выполнятьосвоенныетехническиедействияспортивныхигрбаскетбол,волейболифутболв

условияхигровой деятельности;
- выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств,демонстрироватьприростывих показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ1класс

№ п/п	Наименование разделовитем программы	Количество часов	Модульвоспитательной программы«Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего		
Раздел1.Знанияофизическойкультуре				
1.1	Знания о физической культуре	2	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующихпозитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности	инфоурок
Итого разделу		2		
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности				
2.1	Режимдня школьника	1	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ееповоду,выработкисвоегок нейотношения	Учи.ру
Итого разделу		1		
ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура				
1.1	Гигиена человека	1	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,высказывания	Мультиурок
1.2	Осанка человека	1		Презентация
1.3	Утренняя зарядка и физкультминуткиврежимедня школьника	1		http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9

			учащимисясвоегомнениюпо ее поводу, выработки своего к ней отношения	
Итого по разделу		3		
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура				
2.1	Гимнастикас основами акробатики	17	использованиевоспитательных возможностей содержания учебного предметачерездемонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	https://rosuchebnik.ru/ http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher
2.2	Лыжная подготовка	6		http://www.openclass.ru/
2.3	Легкая атлетика	15		http://fizkultura-na5.ru/
2.4	Подвижныеи спортивные игры	7		Презентации
Итого поразделу		39		
Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплексаГТО	21	организация шефства мотивированных и эрудированныхучащихсянад их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	https://www.uchportal.ru/load/101
Итого поразделу		21		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66		

№ п/п	Наименование разделовитем программы	Количество часов	Модульвоспитательной программы«Школьный урок»	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел1.Знанияофизической культуре				
1.1	Знанияофизической культуре	1	установлениедоверительных отношений между учителем и его учениками,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечениюихвнимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	Инфоурок
Итого поразделу		1		
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности				
2.1	Физическоеразвитие и его измерение	6	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения поееповоду,выработки своегокнейотношения.	Инфоурок, Учи.ру, Физкультурана «5», Презентации
Итого поразделу		6		
ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура				
1.1	Занятия по укреплениюздоровья	1	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявлениячеловеколюбия идобросердечности,через подбор соответствующих	Физкультурана«5»
1.2	Индивидуальные комплексыутренней зарядки	2		Презентации

			текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуацийдляобсужденияв классе.	
Итого поразделу		3		
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура				
2.1	Гимнастика с основамиакробатики	10	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями)исверстниками (школьниками), принципы учебнойдисциплиныи самоорганизации.	Инфоурок, Учи.ру, Физкультурана «5», Физкультураи спорт, Презентации.
2.2	Лыжнаяподготовка	8		
2.3	Легкая атлетика	10		
2.4	Подвижныеигры	14		
Итого поразделу		42		
Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплексаГТО	16	организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.	Gto.ru
Итого поразделу		16		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		68		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ3класс

№п/п	**Наименованиеразделовитем программы**	**Модуль воспитательной программы «Школьныйурок»**	**Количество часов**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
Раздел1.Знанияофизическойкультуре				
1.1	Знанияофизическойкультуре	установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих	1	Инфоурок
Итого поразделу			1	

		позитивному восприятию учащимисятребований ипросьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемойна уроке информации, активизации их познавательной деятельности		
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности				
2.1	Видыфизическихупражнений, используемых на уроках	привлечениевнимания школьников к ценностному аспектуизучаемыхна уроках явлений, организация их работысполучаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мненияпоееповоду, выработки своего к ней отношения	1	Презентация
2.2	Измерениепульсанауроках физической культуры		1	Учи.ру
2.3	Физическаянагрузка		2	Учи.ру
Итого поразделу			4	
ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура				
1.1	Закаливаниеорганизма	использование воспитательных возможностей содержанияучебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор	1	Инфоурок
1.2	Дыхательнаяизрительная гимнастика		1	Презентация
Итого поразделу			2	

		соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемныхситуаций для обсуждения в классе		
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура				
2.1	Гимнастикасосновами акробатики	побуждение школьниковсоблюдать на уроке общепринятыенормы поведения, правила общениясостаршими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	10	Инфоурок, Учи.ру, Физкультура на 5, Призентации.
2.2	Легкаяатлетика		9	
2.3	Лыжнаяподготовка		8	
2.4	Плавательнаяподготовка		6	
2.5	Подвижныеиспортивныеигры		12	
Итого поразделу			45	
Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура				
3.1	Подготовкаквыполнению нормативных требований комплекса ГТО	организацияшефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающегошкольникам социально значимый опыт сотрудничества ивзаимной помощи	16	gto.ru
Итого поразделу			16	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПО ПРОГРАММЕ			68	

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ4класс

№ п/п	**Наименование разделовитем программы**	**Количество часов**	**Модульвоспитательной программы«Школьный урок»**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
Раздел1.Знанияофизическойкультуре				
1.1	Знанияофизической культуре	1	установление доверительных отношений между учителеми его учениками, способствующих	Инфоурок

			позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	
Итого по разделу		1		
Раздел2.Способысамостоятельнойдеятельности				
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2	привлечение внимания школьниковкценностному аспектуизучаемыхнауроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимисясвоегомненияпо ееповоду,выработкисвоего кней отношения.	Учи.ру
2.2	Профилактика предупреждения травми оказание первойпомощипри ихвозникновении	2		Физкультурана«5»
Итого по разделу		4		
ФИЗИЧЕСКОЕСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел1.Оздоровительнаяфизическаякультура				
1.1	Упражнениядля профилактики нарушенияосанкии снижениямассытела	1	использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявлениячеловеколюбияи добросердечности, через подбор соответствующих текстовдлячтения,задачдля решения, проблемных ситуацийдляобсужденияв классе.	Презентация
1.2	Закаливание организма	1		Презентация
Итого по разделу		2		
Раздел2.Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура				
2.1	Гимнастикас основами акробатики	10	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,правилаобщения состаршими(учителями)и сверстниками	Инфоурок, Учи.ру, Физкультурана «5», Презентации
2.2	Легкая атлетика	9		
2.3	Лыжная подготовка	12		

2.4	Плавательная подготовка	2	(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	
2.5	Подвижные и спортивныеигры	12		
Итого поразделу		45		
Раздел3.Прикладно-ориентированнаяфизическаякультура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплексаГТО	16	организация шефства мотивированных и эрудированных учащихсянад их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи	Gto.ru
Итого поразделу		16		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		68		

Рабочие программы учебных курсов части, формируемой участниками образовательных отношений

Рабочая программа курса «Занимательный русский язык»

1 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу «Занимательный русский» в 1 классе составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа данного курса представляет собой комплекс специально разработанных развивающих занятий, нацеленных на закрепление, расширение и углубление знаний, полученных учащимися на уроках русского языка, привитие любви к родному языку и стремление к его изучению, а также создание условий для развития познавательных способностей школьников, а также их психических качеств: памяти, внимания, мышления, воображения, речи, пространственного восприятия, сенсомоторной координации, коммуникабельности. В первом классе 33 часа (1 час в неделю)

Цель и задачи программы

Цель: расширение лингвистического кругозора учащихся через систему развивающих занятий.

Задачи:

- Развитие лингвистических компетенций учащихся.
- Формирование любви и уважения к русскому языку.
- Развитие познавательных способностей младших школьников
- Развитие творческих способностей младших школьников.
- Расширение кругозора учащихся.

1.Планируемые результаты освоения учебного курса

В процессе реализации программы учебного курса у обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия:

Личностные универсальные учебные действия:

- Умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные универсальные учебные действия:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативныеуниверсальные учебные действия:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

2.Содержание программы

1. **Речь устная и письменная**

Зачем людям нужна речь? Что такое речь устная и речь письменная.

2. **Что такое слово?**

Понятие слова, знакомство с ребусом.

3. **В мире звуков**

Уточнение представления детей о звуках. Понятия «фонетика», «фонема», «фонематический слух»

4. **Игротека**

Формулировка смыслового значения слова. Понятие «рифма»

5. **Звуки и буквы – не одно и то же**

В чем заключается различие между звуками и буквами

6. **Что такое метограммы?**

Знакомство с метограммами. Разгадывание метограмм.

7. **Жили были гласные и согласные.**

Отличия гласных звуков и букв от согласных. Упражнение в определении в слове гласных и согласных букв.

8. **Игротека**

Повторение: буквы и звуки, буквы и звуки гласные и согласные. Разгадывание метограмм.

9. **Волшебник Ударение.**

Роль ударения в слове. Понятие «омограф»

10. **Такие разные согласные**

Способы отличия твердых согласных звуков от мягких

11. **Такие разные, разные согласные**

Парные и непарные звонкие и глухие согласные

12. Игротека

Поиск амографов в предложении. Определение ударного слога в слове. Упражнение в умении различать гласные и согласные, согласные по звонкости –глухости, твердости-мягкости. Решение метограмм. Рифмование слов.

13. Русские народные загадки

Знакомство с загадкой как с жанром устного народного творчества. Выделение свойств и признаков загаданного предмета.

14. Зачем шипят шипящие?

Уточнение знаний о шипящих согласных. Знакомство с понятием «пантомима»

15. Познакомьтесь: алфавит!

Обобщение знаний учащихся об алфавите. Упражнение в правильном назывании букв и звуков.

16. Игротека

Разгадывание русских народных загадок. Упражнение в произнесении скороговорок. Запись слов в алфавитном порядке.

17. Привет, пословица!

Упражнение в выявлении скрытого смысла пословицы.

18. Поговорим о предложении

Разновидности предложений по цели высказывания. Упражнение в умении различать данные предложения, приводить примеры.

19. Еще немного о предложении

Разновидности предложений по интонации. Упражнение в умении различать данные предложения с соответствующей интонацией.

20. Игротека

Понятие «Шарада». Упражнение в умении разгадывать шарады. Подбор пословицы к тексту.

21. Знакомимся с анаграммами

Понятие «анаграмма». Упражнение в умении разгадывать анаграммы.

22. Что такое текст?

Уточнение знаний учащихся о тексте. Упражнение в умении составлять рассказ по серии картинок, определять тему и основную мысль текста.

23. Что мы пишем с большой буквы?

Правила написания заглавной буквы. Упражнение в умении писать с заглавной буквы имена собственные.

24. Игротека

Разгадывание анаграмм. Придумывание анаграмм к данным словам. Определение темы и основной мысли текста. Упражнение в написании имен собственных с заглавной буквы.

25. О безударных гласных

Уточнение знаний учащихся о безударных гласных в корне, требующих проверки, и о способе их проверки. Упражнение в умении подбирать проверочные слова, исправлять допущенные ошибки.

26. О парных звонких и глухих согласных

Уточнение знаний о правописании парных согласных в словах. Упражнение в умении подбирать проверочные слова

27. Слова - приятели

Знакомство с понятием «синоним». Упражнение в умении подбирать синонимы кданным словам, находить среди слов синонимичные пары

28. Игротека

Упражнение в написании безударных гласных и парных согласных в корне, нахождение среди групп слов синонимов, подборе синонима к данному слову.

29. Слова – неприятели

Знакомство с понятием «антоним». Упражнение в умении подбирать антонимы к словам, находить антонимичные пары в группе слов.

30. Волшебное слово предлог

Знакомство с предлогами. Упражнение в умении подбирать подходящие по смыслу предлоги, писать их раздельно со следующим словом.

31. Что за зверь такой - фразеологизм?
Знакомство с фразеологизмами и их значением. Упражнение в умении подбирать к ситуации соответствующий фразеологизм.
32. Игротека.
Понятие «Омоним». Упражнение в умении различать синонимы, омонимы, вставлять в предложение подходящие по смыслу предлоги, соотносить фразеологизмы и их значения.
33. Учимся различать слова разных частей речи
Упражнение в умении различать слова разных частей речи.

Тематическое планирование

№ урока	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата
1	Речь устная и письменная	1	
2	Что такое слово?	1	
3	В мире звуков	1	
4	Игротека	1	
5	Звуки и буквы – не одно и то же	1	
6	Что такое метаграммы?	1	
7	Жили были гласные и согласные	1	
8	Игротека	1	
9	Волшебник Ударение.	1	
10	Такие разные согласные	1	
11	Такие разные, разные согласные	1	
12	Игротека	1	
13	Русские народные загадки	1	
14	Зачем шипят шипящие?	1	
15	Познакомьтесь: алфавит!	1	
16	Игротека	1	
17	Привет, пословица!	1	
18	Поговорим о предложении	1	
19	Еще немного о предложении	1	
20	Игротека	1	
21	Знакомимся с анаграммами	1	
22	Что такое текст?	1	
23	Что мы пишем с большой буквы?	1	
24	Игротека	1	
25	О безударных гласных	1	
26	О парных звонких и глухих согласных	1	
27	Слова - приятели	1	
28	Игротека	1	
29	Слова – неприятели	1	
30	Волшебное слово предлог	1	
31	Что за зверь такой - фразеологизм?	1	
32	Игротека.	1	
33	Учимся различать слова разных частей речи	1	

Рабочая программа курса «Занимательный русский язык»

2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа к учебному курсу «Занимательный русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Актуальность программы: данный курс позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

В процессе изучения данного курса школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательному русскому языку” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по предмету, совершенствовать свою речь. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях уделяется заданиям, направленным на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, этических норм речевого поведения.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика русского языка не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Таким образом, принципиальной задачей на занятиях данного курса является именно развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

Система представленных задач и упражнений позволяет решать все три аспекта дидактической цели: познавательный, развивающий и воспитывающий.

Познавательный аспект

Формирование и развитие разных видов памяти, внимания, воображения.

Формирование и развитие общеучебных умений и навыков.

Формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Развивающий аспект

Развитие речи.

Развитие мышления в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.

Воспитывающий аспект

Воспитание системы нравственных межличностных отношений.

Срок реализации: программа кружка рассчитана на 34 учебных часа, 1 час в неделю.

Планируемые результаты.

Личностные результаты

- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты

- умение делать умозаключение, сравнивать, устанавливать закономерности, называть последовательность действий;
- умение делить слова на слоги, правильно ставить ударение в словах, находить однокоренные слова, отгадывать и составлять ребусы;
- умение называть противоположные по смыслу слова, работать со словарем;
- умение подбирать фразеологизмы, использовать в речи знакомые пословицы;
- умение пользоваться местоимениями, числительными и наречиями в речи.

Формы организации учебного процесса.

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работу учащихся в группах, парах, индивидуальную работу, работу с привлечением родителей.

Творческая деятельность включает проведение игр, викторин, использование метода проектов, поиск необходимой информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в сети Интернет.

Технологии, методики:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность,
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Методы проведения занятий: беседа, игра, самостоятельная работа, творческая работа.

Межпредметные связи на занятиях по развитию познавательных способностей:

- с уроками русского языка;
- с уроками литературного чтения;
- с уроками окружающего мира.

Формы контроля:стартовый, текущий, итоговый.

Содержание учебного курса

Тема 1. Фонетика.

Теория: расширение знаний о звуках русского языка, «мозговой штурм».

Практика:игра «Исправь ошибки», работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки,

творческие задания для формирования орфографической зоркости.

Тема 2. Словообразование.
Теория: расширение знаний о частях слова, их значении в словообразовании, «мозговой штурм».
Практика:игры на превращения слов, работа со схемами, шарады, логически-поисковые заданияна развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 3. Лексика.
Теория: беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами», знакомство со словами-неологизмамии архаизмами, фразеологизмами русского языка.
Практика:игры на расширение словарного запаса школьников, работа со словарями и энциклопедиями, активное использование в речи фразеологических оборотов,логически-поисковые заданияна развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 4. Морфология.
Теория: расширение знаний о частях речи, их морфологических признаках.
Практика:игры на знание частей речи, расшифровывание фраз и текстов, логически-поисковые заданияна развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 5. Пословицы и поговорки.
Практика: активное использование в речи пословиц и поговорок, подбор пословиц к заданной ситуации.

Тема 6. Игротека.
Практика: логически-поисковые задания,направленные на развитие познавательных способностей,отгадывание загадок, разгадывание кроссвордов, криптограмм, игры на знание и развитие интереса к родному языку,на проверку знаний по русскому языку.

Тематическое планирование

№ урока	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата
1	Что мы знаем о звуках и буквах	1	
2	Что такое лексика?	1	
3	Однозначные и многозначные слова	1	
4	Игротека	1	
5	Слова-братья	1	
6	Слова- наоборот	1	
7	Пословица недаром молвится	1	
8	Игротека	1	
9	И снова пословицы, пословицы, пословицы, …	1	
10	Играем со словарными словами	1	
11	Анаграммы	1	
12	Игротека	1	
13	Секреты некоторых букв	1	
14	Шарады, анаграммы и метаграммы	1	
15	Еще раз о синонимах и антонимах	1	
16	Игротека	1	
17	Слова, обозначающие предметы	1	
18	Слова, обозначающие действие предметов	1	
19	Слова, обозначающие признаки предметов	1	

20	Игротека	1	
21	Текст, тема, главная мысль	1	
22	Заголовок- всему голова	1	
23	Работаем с фразеологизмами	1	
24	Игротека	1	
25	И снова пословицы	1	
26	Ещё раз о фразеологизмах	1	
27	Русские народные загадки	1	
28	Игротека	1	
29	И вновь словарные слова	1	
30	Учимся различать имена существительные, имена прилагательные и глаголы	1	
31	Какие слова русского языка помогают называть качества характера	1	
32	Игротека	1	
33	Повторяем…	1	
34	Повторяем, повторяем…	1	

Рабочая программа курса «Занимательный русский язык»

3 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа к учебному курсу «Занимательный русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Актуальность программы: данный курс позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

В процессе изучения данного курса школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательному русскому языку” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по предмету, совершенствовать свою речь. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях уделяется заданиям, направленным на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, этических норм речевого поведения.

Цель программы: расширение лингвистического кругозора учащихся через систему развивающих занятий.

Задачи программы:

- развитие лингвистических компетенций учащихся;
- формирование любви и уважения к русскомуязыку;
- развитие познавательных способностей младшихшкольников;
- развитие творческих способностей младшихшкольников;
- расширение кругозораучащихся.

Система представленных задач и упражнений позволяет решать все три аспекта дидактической цели: познавательный, развивающий ивоспитывающий.

Познавательный аспект

- формирование и развитие разных видов памяти, внимания,воображения;

- формирование и развитие общеучебных умений инавыков;
- формирование общей способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Развивающий аспект

- развитиеречи;
- развитие мышления в ходе усвоения таких приемовмыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать.

Воспитывающий аспект

- воспитание системы нравственных межличностныхотношений.

Формы проведения занятий

- беседа;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разно образными словарями;
- творческая деятельность включает проведение игр, викторин, использование метода проектов, поиск необходимой информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в сети Интернет.

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) своиэмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции другихлюдей;

сочувствовать другим людям, *сопереживать*;

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительностьречи,

стремиться к совершенствованию собственной речи;

- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* вчтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучениюязыка;

- *осознание* ответственности за произнесённое и написанноеслово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и целиурока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно сучителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этимикритериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы вдругую (составлять план, таблицу,схему);
- *пользоваться* словарями,справочниками;
- *осуществлять* анализ исинтез;
- *устанавливать* причинно-следственныесвязи;
- *строить*рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решенияразличных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точкузрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точкузрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместнойдеятельности;
- *задаватьвопросы*.

Содержание учебного курса

Тема 1. Фонетика.

Теория: расширение знаний о звуках русского языка, «мозговой штурм».

Практика: игра «Исправь ошибки», работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки, творческие задания для формирования орфографической зоркости.

Тема 2. Словообразование.

Теория: расширение знаний о частях слова, их значении в словообразовании, «мозговой штурм».

Практика: игры на превращения слов, работа со схемами, шарады, логически- поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 3. Лексика.

Теория: беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами», знакомство со словами-неологизмами и архаизмами, фразеологизмами русского языка.

Практика: игры на расширение словарного запаса школьников, работа со словарями и энциклопедиями, активное использование в речи фразеологических оборотов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 4. Морфология.

Теория: расширение знаний о частях речи, их морфологических признаках.

Практика: игры на знание частей речи, расшифровывание фраз и текстов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Тема 5. Пословицы и поговорки.

Практика: активное использование в речи пословиц и поговорок, подбор пословиц к заданнойситуации.

Тема 6. Игротека.

Практика: логически-поисковые задания, направленные на развитие познавательных способностей, отгадывание загадок, разгадывание кроссвордов, криптограмм, игры на

знание и развитие интереса к родному языку, на проверку знаний по русскому языку.

Содержание занятий в 3 классе.

Тема 1. Да здравствует русский язык!

Русские народные пословицы, загадки, фразеологизмы.

Тема 2. Вежливые слова

Значение вежливых слов; употребление в речи вежливых слов.

Тема 3. Поговорки и пословицы

Расширение представлений о пословицах и поговорках; чем отличается пословица от поговорки. Упражнение в умении отличать пословицу от поговорки.Выявление скрытого смысла пословиц и поговорок.

Тема 4. Игротека

Повторение: разгадывание русских народных загадок; объяснение смысла пословиц, обогащение словарного запаса.

уметь употреблять фразеологизмы в речи, определять их значения

Тема 5. Запоминаем словарные слова

Игры со словарными словами.

Тема 6. Растения во фразеологизмах

Значение и происхождение фразеологизмов: «манна небесная», «задать перцу», «дело табак».

Тема 7. Животные во фразеологизмах

Значение и происхождение фразеологизмов: «отставной козыбарабанщик», «показать, где раки зимуют», «мышиная возня»

Тема 8. Игротека

Повторение: словарные слова; фразеологизмы в речи, определение их значения.

Тема 9. Я не поэт, я только учусь…

Понятия «рифма», «ритм». Упражнение в подборе рифмующихся слов. Сочинениерифмовок.

Тема 10. Как морфология порядок навела

Упражнение в различении частей речи: существительное, прилагательное, глагол

Тема 11. Игры с пословицами

Упражнение в умении выявлять скрытый смысл пословиц.

Тема 12. Игротека

Упражнение в подборе рифмующихся слов, умении выявлять скрытый смысл пословиц, находить в предложении личные местоимения в косвенных падежах, различать части речи

Тема 13. И снова животные во фразеологизмах

Значение и происхождение фразеологизмов, в которых встречаются названия животных: «три кита», «ход конем», «газетная утка», уметь употреблять их в речи.

Тема 14. Кое-что о местоимении

Местоимение – часть речи. Личные местоимения и их формы.

Тема 15. Познакомимся поближе с наречием

Наречие – неизменяемая часть речи, обозначающая признак действия. Числительное – часть речи. Числительные количественные ипорядковые.

Тема 16. Игротека

Повторение: животные во фразеологизмах;различениечастей речи: наречие, местоимение,числительное.

Тема 17. Состав слова. Основа слова. Форма слова.

Упражнение в выделении основы, частей слова. Чем отличается форма одного и того же

слова от другого однокоренного слова. Родственные слова.

Тема 18. Про корень и окончание

Упражнение в выделении корня слова, подборе однокоренных слов, отличие формы слова от другого однокоренного слова.

Тема 19. Про суффикс и приставку

Значения суффиксов и приставок. Закрепление умения выделять в слове суффиксы и приставки, образовывать новые слова при помощи приставки и суффикса. Подбор слов ксхемам.

Тема 20. Игротека

Разбор слова по составу. Составление слов из данных частей. Подбор слов к схемам

Тема 21. Непроизносимые согласные

Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными.

Тема 22. Учимся различать приставку и предлог

Отличия между приставкой и предлогом.Упражнение в правописании приставок и предлогов.

Тема 23. Учимся писать «не» с глаголами

Служебные части речи. Частица «не». Написание частицы «не» с глаголами. Когда «не» пишется слитно сглаголами.

Тема 24. Игротека

Упражнение в грамотномнаписании слов с непроизносимыми согласными, приставок и предлогов, «не» сглаголами.

Тема 25. Имена существительные с шипящим звуком на конце

Упражнение в правописании существительных мужского и женского рода с шипящими на конце.

Тема 26. Его Величество Ударение

Роль ударения в словах. Упражнениев правильнойпостановке ударения; знакомство с омографами.

Тема 27. Поговорим о падежах

Упражнение в определении падежа имён существительных.

Тема 28. Игротека

Упражнение внаписании имён существительных с шипящими на конце; подборе рифмующихся слов, определении падежа имён существительных.

Тема 29. Сложные слова

Соединительные гласные О и Е. Упражнение в правописании слов, образованных путём сложения двух основ.

Тема 30. От архаизмов до неологизмов

Понятия«архаизмы», «историзмы», «неологизмы». Упражнение в распознавании архаизмов и неологизмов.

Тема 31. По страницам энциклопедий

Энциклопедическая статья. Понятия: «такт», «сальто-мортале», происхождение названия автомобиля«Мерседес» и кондитерского изделия «ромовая баба».

Тема 32. Игротека.

Умение грамотно писать сложные слова, различать архаизмы, неологизмы, историзмы; умение работать сэнциклопедиями.

Тема 33. Повторяем…

Умение разбирать слова по составу, грамотно писать сложные слова, глаголы с частицей «не», определять падеж имён существительных.

Тема 34. Повторяем, повторяем…

Умение грамотно писать слова с непроизносимыми согласными, умение применять фразеологизмы в устной и письменной речи.

Тематическое планирование

№ урока	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата
1	Да здравствует русский язык!	1	
2	Вежливые слова	1	
3	Поговорки и пословицы	1	
4	Игротека	1	
5	Запоминаем словарные слова	1	
6	Растения во фразеологизмах	1	
7	Животные во фразеологизмах	1	
8	Игротека	1	
9	Я не поэт, я только учусь…	1	
10	Как Морфология порядок навела	1	
11	Игры с пословицами	1	
12	Игротека	1	
13	И снова животные во фразеологизмах	1	
14	Кое-что о местоимении	1	
15	Познакомимся поближе с наречием и числительным	1	
16	Игротека	1	
17	Состав слова. Основа слова. Формы слова	1	
18	Про корень и окончание	1	
19	Про суффикс и приставку	1	
20	Игротека	1	
21	Непроизносимые согласные	1	
22	Учимся различать предлог и приставку	1	
23	Учимся писать НЕ с глаголами	1	
24	Игротека	1	

Программы курсов внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процессаи одной из форм организации свободного времени учащихся.Внеурочная деятельность понимаетсясегодняпреимущественнокакдеятельность,организуемаяво внеурочноевремя для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии всамоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее времяв связи с переходом на новые стандартыпроисходит совершенствование внеурочной деятельности.

Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований, проектных работ.Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя,глубже изучается материал. Назанятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятиянаправляютсвою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтомуот эффективности системы воспитаниязависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов: приобретение учащимися социального опыта; формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям; приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Цельвнеурочнойдеятельности:

Создание условий для достижения учащимисянеобходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой,творчески растущей личности, сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Задачивнеурочнойдеятельности:

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с общественными организациями, ДЮЦ, библиотека, семьями учащихся.
2. Включениеучащихсявразностороннююдеятельность.
3. Формированиенавыковпозитивногокоммуникативногообщения.
4. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
5. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленностии настойчивости в достижении результата.
6. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)-для формирования здорового образа жизни.
7. Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.
8. Совершенствованиесистемымониторингаэффективностивоспитательнойработыв школе.
9. Углублениесодержания,формиметодовзанятостиучащихсявсвободноеотучёбы время.
10. Организацияинформационнойподдержки учащихся.
11. Совершенствованиематериально-техническойбазышколыдлядосуга учащихся.

Курс внеурочной деятельности «Читательская грамотность» (1-4 кл.)

Актуальность, практическая и социальная значимость данного курса состоят в том, что программа способствует расширению читательского пространства растущего человека, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя, в постижении норм человеческих отношений и на их основе искать путь самовоспитания, саморазвития, предполагает активное включение в творческий процесс обучающихся, родителей, учителей, классных руководителей.

Основная задача - научить ученика понимать прочитанное, обучить приёмам работы с текстом и осознанному применению этих приёмов, превратить их использование в привычку.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Данный курс способствует индивидуализации процесса обучения. Он ориентирован на удовлетворение потребностей обучающихся в изучении русского языка и литературы, способствует развитию познавательной активности обучающихся. Курс расширяет и углубляет знания по русскому языку и литературе, сохраняет интерес, осознание необходимости его дальнейшего изучения, повышает мотивацию.

Цель программы:

- формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении;
- формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы;
- формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

-формирование познавательного интереса к изучению русского языка и литературы.

- развивать интеллектуальную самостоятельностьучащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;

- подготовка к участию в предметных олимпиадах по русскому языку и литературе разного уровня.

Воспитательные задачи:

- формировать практический опыт, соответствующий интересам, склонностям личности школьника;

- формировать научное мировоззрение, нравственные качества личности, взгляды и убеждения.

- развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности;

Развивающие задачи:

- вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;

- освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения) и инструментарий формирования видов целевого чтения (просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;
- учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации на основе
  - углубления базовых знаний по теории текста;
  - использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
  - использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;
  - использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования;
  - использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

Особенности программы

Формы и режим занятий

Программа внеурочной деятельности реализуется на занятиях, отличающихся общей практической направленностью и деятельностным характером. Теоретические основы программы даются дозированно и постигаются через практическую деятельность, которая не только обеспечит формирование основ читательской компетентности, но и заинтересует учащихся, побудит к чтению. Поэтому формы проведения занятий должны быть разнообразными, включающими игровые, исследовательские и проектные технологии, технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии проблемного и развивающего обучения и др. Важно, чтобы методы и приёмы организации деятельности учащихся были ориентированы на формирование и развитие познавательной активности, интеллектуальное развитие, развитие самостоятельности, навыков самоконтроля.

Формы проведения занятий – беседа, практикум, тренинг, игра, состязание, аукцион, конкурс (фестиваль), наблюдение и исследование, мониторинг, ролевая игра, библиотечные занятия.

Формы организации деятельности учащихся – индивидуальные и коллективные (групповые, в парах).

Программа рассчитана на 17 часов в течение учебного года.

Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы
Следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты:

учащиеся научатся

осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;

использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

Метапредметные результаты:

учащиеся овладеют

- элементарными навыками работы с книгой;
- умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический);
- элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на поиск информации и понимание прочитанного, на основе умений:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;
- находить основные текстовые и вне текстовые компоненты (в не сплошных текстах);
- находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;
- выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на понимание и интерпретацию информации, на основе умений:

- понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;
- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
- сопоставлять и объяснять основные текстовые и вне текстовые компоненты (в не сплошных текстах);
- интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- прогнозировать содержание текста;
- находить скрытую информацию в тексте;
- использовать словари с целью уточнения непонятного значения слова.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на понимание и преобразование информации, на основе умений:

- составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;
- делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
- приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте;
- преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществить деятельность, направленную на оценку информации и рефлексию, на основе умений:

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире;
- оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;
- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений / тезисов;
- оценивать не только содержание текста, но и его форму.

Предметные результаты:

Учащиеся получат возможность

- использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях

моделирования и проектирования;

- обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

Формы контроля.

Задания для выполнения, предлагаемые в процессе внеурочной деятельности, характеризуются не оценочной, а обучающей и развивающей направленностью. Достижениями учащихся являются умения, сформированные в процессе деятельности и выделенные в планируемых результатах. Диагностика уровня результативности осуществляется в ходе решения учебных задач и выполнения работ, указанных в разделе «Содержание программы». Формой предъявления результата является также участие школьников в мероприятиях, проведённых по этому направлению внеурочной деятельности за год.

Содержание программы

Тема 1. Умеем ли мы читать? (Виды чтения)

Мониторинг качества чтения и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения.

Анализ затруднений и совместное прогнозирование, как чтение текста сделать более результативным.

Определение цели занятий на основе выявленных затруднений и прогнозирования;обсуждение возможных результатов и формы предъявления результата(создание портфолио-отчёта или портфолио достижений). Знакомство с технологией сбора и анализа информации о результатах работы для портфолио. Беседа: выявление понимания учащимися, важно ли перед чтением определять цель чтения книги, статьи, параграфа учебника и т.д. (чтобы подготовиться к пересказу; потому что мне это интересно; чтобы научиться чему-либо; чтобы узнать...; чтобы развлечься, получить удовольствие и т. п.) Восприятие информациио видах чтения, которыми пользуется человек, чтобы достичь своей цели (выборочное: просмотровое, поисковое, ознакомительное, сканирующее, изучающее).

Тема 2. Как выбрать книгу?(Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)

Умение использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, принятия решения о выборе книги на основе просмотра книги, выборочного знакомства с информацией, прогнозирования. Умение пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте.

Ориентация в книге на основе знания её структуры. (Занятие проводится на базе школьной/сельской библиотеки).

Турнир догадливых «Кто и зачем может читать эти книги?»

Вопросы и задания(зависят от выбранного материала и предполагают обязательный вывод, например, о чём «рассказала» фамилия автора? Что узнали из аннотации?):

- прочитайте, кто автор книги, где и когда она издана;
- прочитайте аннотацию;
- обратите внимание на условные обозначения;
- выделите заголовки и рубрики;

- представьте заголовки (рубрики) в виде вопроса;
- просмотрите первую и последнюю страницы.
- Ответьте себе на вопросы: Нужно ли читать эту книгу? Для чего вы читаете (будете читать) именно эту книгу?

Практикум:практическое освоение способов/приёмов ознакомительного чтения (в работе с отдельным текстом)с цельюболее подробно уяснить какую-то определенную информацию.

Вопросы и задания:

- прочитайте, кто автор текста;
- прочитайте в каждом абзаце только первое и последнее предложения и сделайте вывод, о чём говорится в абзаце, в тексте;
- бегло просмотрите весь текст и определите, о чём в нём идёт речь;
- поставьте вопросы к тексту, который предстоит прочитать: Что мне известно по теме? Что мне нужно узнать?Чего жду от этой главы, параграфа?
- найдите в тексте … (конкретную информацию)

Составление Памятки для просмотрового/ознакомительного чтения. Работав малых группах (парах), коллективное обсуждение и корректирование вариантов (Чтобы познакомиться с книгой, используйте приёмы просмотрового и ознакомительного чтения: …)

Тема 3. Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать –узнал»)

Теоретическое обоснование приёма «Знаю – хочу узнать – узнал».Умение опираться на имеющиеся знания, сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП), осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы (стадия рефлексии) в графической (табличной) организации читаемого текста.

Практикум: освоение стратегий смыслового чтения с применением технологий РКМЧП (приём «З-Х-У», Д. Огл). Комплексный подход к содержаниютекста из учебника окружающий мир, тема которого частично знакома учащимся:

1) заполнение учащимися первого столбика таблицы «З-Х-У» до знакомства с текстом,
2) заполнение с помощью учителя (на доске и в тетрадях) второго столбика таблицы,
3) самостоятельное чтение текста и выявление информации,
4) совместное обсуждение: Можем ли мы ответить на вопросы, которые сами поставили перед чтением?
5) заполнение с помощью учителя третьего столбика таблицы,
6) добавление источника информации (текст …) в дополнительный столбик.

Подведение итогов, сопоставление содержания граф, ответы на вопросы: Что осталось нераскрытым? Какие источники информации могут помочь?

Знаю. Хочу узнать. Узнал

Тема 4. Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)

Выявление понимания термина текст на основе знания о происхождении слова (от лат. textus — «ткань, сплетение, соединение») и образного представления (ткань, сплетение); углубление понимания на основе практического осмысления

егопризнаков: выраженность (текст всегда выражен в устной или письменной форме); ограниченность (текст имеет начало и конец); членимость (текст состоит из двух или нескольких предложений); связность (предложений и части текса связаны); цельность (единое целое в отношении содержания и построения); упорядоченность (все языковые единицы и содержательные, смысловые стороны определённым образом упорядочены); смысловая цельность (текст отражает те связи и зависимости, которые имеются в самой действительности); информативность (содержание высказывания и отношение автора к содержанию, тема и главная мысль/идея/позиция автора). Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового анализа далее не членится).

Проект: организация проекта подготовки к конкурсу чтецов по выбранной теме: утверждение темы, сроков, выстраивание процесса подготовки, включающего поиск необходимого материала с помощью приёмов просмотрового (поискового) чтения. Просмотр ресурсов интернета через поисковые системы.

Тема 5. С чего начинается текст? (Роль заглавия)

Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Умение предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт.Предтекстовыевопросы и задания в формировании умений.

Беседа: «Как писатели выбирают заглавия».

Заголовок – краткое выражение главной мысли; заглавия, выражающие отношение автора к героям, событиям; заглавия «с сюрпризами» и др.

Турнир догадливых«О чём сообщает заглавие?» Анализ заглавий текстов:

Практикум: прогнозирование содержания текста по заглавию, составление плана текста, сопоставление прогноза с содержанием текста (для прогнозирования может быть предложен параграф или текст из учебника по какому-либо предмету).

Проблемный вопрос: зачем обдумывать заголовок, если предположение оказывается неверным?

Тема 6. Тематический конкурс чтецов «Осенний калейдоскоп»

Объектами проверки являются умения

– отбирать стихотворения и прозаические отрывки по теме,
– понимать смысловую, эстетическуюстороны текстов,
– отражать это понимание в выразительном чтении.

Тема 7. Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста)

Практическое освоение терминов учебного/учебно-познавательного текстов. Понятие как логически оформленная общая мысль о предмете, обозначенная с помощью слов или словосочетаний; частные и общие понятия, часть и целое; классификация понятий. Признаки как свойства предметов; существенные и несущественные признаки. Термин, определение термина через общее (род) понятие ичастное (вид), указывающее на наиболее существенный признак.

Интеллектуальный марафон:решение задач, выявляющих и формирующих практические умения совершать интеллектуальные действия:

• подбирать к частному понятию общее (например: пчела, метр, плюс – знак математических действий, … –насекомое, … –единица длины);

- ограничивать понятия (например: геометрическая фигура – квадрат; небесное тело – планета – Земля);
- выделять существенные признаки слова (например: для слова квадратиз слов сторона, углы, чертёж, бумага, карандаш; для слова термометриз словтепловые явления, шкала, температура, прибор);
- подбирать рядположенные слова (термометр, весы – измерительные приборы).

Игры:

- «Отгадай загадки»(определение понятия по признакам).
- «Чёрный ящик» (определение понятия по признакам начиная с второстепенных и заканчивая существенными).
- «Установи закономерность» (подбор для каждого из понятий обобщающего слова и наиболее существенного признака: прилагательное – часть речи, обозначает признак предмета).
- «Третий лишний» (классификация понятий по определённым признакам).

Выявление победителей и оформление результатов в портфолио.

Тема 8. Главное и неглавное в тексте (Виды информации в учебном тексте)

Виды информации в учебном тексте: главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др.Умение осуществлять поиск и находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения.

Практикум «Учимся читать учебный текст»:

- Разминкана развитие внимания «Учимся запоминать прочитанное»;
- Поисковое чтение главы учебника с целью обнаружения требуемой информации (пробежать текст глазами, найти основные элементы учебного текста – общую информацию, правила, термины, определения понятий, примеры, факты; определить главную и вспомогательную информацию, иллюстративную);
- упражнение на поиск конкретной информации в подборке текстов (беглое чтение и обнаружение дат, имён, названий мест, единичных фактов).

Мониторинг:упражнение на поиск конкретной информации и развитие внимания, памяти, догадки

Тема 9. Как читать несплошной текст? (Поиск и обработка информации в несплошных текстах)

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) и их виды: графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности; планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов и др.. Значимость умения работать с несплошной текстовой информацией на уроках и в жизни.

Турнир догадливых:

- «О чём рассказал билет на выставку/концерт/спектакль?»

Ознакомительное чтение и анализ несплошного текста. «О чём объявляет объявление?» / «О чём рассказала реклама?» / «О чём рассказал путеводитель?» и т.п.: Аналитическая работа с несплошными текстами по извлечению информации.

Тема 10. Шифровка и дешифровка текста (Поиск и нахождение информации в несплошных текстах)

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её.

Обучающий тренинг «Учимся читать таблицы и схемы» (с использованием материала учебников по разным предметам).

При ознакомительном чтении таблицы (схемы) могут использоваться вопросы и задания:

- определите вид текста;
- выскажите предположения о содержании текста на основе заглавия/озаглавьте текст;
- определите особенности структуры текста (сколько столбцов, строк и др.);
- выделите ключевые слова (знаки, символы и т.д.);
- обратитесь к словарю/справочной литературе/учебнику для выяснения значения всех незнакомых/непонятных слов (терминов, понятий);
- определите смысловые блоки – с главной и второстепенной информацией;
- определите основное содержание;

вопросы при изучающем чтении

- проанализируйте структуру текста и обоснуйте её особенности;
- сформулируйте правило (определение, закономерность) на основе несплошного текста;
- найдите неявную информацию.

Дополнительные вопросы

- Есть ли иллюстративный материал? Какова его роль (предположение о содержании на основе рисунка, графика)?
- Есть ли в статье графические (шрифтовые, цифровые) выделения?
- Что и зачем выделено другим цветом (шрифтом, курсивом)?
- Почему, например, таблица представлена в разном цветовом решении?
- Просматривая текст, на что вы сразу обратите внимание?

Упражнение на формирование умения дополнять таблицу недостающими данными.

Тема 11. Диалог с текстом («Толстые» и «тонкие» вопросы)

Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы). Ромашка Блума (технология РКМЧП). Шесть лепестков — шесть типов вопросов:простые вопросы, отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию; уточняющие вопросы для установления обратной связи, выявления подразумевающейся, но необозначенной информации («То есть ты говоришь, что?..», «Если я правильно

понял, то?..», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о?..»); интерпретационные (объясняющие) вопросы, направленные на установление причинно-следственных связей(«Почему …?»); творческие вопросы, содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Если бы…»; «Как вы думаете, что (как) будет …?»); оценочные вопросы, направленные на выяснение критериев оценки событий, явлений, фактов («Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»); практические вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой («В каких ситуациях мы можем использовать?»)

Интеллектуальная разминка «Верите ли вы, что…?»: поиск ответов на заданные по тексту вопросы — для возникновения интереса, выяснения общего понимания смысла учебного/познавательного текста.

Аукцион вопросов: пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов,самостоятельная работа в парах и составление вопросов по тексту, взаимообмен вопросами с другими парами, поиск ответов и выбор лучших вопросов и оформление их в таблицу.

Тема 12. Диалог с текстом (Выделение главной мысли)

Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мысли автора, выделять в тексте главную мысль. Умение выявлять скрытые вопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы.

Интеллектуальный марафон «Почемучки»: составление вопросов в группах, взаимообмен вопросами между группами и ответы на те из них, которые не были учтены группой. Завершение марафона (финишная черта) – обоснование и запись главной мысли текста.

Тема 13. Игра-состязание «Аукцион вопросов и ответов»

Проводится как командная игра, победителем в которой становится команда, задавшая последний вопрос. Дидактическая цель – диагностировать умение задавать вопросы к тексту, разные по характеру и форме.

Тема 14. Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)

Умение осмыслять информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытойинформации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте. Обучающий тренинг «Словам тесно, а мыслям — просторно»: анализ текста и выявление скрытой информации в тексте.

Игра (командная) «Моментальное фото»: актуализация фактора времени при знакомстве с учебным (познавательным) текстом,решение задачи — собрать коллективными усилиями максимум информации и установить на этапе коллективного обсуждения фиксирование значимых для данного текста информационных единиц.Игровой результат действия команд определяется наличием именно этих единиц.

Тема 15. Что помогает понять текст? (План текста)

Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения,

перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный.

Обучающий тренинг «Как составить план»: изучающее чтение учебного текста, выявление главной мысли в каждом абзаце, параллельная запись главной мысли в разных формах.

Во время чтения и анализа текста используются притекстовые вопросы и задания:

- выделите по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова;
- выделите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.);
- выясните значение незнакомых слов, терминов;
- выделите слова, которыми передаётся главная мысль каждого абзаца;
- запишите главную мысль абзаца кратко;
- откорректируйте запись и составьте план в одной форме (назывной, вопросный и т.д.)

Тема 16. Что помогает понять текст (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)

Умение делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замысломна этапе понимания и преобразования текстовой информации.

Обучающий тренинг «Кто записывает, тот читает дважды»: изучающее чтение учебного текста, составление и запись плана, выписки, соответствующие пунктам плана (фактов, ключевых понятий, цитат).Формы записи могут создаваться с использованием технологий РКМЧП (таблица «Что? Где? Когда? Где? Почему?», приёма ведения двухчастного дневника).

Вариант задания: используя приёмы просмотрового чтения, отобрать материал по определённой теме (предоставленный учащимся материал должен быть избыточным и обязательно включать тексты, которые не связаны с темой), сделать выписки; предложить варианты использования собранного материала.

Тема 17. Чему я научился.

Заключительное занятие является подведением итогов, включает самооценку учащихся и оценивание их деятельности учителем.

Создание Памятки «название подбирают учащиеся» (Внимательному читателю/Учись читать/Советы помощника/Школа чтения): обобщение теоретического и практического усвоения стратегий чтения и проверкарезультативности на уровне понимания. Обсуждение в группах и коллективное (индивидуальное) составление рекомендаций, помогающих организовать процесс чтения.Включение Памятки в портфолио.

Тематическое планирование

№ урока	Наименование темы занятия	Кол-во	Дата

		часов	
1	Умеем ли мы читать? (Виды чтения)	1	
2	Как выбрать книгу? (Виды чтения: просмотровое, ознакомительное). библиотечный урок.	1	
3	Учимся ставить цель чтения («Знаю – хочу узнать – узнал»)	1	
4	Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)	1	
5	С чего начинается текст? (Роль заглавия)	1	
6	Тематический конкурс чтецов «Осенний калейдоскоп»	1	
7	Учимся читать учебный текст. (Элементы учебного текста)	1	
8	Главное и неглавное в тексте. (Виды информации в учебном тексте)	1	
9	Как читать несплошной текст?	1	
10	Шифровка и дешифровка текста.	1	
11	Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы)	1	
12	Диалог с текстом (Выделение главной мысли)	1	
13	Игра-состязание «Аукцион вопросов и ответов»	1	
14	Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте)	1	
15	Что помогает понять текст? (План текста)	1	
16	Что помогает понять текст? (Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты)	1	
17	Чему я научился. (Подведение итогов, оформление портфолио	1	

Курс внеурочной деятельности

Разговоры о важном

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Актуальностьиназначениепрограммы

Программакурсавнеурочнойдеятельности«Разговорыоважном»(далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральныхгосударственных образовательных стандартов начального общего,основногообщегоисреднегообщегообразования,ориентированнаобеспечениеиндивидуальныхпотребностейобучающихсяинаправленанадостижениепланируемых результатов

федеральных основных образовательных программначального общего, основного общего и среднего общего образования с учётомвыбораучастникамиобразовательныхотношенийкурсоввнеурочнойдеятельности.Этоп озволяет обеспечитьединствообязательных требованийФГОСвовсёмпространствешкольногообразования:нетольконауроке,ноивовнеурочнойдеятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитиеуобучающегосяценностногоотношениякРодине,природе,человеку,культуре,знаниям, здоровью,сохранениеиукреплениетрадиционныхроссийскихдуховно-нравственныхценностей.

Педагогпомогаетобучающемуся:

– вформированииегороссийскойидентичности;

– вформированииинтересакпознанию;

– вформировании осознанного отношения ксвоимправам исвободамиуважительногоотношениякправамисвободамдругих;

– в выстраиваниисобственногоповедения с позицииннравственныхиправовыхнорм;

– всозданиимотивациидляучастиявсоциальнозначимойдеятельности;

– вразвитииушкольниковобщекультурнойкомпетентности;

– вразвитииумениянприниматьосознанныерешенияиделатьвыбор;

– восознаниисвоегоместавобществе;

– впознаниисебя,своихмотивов,устремлений,склонностей;

– вформированииготовностикличностномусамоопределению.

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов,втечениеодногоучебногогода,еслизанятияпроводятся1развнеделю,34/35учебныхчасов.

Занятияпопрограммепроводятсявформах,соответствующихвозрастнымособенностям обучающихсяипозволяющихимвырабатыватьсобственнуюмировоззренческуюпозициюпообсуждаемымтемам(например,познавательныебеседы, деловыеигры,викторины,интервью,блиц-опросыи т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую системувоспитательной работы образовательной организации, поэтому тематикаисодержаниедолжны обеспечить реализациюих назначенияи целей.Этопозволяетнапрактикесоединитьобучающуюивоспитательнуюдеятельностьпедагога, ориентироватьеёне толькона

интеллектуальное,ноинанравственное,социальноеразвитиеребёнка.

Многиетемывнеурочныхзанятийвыходятзарамкисодержания,изучаемого науроках, ноэтонеозначает,чтоучительбудетобязательнодобиватьсяточногоусвоенияновогознания,запоминанияичёткоговоспроизведениянового терминаилипонятия.Втечениеучебногогодаобучающиеся многораз будут возвращаться кобсуждению однихитехжепонятий,чтопослужитпостепенномуосознанномуихпринятию.

Наличиесценариеввнеурочныхзанятийнеозначаетформальногоследованияим. Прireализациисодержаниязанятия,котороепредлагаетсявсценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурныеособенноститерритории,гдефункционируетданнаяобразовательнаяорганизация. Обязательно учитываетсяиуровень развитияшкольников, ихинтересыипотребности.Принеобходимости,исходяизстатусасемейобучающихся,целесообразноуточнить(изменить,скорректировать)итворческие задания, выполнять которые предлагается вместесродителями,другимичленамисемьи.

Личностныхрезультатовможнодостичь,увлекаяшкольниковсовместной,интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциалкаждого;используяразные формыработы;устанавливаявовремязанятийдоброжелательную,поддерживающуюатмосферу; насыщаязанятияценностнымсодержанием.Задачапедагога,организуябеседы,датьвозможность школьникуанализировать,сравниватьивыбирать.

Внеурочноезанятиепроходиткаждыйпонедельник.ОноначинаетсяподнятиемГосударственногофлагаРоссийскойФедерации,слушанием(исполнением) Государственногогимна Российской Федерации.Этомероприятиепроходитвобщемшкольномактовомзале.Затемобучающиесярасходятсяпоклассам,гдепроходиттематическаячастьзанятия.

Приподготовке кзанятиюучительдолженвнимательноознакомитьсясо сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратитьвнимание натри структурные части сценария: первая часть – мотивационная,втораячасть–основная,третьячасть–заключительная.

Цель мотивационной части занятия –предъявление обучающимся темызанятия,выдвижениемотиваегопроведения.Этачастьобычноначинаетсяспросмотравидеоматериала,оценкакоторогоявляетсявведениемвдальнейшуюсодержательнуючастьзанятия.

Основнаячастьстроитсякаксочетаниеразнообразнойдеятельностиобучающихся:*интеллектуальной*(работаспредставленнойинформацией),*коммуникативной*(беседы,обсуждениевидеоролика),*практической*(выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра),*творческой*(обсуждениевоображаемыхситуаций,художественноетворчество).

Взаключительнойчастиподводятсяитогизанятия.

СОДЕРЖАНИЕКУРСАВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образ будущего. Ко Дню знаний. Иметь позитивный образ будущего – значитпонимать, кчемустремиться,иосознавать, что этопридаётжизниопределённость,наполняяеёглубокимисмысламииценностями.БудущееРоссии–этообразсильногоинезависимогогосударства,благополучиекоторогонапрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник,который напоминает нам о важности и ценности образования, которое являетсяосновойпозитивногообразабудущего,ведьвусловияхстремительныхизмененийвмирекрайневажноучитьсянапротяжениивсейжизни,чтобыидтивногусовременем.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.ИнформационноетелеграфноеагентствоРоссии(ИТАР-ТАСС)–этокрупнейшее мировое агентство, одна изсамых цитируемых новостных службстраны.Агентствонеоднократно менялоназвания,новсегданеизменнымиоставалисьегогосударственныйстатусифункции– бытьисточникомдостовернойинформациюРоссиидлявсегомира.Ввекинформациикрайневаженнавыккритическогомышления.Необходимоуметьанализироватьиоцениватьинформацию,распознаватьфейкиинераспространятьих.

ДорогамиРоссии.«Российскиежелезныедороги»–крупнейшаяроссийскаякомпания,с большойисторией,обеспечивающаяпассажирскиеитранспортныеперевозки.ВкладРЖДвсовершенствованиеэкономикистраны.Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжныйдляпассажиров:всепогодный,безопасныйикруглогодичный.Развитиетранспортнойсферы России.Профессии,связанныесжелезнодорожнымтранспортом.

Путьзерна.Российскоесельскоехозяйство– ключеваяотрасльпромышленностинашейстраны,главнойзадачейкоторойявляетсяпроизводствопродуктовпитания.АгропромышленныйкомплексРоссиивыполняетважнейшуюмиссиюпообеспечениювсехроссиянпродовольствием,аегомощностипозволяют обеспечиватьпшеницейтретьвсегонаселенияпланеты.Сельскоехозяйство- этоотрасль,котораяобъединилавсебетрадициинашего народа ссовременными технологиями: роботами, информационнымисистемами, цифровыми устройствами.Разноплановостьивостребованностьсельскохозяйственныхпрофессий,технологичность иэкономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги,фермерскиехозяйстваит.п.).

Деньучителя.Учитель–однаизважнейшихвобществе профессий.Назначениеучителя–социальноеслужение,образованиеивоспитаниеподрастающегопоколения.Вразныеисторическиевременатрудучителяуважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членовобщества.Учитель–советчик,помощник,участникпознавательнойдеятельностишкольников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданинаРоссии. Знание истории страны, историческая правда, сохранение историческойпамяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказитьроль России в мировой истории –одна изстратегий информационной войныпротивнашейстраны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым – это нести ответственностьзасебя,своихблизкихисвоюстрану.Активнаяжизненнаяпозиция,созидательный подход кжизни, умениепринимать решенияиосознавать ихзначение,житьвсоответствиисдуховно-нравственнымиценностямиобщества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьникможетпроявлятьсвоюответственностьизаботуодругих.

Каксоздатькрепкуюсемью.Семьякакценностьдлякаждогогражданинастраны.Крепкаясемья–защитаизаботакаждогочлена семьио своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

ГостеприимнаяРоссия.КоДнюнародногоединства.Гостеприимство–качество,объединяющеевсенародыРоссии.Семейныетрадициивстречигостей,кулинарные традиции народов России. Путешествие по России–этознакомствоскультурой,историейитрадициямиразныхнародов.Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являютсяпоездкитуристовпостранесцельюзнакомствасособенностямиместнойкухниикулинарныхтрадиций.

Твой вклад в общее дело. Уплата налогов – это коллективная и личнаяответственность,вклад гражданина вблагополучие государства иобщества.Ниодногосударство неможетобойтисьбезналогов, этоосновабюджетастраны, основной источникдохода. Своимнебольшим вкладом мысоздаёмбудущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общеедело?

Сзаботойксебеиокружающим.Добротаизабота–качестванастоящегочеловека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие.Доброе дело:

комуононеобходимо идля когопредназначено. Добрые делаграждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрыхчувствизаботыобокружающих.

Деньматери. Мать, мама –главные вжизни человека слова. Мать–хозяйкавдоме,хранительницасемейногоочага,воспитательницадетей.Материнство –это счастье и ответственность.Многодетные матери: примерыиз истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание РоссийскойФедерации.Какпоздравитьмамувеёпраздник– Деньматери?

Миссия-милосердие(коДнюволонтёра).Ктотакойволонтёр?Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время:примеры изистории исовременной жизни. Милосердие изабота–качествволонтёров.Направленияволонтёрскойдеятельности:экологическое,социальное, медицинское,цифровое ит.д.Зооволонтёрство –возможностьзаботыипомощиживотным.

ДеньГероев Отечества. ГероиОтечества – это самоотверженныеимужественныелюди,которые любятсвоюРодинуитрудятсявоблагоОтчизны. Качества героя –человека, ценоюсобственной жизниздоровья,спасающего других: смелость иотвага, самопожертвование иответственностьзасудьбудругих.Проявлениеуважениякгероям,стремлениевоспитыватьусебя волевые качества: смелость,решительность, стремление прийти напомощь.УчастникиСВО– защитникибудущегонашейстраны.

Какпишутзаконы?Длячегонужнызаконы?Какменялсясводроссийскихзаконовотдревнихвремёндонашихдней.Законодательнаявластьв России. Чтотакое права и обязанности гражданина? От инициативы людейдо закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению(позитивныепримеры).

Одна страна–однитрадиции. Новогодниетрадиции,объединяющиевсенародыроссии.Новыйгод–любимыйсемейныйпраздник.Историявозникновения новогоднего праздника вРоссии.Участие детейвподготовкеи встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История созданияновогоднихигрушек.Очёмлюдимечтаютв Новыйгод.

День российской печати. Праздник посвящён работникам печати, в томчислередакторам, журналистам, издателям, корректорам, –всем,ктовтойилиинойстепенисвязанспечатью.Российскиетрадициииздательскогодела,историяпраздника.Изданиепечатныхсредствинформации–коллективный труд людеймногих профессий. Школьные средствамассовойинформации.

День студента. День российского студенчества: история праздника и еготрадиции.ИсторияоснованияМосковскогогосударственногоуниверситетаименим.В.Ломо

носова.Студенческиегоды–этопутьковладениюпрофессией,возможностьдлятворчестваисамореализации.Наука:научныеоткрытияпозволяют улучшать жизньлюдей,обеспечиваютпрогресс общества. Наукуделаютталантливые,творческие,увлечённые люди.

БРИКС(темао международныхотношениях).Рольнашейстраныв современномире.БРИКС– символ многополярностимира.ЕдинствоимногообразиестранБРИКС.Взаимная поддержкапомогаетгосударствамразвиватьторговлюиэкономику,обмениватьсязнаниямииопытомвразличныхсферахжизниобщества.Россияуспешноразвиваетконтактысширокимкругомсоюзниковипартнёров.Значениероссийскойкультурыдлявсегомира.

Бизнеситехнологическоепредпринимательство.Чтосегодняделаетсядляуспешного развитияэкономикиРоссии?Учитьсясегоднянужнотак,чтобысуметьвдальнейшемповыситьуровеньсвоегообразования,перестроитьсянаиспользованиеновыхцифровыхтехнологийтам,гдеихранышениког данебыло.

Искусственныйинтеллектичеловек.Стратегиявзаимодействия.Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующаяпроцессыиповышающаяэффективностьпроизводства.Искусственныйинтеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если самчеловекобладает хорошими знаниямиикритическиммышлением.Правилабезопасногоиспользованияцифровыхресурсов.

Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рожденияФ. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессиявоенного:ктоеёвыбираетсегодня.ЗащитаОтечества– обязанностьгражданинаРоссийскойФедерации, проявление любви к родной земле, Родине.Честьивоинскийдолг.280-летиесоднярождениявеликогорусскогофлотоводца Ф.Ф.Ушакова. Качествароссийского воина:смелость,героизм,самопожертвование.

Арктика–территорияразвития.Многообразие икрасота природыРоссии:представление оприродных особенностях Арктики. Зима вАрктикесамаяхолодная,снежнаяисуровая.ЖивотныеАрктики.Российскиеисследователи Арктики. Россия–мировой лидер атомной отрасли. Атомныйледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектамиразвитияАрктики.

Международныйженскийдень.Международныйженскийдень– праздникблагодарностиилюбвикженщине.Женщинавсовременномобществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в историиРоссии.Выдающиесяженщины XXвека,прославившиеРоссию.

Массовый спорт в России. Развитие массового спорта – вкладв благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образжизни,забота особственномздоровье,спорткакважнейшаячастьжизнисовременногочеловека.Условияразвитиямассовогоспортав России.

ДеньвоссоединенияКрымаиСевастополясРоссией.100-летиеАртека. История и традиции Артека. После воссоединения КрымаиСевастополя сРоссиейАртек– этоуникальный исовременный комплексиз 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества,саморазвитияисамореализации.

Служениетворчеством.Зачемлюдямискусство?185летоднярожденияП.И.Чайковского.Искусство–этоспособобщенияидиалогамеждупоколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождаетчеловекасрождениядоконцажизни.Способностьслушать,воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, странавеликихкомпозиторов,писателей,художников, признанных вовсёммире.ПроизведенияП.И.Чайковского,служениесвоейстранетворчеством.

Моя малая Родина (региональный и местныйкомпонент). Россия –великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен инеповторимсвоимиприродными,экономическимиидругимиресурсами.Любовькродному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне.Патриот честнотрудится, заботится опроцветании своей страны, уважаетеёисториюикультуру.

Героикосмическойотрасли.Исследованиякосмосапомогаютнампонять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космическойотрасли.Полётывкосмос– эторезультатогромноготрудабольшогоколлективаучёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашейРодинывосвоении космического пространства. Вусловиях невесомости космонавтыпроводят сложныенаучные эксперименты,чтопозволяет российскойнаукепродвигатьсявосвоениииновыхматериаловисозданииновыхтехнологий.

Гражданская авиация России.Значение авиациидляжизниобществаи каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарнаяисторияразвития российскойгражданской авиации.Героизм конструкторов,инженеров илётчиков-испытателей первых российскихсамолётов. Мировыерекордыроссийскихлётчиков.Современноеавиастроение.Профессии,связанныесавиацией.

МедицинаРоссии.ОхраназдоровьяграждanРоссии–приоритетгосударственной политикистраны.Современные поликлиникиибольницы.Достижения российской медицины.

Технологии будущего в области медицины.Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровьялюдейиихуровняжизни.Врач–непростопрофессия,этонастоящеепризвание,требующеенетолькознаний,ноичеловеческогосочувствия,служенияобществу.

Что такоеуспех?(коДню труда).Труд– основажизничеловекаи развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливыми настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова),находить пути ихпреодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужномноготрудиться.Профессиибудущего:чтобудетнужностране,когдаявырасту?

80-летиеПобеды вВеликой Отечественнойвойне.ДеньПобеды–священнаядата,памятьокоторой передаётсяотпоколениякпоколению.Историческаяпамять:памятьоподвигенашегонародавгодыВеликойОтечественнойвойны. Важнопомнитьнашуисторию ичтитьпамятьвсехлюдей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героическогопрошлого,которыенельзязабывать.

Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций.Детские общественные организации разных поколений объединялиобъединяютактивных,целеустремлённыхребят.Участникидетскихобщественных организацийнаходятдрузей,вместе делаютполезныеделаиощущаютсебячастьюбольшогоколлектива.Знакомствоспроектами«ОрлятаРоссии»иДвижениеПервых.

Ценности,которыенасобъединяют.Ценности–этоважнейшиенравственныеориентирыдлячеловекаиобщества.Духовно - нравственныеценностиРоссии,объединяющиевсехгражданстраны.

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯКУРСА

Занятияврамках программы направлены наобеспечениедостиженияобучающимисяследующихличностных,метапредметныхипредметныхобразовательныхрезультатов.

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Всфересгражданско-патриотическоговоспитания:становлениеценностногоотношенияксвоейРодине–России;осознаниесвоейэтнокультурнойи российской гражданскойидентичности;

сопричастностькпрошлому, настоящему ибудущему своейстраны иродного края; уважениексвоемуидругимнародам;первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахи ответственности,уважениии достоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияиправилахмежличностныхотношений.

*Всфередуховно-нравственноговоспитания:*признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;проявлениесопереживания, уважениями доброжелательности;неприятиелюбыхформповедения, направленныхнапричинениефизическогоиморальноговредадругимлюдям.

Всфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерескхудожественнойкультуре,восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;стремлениексамовыражениювразныхвидаххудожественнойдеятельности.

В сфере физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного(для себяидругих людей) образа жизнивокружающей среде (втом числеинформационной);бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

*Всферетрудовоговоспитания:*осознаниеценноститрудавжизничеловека и общества, ответственное потреблениеи бережноеотношениекрезультатамтруда,интерескразличнымпрофессиям.

Всфереэкологическоговоспитания: бережное отношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

*Всферепониманияценностинаучногопознания:*первоначальныепредставления о научной картине мира; познавательные интересы, активность,инициативность,любознательностьисамостоятельностьвпознании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Всфереовладенияпознавательнымиуниверсальнымиучебнымидействиями:*сравнивать объекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицировать предложенные объекты; находить закономерностии противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основепредложенного педагогическимработником алгоритма; выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенного алгоритма;устанавливать причинно-следственные связивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомыхпо опыту,

делать выводы; определять разрыв между реальным и желательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствами на основе результатов проведённого наблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);прогнозировать возможное развитие процессов,событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,представленную в явном виде,распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую,видео-,графическую,звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом

спецификисодержанияпредметныхобластей,ккоторымимеетотношениесодержаниекурсавнеурочнойдеятельности«Разговорыоважном».

Русский язык: формирование первоначального представленияомногообразииязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации,оязыкекак однойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;пониманиеролиязыка как основного средства общения; осознание значения русского языка какгосударственногоязыкаРоссийскойФедерации;пониманиеролирусскогоязыкакак языка межнационального общения; осознание правильной устнойиписьменнойречикакпоказателяобщейкультурычеловека;овладениеосновнымивидами речевойдеятельностинаосновепервоначальныхпредставленийонормахсовременногорусскоголитературногоязыка;использованиевречевойдеятельностинормсовременногорусскоголитературногоязыкаиречевогоэтикета.

*Литературноечтение:*осознаниезначимостихудожественнойлитературы и произведений устного народного творчества для всестороннегоразвитияличностичеловека;формированиепервоначальногопредставленияо многообразии жанров художественных произведений и произведений устногонародного творчества; овладение элементарными умениями анализаиинтерпретациитекста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культуройРоссии.

*Математикаиинформатика:*развитиелогическогомышления;приобретение опытаработысинформацией,представленнойвграфическойитекстовойформе, развитие уменийизвлекать, анализировать, использоватьинформациюиделатьвыводы.

*Окружающиймир:*формированиеуважительногоотношенияксвоейсемье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре,природе;формированиечувствагордостизанациональныесвершения,открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природныхисоциальныхобъектахкаккомпонентахединогомира,омногообразииобъектовиявлений природы,освязимираживойинеживойприроды;формированиеосноврационального поведенияиобоснованногопринятиярешений;формированиепервоначальныхпредставленийотрадициях иобычаях,хозяйственныхзанятияхнаселенияимассовыхпрофессияхродногокрая,достопримечательностях столицы России иродного края, наиболее значимыхобъектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейшихдлястраны иличностисобытиях ифактах прошлого инастоящего России,основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитиеуменийописывать, сравнивать игруппировать изученные природные объектыиявления, выделяя их существенные признаки иотношения между объектамии явлениями; понимание простейших причинно-следственных связейв

окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родногокрая);приобретениебазовыхуменийработысдоступнойинформацией(текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасногоиспользованияэлектронныхресурсовобразовательнойорганизациииисетиИнтернет, полученияинформациииизисточниковвсовременнойинформационнойсреде;формированиенавыковздоровогоибезопасногообразажизни наоснове выполнения правил безопасного поведениявокружающейсреде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовойинформации при общении слюдьми внесемьи,всетиИнтернет,иопытасоблюденияправилбезопасногоповеденияприиспользовании личныхфинансов;приобретениеопытаположительногоэмоционально-ценностногоотношения к природе, стремления действовать в окружающей средевсоответствиис экологическиминормамиповедения.

*Основырелигиозныхкультурисветскойэтики:*пониманиенеобходимостинравственного совершенствования,духовного развития,роливэтомличныхусилийчеловека;развитие уменийанализироватьидаватьнравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;построениесуждений оценочногохарактера,раскрывающихзначениенравственности,верыкакрегуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственногоразвития личности; понимание ценностисемьи;овладение навыками общенияслюдьмиразноговероисповедания,осознание,чтооскорблениепредставителейдругойвеерыестьнарушениенравственныхнормповеденияобществе;понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честноготруда людейнаблаго человека, общества; формирование уменийобъяснятьзначениеслов«милосердие»,«сострадание»,«прощение»,«дружелюбие»,находитьобразы,приводитьпримерыпроявленияюбвикближнему,милосердияисостраданияврелигиознойкультуре,историиРоссии,современнойжизни,открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждениелюбыхслучаевунижениячеловеческогодостоинства,знание общепринятых в российском обществе нормморали, отношенийиповеденияюдей,основанныхнароссийскихтрадиционныхдуховныхценностях,конституционныхправах,свободахиобязанностяхгражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работсиспользованиемразличныхматериаловисредствхудожественнойвыразительностиизобразительногоискусства;умениехарактеризоватьвидыи жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительныеособенностихудожественныхпромысловРоссии.

*Музыка:*знаниеосновныхжанровнароднойипрофессиональноймузыки.

*Труд(технология):*формированиеобщихпредставленийомирепрофессий,значениитруда вжизничеловекаиобщества,многообразиипредметовматериальнойкультуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физическойкультуре испорте, физическойактивностичеловека, физическихкачествах,жизненноважныхприкладныхумениях,основныхфизическихупражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровыхзаданияхиигровойдеятельности,соблюдаяправилачестнойигры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ

(1–2и3–4классы)

№п/п	*Темызанятий*	*Количествочасов*	*Основноесодержание*	*Видыдеятельностиобучающихся*	*Электронныересурсы*
1	Образбудущего.КоДнюзнаний	1	Иметьпозитивныйобраз будущего– значитпонимать,кчемустремиться, иосознавать, что этопридаёт жизниопределённость,наполняяеёглубокимисмыслами иценностями. БудущееРоссии – этообраз сильногои независимогогосударства,благополучиекоторогонапрямуюзависит от нашихдействийужесегодня. Деньзнаний– этопраздник,которыйнапоминаетнам оважностииценностиобразования,котороеявляется основойпозитивногообраза	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			будущего,ведьвусловияхстремительныхизмененийвмирекрайневажноучиться на протяжениивсей жизни,чтобыидтивногусовременем. *Формирующиесяценности: патриотизм,созидательныйтруд*		
2	Векинформации.120лет ИнформационномуагентствуРоссииТАСС	1	ИнформационноетелеграфноеагентствоРоссии (ИТАР-ТАСС)– этокрупнейшеемировоеагентство,одна изсамыхцитируемыхновостныхслужбстраны. Агентствонеоднократноменялоназвания,новсегданеизменнымиоставалисьегогосударственныйстатус и функции– бытьисточникомдостоверной информациио Россиидля всегомира. Ввекинформациикрайне важеннавыккритического мышления.Необходимоуметьанализировать иоцениватьинформацию,	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			распознаватьфейки ине распространять их.*Формирующиесяценности:историческаяпамятьипреемственностьпоколений*		
3	ДорогамиРоссии	1	«Российскиежелезныедороги»– крупнейшаяроссийскаякомпания,сбольшойисторией,обеспечивающаяпассажирские итранспортные перевозки.ВкладРЖДв совершенствованиеэкономикистраны. Железнодорожныйтранспорт– самыйустойчивыйинадёжныйдля пассажиров:всепогодный,безопасныйикруглогодичный.Развитиетранспортнойсферы России.Профессии,связанные сжелезнодорожнымтранспортом. *Формирующиеся ценности:коллективизм,патриотизм,единстванародовРоссии*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

4	Путьзерна	1	Российское сельскоехозяйство– ключеваяотрасльпромышленности нашей страны,главнойзадачейкоторойявляется производствопродуктовпитания.Агропромышленныйкомплекс Россиивыполняетважнейшуюмиссиюпообеспечениювсехроссиян продовольствием, аегомощности позволяютобеспечиватьпшеницейтретьвсегонаселенияпланеты.Сельское хозяйство - это отрасль,котораяобъединилавсебетрадициинашегонародассовременнымитехнологиями:роботами,информационнымисистемами, цифровымиустройствами.	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			Разноплановость и востребованностьсельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйстваит.п.). *Формирующиеся ценности: созидательный труд*		
5	Деньучителя	1	Учитель–однаизважнейших вобществепрофессий.Назначениеучителя– социальноеслужение,образованиеивоспитаниеподрастающегопоколения. Вразныеисторическиевременатруду чителяуважаем,социальнозначим,оказываетвлияние наразвитиеобразованиячленовобщества .Учитель–советчик, помощник,участник	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			познавательнойдеятельностишкольников. *Формирующиесяценности:патриотизм,гражданственность*		
6	ЛегендыоРоссии	1	ЛюбовькРодине,патриотизм–качествагражданинаРоссии. Знаниеисториистраны,историческаяправда,сохранениеисторической памяти–основамировоззренческогосуверенитетастраны. Попыткиисказитьроль Россиивмировойистории–одна изстратегийинформационнойвойны противнашейстраны.*Формирующиеся ценности:патриотизм*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru
7	Чтозначитбытьвзрослым?	1	Бытьвзрослым – этонестиответственностьзасебя, своихблизкихисвоюстрану.	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов, выполнение	https://razgovor.edsoo.ru

			Активнаяжизненнаяпозиция,созидательныйподходкжизни,умениеприниматьрешения иосознаватьихзначение, житьвсоответствииисдуховно-нравственнымиценностямиобщества–основа взрослогочеловека. Проекты,вкоторыхмладший школьникможет проявлять своюответственностьи заботуодругих.*Формирующиесяценности:высокиенравственныеидеалы*	интерактивныхзаданий,работастекстовым ииллюстративнымматериалом	
8	Каксоздаткрепкуюсемью	1	Семья какценностьдля каждогогражданина страны.Крепкаясемья–защитаизаботакаждого членасемьиосвоихблизких.Образкрепкойсемьи в литературныхпроизведениях. Преемственностьпоколений: семейныеценностиитрадиции(любовь,взаимопонимание,участие	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			всемейномхозяйстве, воспитаниидетей). Особое отношение кстаршемупоколению,проявлениеде йственногоуважения,вниманиякбабу шкамидедушкам,забота оних. *Формирующиесяценности:крепкаясемья*		
9	ГостеприимнаяРоссия.КоДнюнародногоединства	1	Гостеприимство– качество,объединяющеевсенароды России.Семейныетрадициивстречигостей,кулинарныетрадиции народовРоссии. ПутешествиепоРоссии – этознакомствоскультурой,историейи традициямиразныхнародов. Гастрономическийтуризм– этовидпутешествий,основой которогоявляютсяпоездкитуристовпо странесцельюзнакомства	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			сособенностямиместнойкухниикул инарныхтрадиций. *Формирующиесяценности:единствон ародовРоссии,крепкаясемья*		
10	Твойвкладвобщеедел о	1	Уплатаналогов– этоколлективнаяиличная ответственность,вкладгражданинавбл агополучиегосударстваиобщества. Ниодногосударство не можетобойтись безналогов, этоосновабюджетастраны,основной источникдохода. Своимнебольшим вкладом мысоздаёмбудущеестраны,процветан иеРоссии.Какимбудетмой личныйвкладв общее дело?*Формирующиесяценности:гра жданственность,взаимопомощьивза имоуважение, единствонародовРоссии*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофраг ментов,выполнениеин терактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративныммат ериалом	https://razgovor.edsoo.ru

11	Сзаботойксебеио кружающим	1	Добротаизабота– качестванастоящегочеловека,способногооказыватьпомощь иподдержку,проявлятьмилосердие. Доброеделo:комуононеобходимоидляк огопредназначено. Добрыеделаграждан России:благотворительность ипожертвованиекакпроявление добрыхчувствизаботыобок ружающих. *Формирующиесяценности:жизнь,взаимопомощь,взаимоуважение,коллективизм*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru
12	Деньматери	1	Мать,мама – главныев жизничеловекаслова.Мать–хозяйка вдоме,хранительницасемейногоочага,воспитательницадетей. Материнство–этосчастье иответственность.Многодетныематери: примерыизистории исовременнойжизни.	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым иллюстративным	https://razgovor.edsoo.ru

			«Мать-героиня»– высшеезваниеРоссийскойФедерации. Какпоздравитьмамуверёпраз дник–Деньматери? *Формирующиесяценности:крепкаясемья*	материалом	
13	Миссия-милосердие(коДнюволонтёра)	1	Ктотакойволонтёр?Деятельностьволонтёровкак социальноеслужениевоенноеимирноевремя:примерыизистории исовременнойжизни.Милосердие и забота–качестваволонтёров. Направленияволонтёрскойдеятельности:экологическое,социальное,медицинское,цифровоеит.д. Зооволонтёрство– возможностьзаботыипомощиживотным. *Формирующиесяценности: милосердие,взаимопомощьивзаимоуважение*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

14	ДеньГероевОтечества	1	ГероиОтечества–этосамоотверженныеимужественные люди, которыелюбятсвоюРодинуитрудятсявоблагоОтчизны. Качествагероя–человека,ценоюсобственной жизниздоровья,спасающегодругих:смелость иотвага,самопожертвование иответственностьзасудьбудругих.Проявление уважения кгероям,стремлениевоспитыватьусебя волевыекачества:смелость,решительность,стремлениеприйтинапомощь. УчастникиСВО–защитникибудущегонашейстраны. *Формирующиесяценности:патриотизм, служениеОтечествуиответственностьзаегосудьбу*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru
15	Какпишутзаконы?	1	Длячего нужны законы? Какменялсясводроссийскихзаконов	Познавательная беседа,просмотрвидеофрагментов,	https://razgovor.edsoo.ru

			отдревнихвремёндонашихдней. ЗаконодательнаявластьвРоссии.Чтотак ое права иобязанностигражданина? Отинициативылюдейдозакона:как появляется закон?Работадепутатов:отпроблемы – крешению(позитивныепримеры). *Формирующиесяценности:жизньидо стоинство*	выполнениеинте рактивныхзадан ий,работастексто вым иллюстративнымmат ериалом	
16	Однастрана – однитрадиции	1	Новогодниетрадиции,объединя ющиевсенародыРоссии. Новыйгод – любимыйсемейныйпраздник.Историяво зникновенияновогоднегопраздникавРос сии. Участиедетейвподготовке ивстрече Новогогода. ПодаркиипожеланияНовыйгод. Историясозданияновогодних игрушек.	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофраг ментов,выполнениеин терактивныхзаданий, работа стекстовым иллюстративнымmат ериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			ОчёмлюдимечтаютвНовыйгод. *Формирующиесяценности: крепкаясемья,единствонародовРоссии*		
17	Деньроссийскойпечати	1	Праздникпосвящёнработникампечати, в томчисле редакторам,журналистам,издателям,корректорам,–всем,ктовтой или иной степени связан с печатью.Российскиетрадиции издательскогодела,историяпраздника. Изданиепечатныхсредств информации– коллективныйтрудлюдеймногихпрофессий. Школьныесредствамассовойинформации. *Формирующиесяценности:высокиенравственныеидеалы,гуманизм*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru
18	Деньстудента	1	Деньроссийскогостуденчества: история праздникаи еготрадиции.ИсторияоснованияМосковского	Познавательная беседа,просмотрвидеофрагментов,	https://razgovor.edsoo.ru

			государственногоуниверситетаимени М.В.Ломоносова. Студенческиегоды– этопутьковладению профессией,возможностьдлятворчестваисамореализации. Наука: научныеоткрытияпозволяют улучшатьжизньлюдей,обеспечивают прогрессобщества.Наукуделаютталантливые,творческие,увлечённыелюди. *Формирующиесяценности:служение Отечествуиответственностьзаегосудьбу,коллективизм*	выполнениеинтерактивныхзаданий,работастекстовым ииллюстративнымматериалом	
19	БРИКС(тема омеждународныхотношениях)	1	Рольнашейстранывсовременномире. БРИКС– символмногополярностимира.Единствоимногообразие стран БРИКС.Взаимнаяподдержка помогаетгосударствамразвиватьторговлю иэкономику,обмениваться	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым	https://razgovor.edsoo.ru

			знаниямииопытомвразличныхсферахжизни общества.Россияуспешноразвиваетконтакты сширокимкругом союзниковипартнёров. Значениероссийскойкультурыдлясегомира. *Формирующиесяценности:многонациональноеединство*	иллюстративнымматериалом	
20	Бизнес итехнологическоепредпринимательство	1	Чтосегодняделается дляуспешногоразвитияэкономикиРоссии? Учитьсясегоднянужнотак,чтобысуметьвдальнейшемповыситьуровеньсвоегообразования,перестроиться наиспользованиеновыхцифровыхтехнологий там,гдеихраньшеникогданебыло. *Формирующиесяценности:патриотизм,созидательныйтруд*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым иллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

21	Искусственныйинтеллектичеловек.Стратегиявзаимодействия	1	Искусственныйинтеллект – стратегическаяотрасльвРоссии,оптимизирующаяпроцессыиповышающаяэффективностьпроизводства. Искусственныйинтеллект – помощникчеловека.ИИпомогаеттолько приусловии, если самчеловекобладаетхорошимизнаниямиикритическиммышлением. Правила безопасногоиспользованияцифровыхресурсов.*Формирующиесяценности:патриотизм, высокиенравственныеидеалы*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru
22	Что значит служитьОтечеству? 280 летсоднярождения Ф.Ушакова	1	День защитникаОтечества:историческиетрадиции.Профессиявоенного:ктоеёвыбираетсегодня.ЗащитаОтечества– обязанностьгражданинаРоссийскойФедерации,	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивных заданий,работа	https://razgovor.edsoo.ru

			проявлениелюбвикродной земле,Родине .Честьивоинскийдолг. 280-летиесоднярожденияве ликогорусского флотоводцаФ.Ф.Ушакова. Качествароссийскоговоина:смелость, героизм,самопожертвование.*Формирующиесяценности:патриотизм, служениеОтечествуиответственностьзаегосудьбу*	стекстовым иллюстративнымматериалом	
23	Арктика– территорияразвития	1	Многообразиеи красотаприродыРоссии:представление оприродныхособенностяхАрктики.ЗимавАрктикесамаяхолодная,снежнаяисуровая. ЖивотныеАрктики. РоссийскиеисследователиАрктики. Россия –мировой лидератомнойотрасли.Атомныйледокольный флот,развитиеСеверногоморского пути.	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым иллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			ЗнакомствоспроектамиразвитияАрктики. *Формирующиесяценности:патриотизм*		
24	Международныйженскийдень	1	Международный женский день – праздникблагодарности и любвикженщине. Женщинав современномобществе– труженица,мать,воспитательдетей. Великиеженщиныв истории России.ВыдающиесяженщиныXX века,прославившиеРоссию. *Формирующиесяценности:приоритет духовногонадматериальным,крепкаясемья*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru
25	Массовыйспортв России	1	Развитиемассовогоспорта– вкладвблагополучиеи здоровьенации,будущиепоколениястраны. Здоровыйобразжизни,забота особственномздоровье,спорткак	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнение интерактивных	https://razgovor.edsoo.ru

			важнейшаячастьжизнисовременногочеловека.Условияразвитиямассового спорта вРоссии. *Формирующиесяценности:жизнь*	заданий,работастекстовым ииллюстративнымматериалом	
26	ДеньвоссоединенияКрымаиСевастополяс Россией.100-летиеАртека	1	ИсторияитрадицииАртека.ПослевоссоединенияКрыма иСевастополя сРоссией Артек– этоуникальныйисовременныйкомплексиз9лагерей,работающихкруглыйгод. Артек– пространстводлятворчества,саморазвития исамореализации.*Формирующиесяценности:историческаяпамятьипреемственностьпоколений*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru
27	Служениетворчество м.Зачемлюдямискусство?185летсодня	1	Искусство– этоспособобщенияидиалогамеждупоколениями инародами.Рольмузыкивжизни человека:музыкасопровождаетчеловекасрожденияДоконца	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнение интерактивных	https://razgovor.edsoo.ru

	рождения П.И.Чайковского		жизни. Способностьслушать,воспринимать и пониматьмузыку.Россия– странасбогатымкультурнымнаследием, странавеликихкомпозиторов,писателей, художников, признанныхвовсёммире.Произведения П.И.Чайковского,служениесвоейстране творчеством. *Формирующиесяценности:при оритет духовногонадматериальным*	заданий,работастекстовым иллюстративнымматериалом	
28	МоямалаяРодина(региональный иместныйкомпонент)	1	Россия –великаяи уникальнаястрана, каждыйизеё регионовпрекрасен инеповторимсвоимиприродными,экономическими идругими ресурсами.Любовькродномукраю, способностьлюбоватьсяприродойибе речьеё–частьлюбви кОтчизне.Патриотчестно трудится,заботитсяопроцветании	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым иллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			своейстраны,уважаетеёисториюикультуру. *Формирующиесяценности:патриотизм,приоритетдуховногонадматериальным*		
29	Героикосмическойотрасли	1	Исследованиякосмосапомогаютнампонять,каквозникланашаВселенная.Россия–лидер вразвитиикосмической отрасли.Полётывкосмос– это результатогромноготрудабольшогоколлективаучёных, рабочих,космонавтов,которыеобеспечилипервенстванашейРодины восвоениикосмическогопространства. Вусловияхневесомостикосмонавтыпроводятсложныенаучные эксперименты,чтопозволяетроссийскойнауке продвигатьсявосвоенииновых	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			материаловисозданииновыхтехнологий. *Формирующиесяценности:патриотизм,служениеОтечеству*		
30	ГражданскаяавиацияРоссии	1	Значение авиации дляжизниобществаикаждогочеловека.Какмечталетатьизменилажизньчеловека. Легендарнаяисторияразвитияроссийскойгражданскойавиации.Героизмконструкторов,инженеровилётчиков-испытателейпервыхроссийскихсамолётов. Мировыерекордыроссийскихлётчиков.Современноеавиастроение.Профессии,связанныесавиацией. *Формирующиесяценности:служениеОтечеству*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru
31	МедицинаРоссии	1	ОхраназдоровьягражданРоссии–приоритетгосударственной	Познавательная беседа,просмотр	https://razgovor.edsoo.ru

			политикистраны.Современныеполикликиибольницы. Достиженияроссийскоймедицины.Технологииибудущего в областимедицины. Профессияврачаиграет ключевуюрольвподдержанииулучшениздоровьялюдейиихуровняжизни.Врач–непростопрофессия, этонастоящее призвание,требующеенетолькознаний,ноичеловеческогосочувствия, служенияобществу. *Формирующиесяценности:историческаяпамятьипреемственностьпоколений,милосердие*	видеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий,работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	
32	Чтотакоеуспех?(кoДнютруда)	1	Труд– основажизничеловекаиразвитияобщества. Человекдолженииметьзнанияиумения,бытьтерпеливым инастойчивым,небояться	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнение интерактивных	https://razgovor.edsoo.ru

			трудностей (труд итрудно–однокоренныеслова),находитьпутии хпреодоления. Чтобыдобиться долгосрочногоуспеха, нужномноготрудиться.Профессиибудущего– чтобудетнужностране,когдаявырасту? *Формирующиесяценности:созидательныйтруд*	заданий,работастекстовым ииллюстративнымматериалом	
33	80-летиеПобедывВеликой Отечественнойвойне	1	День Победы–священная дата,памятьокоторойпередаётся отпоколениякпоколению. Историческаяпамять:память оподвигенашегонародавгодыВеликойОтечественнойвойны.Важнопомнитьнашуисториюи чтитьпамятьвсех людей,перенёсшихтяготывойны. Бессмертныйполк. Страницыгероическогопрошлого,которые нельзязабывать.	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru

			Формирующиесяценности:единстванародов России,историческаяпамятьи преемственностьпоколений		
34	ЖизньвДвижении	1	19мая–Деньдетскихобщественныхорганизаций.Детскиеобщественныеорганизацииразныхпоколенийобъединяютобъединяютактивных,целеустремлённыхребят.Участникидетских общественныхорганизацийнаходятдрузей,вместеделают полезныеделаиощущают себячастьюбольшогоколлектива. Знакомствоспроектами«Орлята России»иДвижениеПервых.*Формирующиесяценности:дружба, коллективизм*	Познавательнаябеседа,просмотрвидеофрагментов,выполнениеинтерактивныхзаданий, работа стекстовым ииллюстративнымматериалом	https://razgovor.edsoo.ru
35	Ценности,которые насобъединяют	1	Ценности–этоважнейшие нравственныеориентиры	Познавательная беседа,просмотр	https://razgovor.edsoo.ru

			длячеловека и общества.Духовно-нравственныеценностиРоссии,объединяющиевсехгражданстраны. *Формирующиесяценности: традиционныероссийскиедуховно-нравственныеценности*	видеофрагментов,в олнениеинтерактив хзаданий,работа стекстовым иллюстративнымм ериалом
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ		35		

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» (1-4 кл.)

Пояснительная записка

Программа «Финансовая грамотность» реализует социальное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Финансовая грамотность – это умение правильно распоряжаться своими финансами и избегать ошибок.

Цель курса: способствовать формированию у младших школьников представления о финансовой грамотности и создание предпосылок для успешного решения элементарных вопросов в области управления личными финансами и экономики семьи.

Задачи программы:

1. Формировать представления о существенных сторонах финансовой грамотности.
2. Содействовать целостному восприятию и широкому охвату картины окружающего мира, важной составной частью которого являются экономические отношения, с помощью экономических категорий и понятий.
3. Научить детей пользоваться экономическим инструментарием.
4. Способствовать общему развитию школьников: развивать мышление, эмоционально-волевую сферу.
5. Развивать культуру экономического мышления.
6. Воспитывать ответственность и нравственное поведение в области экономических отношений в семье.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами освоения программы являются следующие умения:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки: планирование собственного бюджета и сбережений, понимание финансового положения семьи;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в
- разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами освоения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

Регулятивные УУД:

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей.

Коммуникативные УУД:

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчетов.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. В программе предусматривается определенная последовательность прохождения тем. Занятия состоят из теоретической и практической частей. Формы организации занятий внеурочной деятельности при реализации программы «Финансовая грамотность» основаны на индивидуальной, парной, групповой и массовой работах. При организации занятий по программе внеурочной деятельности используются: рассказы, беседы (в том числе с приглашенными специалистами), экскурсии, просмотр и обсуждение видеосюжетов, моделирование и

разбор социально-экономических ситуаций, решение различных простейших задач и с экономическим содержанием. Также широко применяются игры и их модификации, творческие работы (проекты, конкурсы, коллажи), ИКТ-технологии.

1 год обучения

Раздел 1. Что такое деньги и откуда они взялись? (10 ч)

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с понятием «Финансовая грамотность».

Финансовая грамотность – это умение правильно распоряжаться своими финансами и избегать ошибок. Что отличает финансово грамотного человека. Финансовая грамотность – средство, а не цель! Как стать финансово грамотным человеком.

Тема 2. Что такое деньги?

Знакомство младших школьников с понятием денег, выявление уже имеющихся знаний. Форма организации: беседа, чтение рассказа «Что такое деньги?», автор Петр Кошель.

Тема 3. Как появились деньги. Появление обмена товарами.

Знакомство с историей возникновения первых денег. Правила обмена товарами. Форма организации: просмотр видеосюжета, беседа.

Тема 4. Появление первых денег – товаров с высокой ликвидацией.

Обучающиеся в процессе образно-ролевой игры познакомятся с товарами высокой ликвидации. Форма организации: чтение рассказа «Первые деньги», автор Петр Кошель, обсуждение, игра.

Тема 5. Свойства драгоценных металлов.

Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

Тема 6. Появление первых монет.

История возникновения первых монет. Материал для изготовления монет. Форма организации: чтение рассказа «Первые монеты», «Первые металлические деньги», автор Петр Кошель, обсуждение, проект Газета.

Тема 7. Первые монеты разных государств.

Появление первых монет в разных государствах. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, решение кроссворда.

Тема 8. Викторина «Что такое деньги и откуда они взялись?»

Интерактивная викторина, направленная на закрепление и обобщение полученных ранее знаний о деньгах и истории их возникновения.

Раздел 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок (6 ч)

Тема 1. Устройство монеты.

Форма монеты. Что такое аверс, реверс и гурт. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение, мини-исследование.

Тема 2. Изобретение бумажных денег.

Появление первых бумажных денег в Китае в VIII веке. С какими событиями это связано. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, решение кроссворда.

Тема 3. Защита монет и бумажных денег от подделок.

Знакомство с мерами защиты денег от подделок в старину и в современном мире. Повторение, что такое аверс, реверс и гурт и для чего на монетах делали насечки и ставили точки. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики. И почему подделки иногда бывают лучше оригинала. Форма организации: беседа, практикум.

Раздел 3. Какие деньги были раньше в России (10 ч)

Тема 1. Древнерусские товарные деньги.

Знакомство с древнерусскими товарными деньгами. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

Тема 2. Клады. «Меховые деньги».

Что такое клады. Меховые деньги славян. Первоначально деньгами служили меха ценных пушных зверьков. Со временем меховые деньги были вытеснены серебром, но серебряные денежки надолго сохранили название меховой денежной системы. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

Тема 3. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка».

Знакомство с историей появления таких слов, как «деньги», «рубль», «копейка». Форма организация: беседа, чтение рассказа «Русский рубль», автор Петр Кошель, решение кроссворда.

Тема 4. Первые русские монеты.

Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация. Форма организации: беседа, информационный проект «Путешествие Копеечки».

Тема 5. Пословицы и поговорки про деньги.

Пословицы и поговорки живут в народе, как зеркало различных сторон жизни и исторических событий. В них – вывод, позиция, умозаключение, народная мудрость, лаконичный жизненный совет о том, как принимать решения (в том числе финансовые), какие правила могут стать основой культуры каждого человека и семьи, культуры финансового поведения. Именно в семье формируются правильное отношение к труду и деньгам, впоследствии эти жизненные установки передаются последующим поколениям. Форма организации: коллективный творческий проект «Картотека: Пословицы и поговорки о деньгах».

Тема 7. Дизайн купюры сказочной страны.

Творческий проект по изготовлению купюры сказочной страны.

Раздел 4. Современные деньги России и других стран (7 ч)

Тема 1. Современные деньги мира. Доллары и евро – самые известные иностранные деньги.

Знакомство с современными деньгами различных стран мира. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение, решение ребусов.

Тема 2. Современные деньги России.

Знакомство с современными деньгами России. Модификация современных денег. Интересные факты. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

Тема 3. Появление безналичных денег.

Что такое безналичные деньги. История их появления. Проведение безналичных расчетов. Форма организации: беседа, сюжетно-ролевая игра.

Тема 4. Банк. Функции банкоматов.

Банк, банкомат, банковская карта. Форма организации: беседа, чтение рассказа «Что такое банк?», автор Петр Кошель.

Тема 5. Наличные, безналичные и электронные деньги.

Привычные нам монеты и банкноты неумолимо сменяются безналичными расчетами, операциями с использованием электронных денег. Новейший тренд – развитие криптовалют. Могут ли ценные бумаги выполнять роль денег? Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

Тема 6. Итоговое занятие «По ступенькам финансовой грамотности».

Игра по станциям, направленная на закрепление полученных знаний на занятиях по финансовой грамотности, применение их в решении логических и творческих заданий.

2 год обучения

Раздел 1. Откуда в семье деньги (12 ч)

Тема 1. Откуда в семье деньги? Клады, лотереи, наследство.

Выяснение уже имеющихся у детей знаний о том, откуда в семье появляются деньги. Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Форма организации: беседа, практические задания.

Тема 2. Заработная плата. Мини-исследование «Основные доходы в семье».

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета, обсуждение, мини-исследование «Основные доходы в семье».

Тема 3. Пенсии, пособия, стипендии.

Как государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Форма организации: беседа, практические занятия.

Тема 4. Аренда и проценты в банке, кредиты.

Кто такой собственник, и как он получает арендную плату и проценты. Что такое проценты по вкладам. Виды кредитов, условия получения. Форма организации: беседа, сюжетно-ролевая игра.

Тема 5. Инсценировка сказки «Заработанный рубль».

Просмотр грузинской видео-сказки «Заработанный рубль», ее инсценировка.

Раздел 2. На что тратятся деньги (6 ч)

Тема 1. На что тратятся деньги. Расходы на самое необходимое.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

Тема 2. Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин».

Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Форма организации: просмотр видеофрагмента, обсуждение, сюжетно-ролевая игра.

Тема 3. Цена вредных привычек в семейном бюджете.

Подсчет расходов семьи на «вредные привычки», анализ, определение и оценка вариантов повышения личного и семейного доходов. Форма организации: беседа, деловая игра «Семейный бюджет».

Раздел 3. Как умно управлять своими деньгами (7 ч)

Тема 1. Расходы и доходы. Считаем деньги.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, практические задания.

Тема 2. Что такое экономия? Кого называют банкротом?

Знакомство с понятием экономия, банкротство, банкрот. Форма организации: беседа, сочинение сказки о правильном распоряжении деньгами, практические задания.

Тема 3. Как умно управлять своими деньгами. Игра «Распредели семейный бюджет».

Что такое управление деньгами. Советы. Форма организации: беседа, игра «Распредели семейный бюджет», практические задания.

Раздел 4. Как делать сбережения (9 ч)

Тема 1. Что такое сбережения?

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, практические задания.

Тема 2. Куда и как откладывать деньги?

Как научится откладывать деньги. Способы накопления денег. Банковский вклад. Копилка. Недвижимость. Коллекционирование. Форма организации: беседа, просмотр видеофрагмента.

Тема 3. Как делать сбережения? «Путешествие в страну Капиталия».

Виды и формы сбережений. Правила пользования сбережениями. Капитал. Форма организации: беседа, практикум, сюжетно-ролевая игра «Путешествие в страну Капиталию».

Тема 4. Итоговый проект «Семейный бюджет моей семьи».

3 год обучения

Раздел 1. Откуда в семье деньги? (16ч)

Тема 1. Откуда деньги в семье?

Выявление уже имеющихся знаний у детей, как можно заработать деньги, как ещё деньги могут появиться в семье. Форма организации беседа.

Тема 2. Наследство. Выигрыш в лотерею. Клад.

Дополнительным заработком может быть выигрыш в лотерею, нахождение клада или же получение наследства. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение.

Тема 3. Основной источник дохода современного человека.

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии.

Тема 4. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата.

Современный человек выбирает себе профессию сам. Работа на постоянной основе или же каждый раз поиск новой работы. От этого зависит и получение заработной платы. Форма организации: беседа, практические занятия.

Тема 5. Помощь государства пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным.

Как государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Форма организации беседа, практические занятия

Тема 6. Пенсия. Стипендия. Пособие.

Как государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Форма организации беседа, практические занятия

Тема 7. Денежный займ.

При нехватке денег их можно взять взаймы.

Тема 8. Имущество. Аренда.

Дополнительным заработком может являться сдача своего имущества в аренду. Примеры того, что можно сдать в аренду. Форма организации: беседа, диспут.

Тема 9. Проценты по вкладам. Кредиты.

Что такое проценты по вкладам. Виды кредитов, условия их получения. Форма организации: беседа, игра.

Тема 10. Мошенничество.

Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги. Виды мошенничества. Просмотр видеосюжета

Раздел 2. На что тратятся деньги (6 ч)

Тема 1. Обмен денег на товары и услуги.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными.

Тема 2. Расходы. Продукты. Коммунальные платежи.

Дать определение понятия Расходы. Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки. Для чего мы расходуем свои средства. Сколько средств тратится на продукты и коммунальные платежи. Просмотр мультимедийной презентации.

Тема 3. Обязательные и необязательные расходы.

Различать планируемые и непредвиденные расходы. Сравнение покупки по степени необходимости. Форма организации: беседа, сюжетно ролевая игра.

Тема 4. Сбережения.

Как появляются сбережения. Для чего нам нужны сбережения. Форма организации: Игра

Тема 5. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Большинство денежных средств тратится на наши любимые хобби и вредные привычки. Поэтому мы берем в долг, занимаем деньги у знакомых. Форма организации: беседа.

Раздел 3. Как умно управлять своими деньгами (5 ч)

Тема 1. Бюджет – план доходов и расходов.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Форма организации: практическое занятие.

Тема 2. Учет доходов и расходов.

Причины, по которым люди делают покупки, описывать направления расходов семьи, классифицировать виды благ, рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги. Форма организации: мультимедийная презентация.

Тема 3. Сравниваем доходы и расходы.

Составлять семейный бюджет на условных примерах, сравнивать доходы и расходы и принимать решения, объяснять причины, по которым люди делают сбережения, описывать последствия превышения расходов над доходами.Форма организации: просмотр видеосюжета, огбсуждение.

Тема 4. Способы экономии.

Какие способы экономии денежных средств существуют, анализ и сравнение, нахождение более выгодного и доступного способа экономии.

Тема 5. Игра по станциям «Как умно управлять своими деньгами».

Раздел 4. Как делать сбережения (7ч)

Тема 1. Превышение доходов над расходами. Сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход. Форма организации: мультимедийная презентация, обсуждение.

Тема 2. Копилки.

Накопление денежных средств с помощью копилок. Виды копилок. Форма организации: просмотр видеосюжета.

Тема 3. Банковский вклад. Недвижимость.

Доходы от банковских вкладов. Покупка и продажа недвижимости. Форма организации:беседа.

Тема 4. Ценные бумаги.

Виды ценных бумаг, их применение. Форма организации: викторина.

Тема 5. Акции. Дивиденды.

Что такое акции, как ими пользоваться. Понятие дивиденды. Форма организации: беседа, кроссворд

Тема 6. Проект «Как умно управлять своими деньгами и как делать сбережения».

4 год обучения

Раздел 1. Что такое деньги и какими они бывают? (11ч)

Тема 1. История появления денег. Товарные деньги.

Где и как впервые появились деньги. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

Тема 2. История монет.

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными. Форма организации: чтение рассказа, обсуждение.

Тема 3. Мини-исследование «Монеты Древней Руси».

Тема 4. Бумажные деньги.

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением. Форма организации: просмотр мультимедийной презентации, решение кроссворда.

Тема 5. Безналичные деньги.

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

Тема 6. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница?

Дать определение дебетовая карта, кредитная карта, сравнить их, найти разницу. Какими картами пользуются чаще и почему. Форма организации: деловая игра.

Тема 7. Исследование «Деньги современности».

Тема 8. Валюты. Валютный курс.

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

Тема 9. Интерактивная викторина «Деньги».

Интерактивная викторина направлена на закрепление и обобщение полученных знаний

Тема 10. Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»

Раздел 2. Из чего складываются доходы в семье? (5ч)

Тема 1. Откуда в семье берутся деньги.

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Форма организации: беседа.

Тема 2. Как заработать деньги?

Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия. Форма организации: сообщения детей, обсуждение.

Тема 3. Потребительская корзина. Прожиточный минимум.

Что такое прожиточный минимум, как его высчитать, зачем он нужен. Что такое потребительская корзина. Как рассчитать потребительскую корзину своей семьи. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, обсуждение.

Тема 4. Вот я вырасту и стану…

Написание проекта кем я стану, когда вырасту. Форма организации: проект.

Раздел 3.

Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать (7ч)

Тема 1. На что семьи тратят деньги. Классификация расходов.

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр.

Тема 2. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы.

Дать определение ежемесячным и ежегодным расходам. Объяснять причины, по которым люди делают покупки. Описывать направления расходов семьи. Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.

Тема 3. Обязательные расходы. Желательные расходы.

Чем обязательные расходы отличаются от желательных. Просмотр мультимедийной презентации, обсуждение.

Тема 4. Переменные расходы. Сезонные расходы.

Переменные расходы, их классификация, и примеры. Сезонные расходы, примеры и классификация. Форма организации: мультимедийная презентация, обсуждение.

Тема 5. Воздействие рекламы на принятие решений о покупке.

Сравнивать и оценивать виды рекламы. Обсуждение воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке. Форма организации: экскурсия, обсуждение.

Тема 6. Составление собственного плана расходов.

Раздел 4. Деньги счет любят или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (11ч)

Тема 1. Как правильно планировать семейный бюджет?

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Из чего состоит семейный бюджет. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

Тема 2. Как тратить с умом?

Тема 3. Мини-исследование «Примерный бюджет школьника».

Практическое занятие: рассчитываем, сколько денежных средств понадобится школьнику на неделю/месяц.

Тема 4. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения.

Как сэкономить, чтобы появились дополнительные денежные средства. На что их можно потратить, а можно отложить, на что то важное. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

Тема 5. Если расходы превышают доходы, образуются долги.

Что необходимо сделать, чтобы не было долгов, метомы и приемы. Форма организации: беса, просмотр видеосюжета.

Тема 6. Игра «Древо решений».

Тема 7. Товары и услуги.

Товары и услуги в маркетинге. Уровни товара, виды товара. Виды услуг. Форма организации: просмотр видеосюжета, деловая игра «Услуги, товары»

Тема 8. Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия».

Тема 9. Творческий проект «Мое предприятие».

Тема 10. Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»

Заключительное занятие по ступенькам финансовой грамотности.

Тематическое планирование

1 год обучения

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Всего часов
Раздел 1. Что такое деньги и откуда они взялись? (10 ч)				
1.	Вводное занятие. Знакомство с понятием «Финансовая грамотность».	1		1
2.	Что такое деньги?	1		1
3.	Как появились деньги. Появление обмена товарами.	1		1
4.	Появление первых денег – товары с высокой ликвидацией.	1		1
5.	Свойства драгоценных металлов.	1		1
6.	Появление первых монет.	1	1	2
7.	Первые монеты разных государств.	1	1	2
8.	Викторина «Что такое деньги и откуда они взялись?»		1	1
Раздел 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок (6 ч)				
1.	Устройство монеты.	1	1	2

2.	Изобретение бумажных денег.	1	1	2
3.	Защита монет и бумажных денег от подделок.	1	1	2
Раздел 3. Какие деньги были раньше в России (10 ч)				
1.	Древнерусские товарные деньги.	1		1
2.	Клады. «Меховые деньги».	1		1
3.	Происхождение слов «деньги», «рубль». «копейка».	1	1	2
4.	Первые русские монеты.	1	1	2
5.	Пословицы и поговорки про деньги.	1	1	2
6.	Дизайн купюры сказочной страны.	1	1	2
Раздел 4. Современные деньги России и других стран (7 ч)				
1.	Современные деньги мира. Доллары и евро – самые известные иностранные деньги.	1		1
2.	Современные деньги России.	1		1
3.	Появление безналичных денег.	1	1	2
4.	Банк. Функции банкоматов.	1		1
5.	Наличные, безналичные и электронные деньги.	1		1
6.	Итоговое занятие «По ступенькам финансовой грамотности».		1	1
Итого:		21	12	33

2 год обучения

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Всего часов
Раздел 1. Откуда в семье деньги? (12 ч)				
1.	Откуда в семье деньги. Клады, лотереи, наследство.	1	2	3
2.	Заработная плата. Мини-исследование «Основные доходы семьи».	1	1	2
3.	Пенсии, пособия, стипендии.	1	1	2
4.	Аренда и проценты в банке, кредиты.	1	1	2
5.	Инсценировка сказки «Заработанный рубль».	1	2	3
Раздел 2. На что тратятся деньги (6 ч)				
1.	На что тратятся деньги. Расходы на самое необходимое.	1	1	2
2.	Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин».	1	1	2
3.	Цена вредных привычек в семейном бюджете.	1	1	2

Раздел 3. Как умно управлять своими деньгами (7 ч)				
1.	Расходы и доходы. Расходы на самое необходимое.	1	1	2
2.	Что такое экономия? Кого называют банкротом?	1	2	3
3.	Как умно управлять своими деньгами. Игра «Распредели семейный бюджет».	1	1	2
Раздел 4. Как делать сбережения? (9 ч)				
1.	Что такое сбережения?	1	1	2
2.	Куда и как откладываются деньги?	1	1	2
3.	Как делать сбережения? «Путешествие в страну Капиталия».	1	1	2
4.	Итоговый проект «Семейный бюджет моей семьи».	1	2	3
Итого:		15	19	34

3 год обучения

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Всего часов
Раздел 1. Откуда в семье деньги? (16ч)				
1.	Откуда деньги в семье?	1		1
2.	Наследство. Выигрыш в лотерею. Клад.	1	1	2
3.	Основной источник дохода современного человека.	1		1
4.	Сдельная зарплата. Почасовая зарплата.	1	1	2
5.	Помощь государства пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным.	1	1	2
6.	Пенсия. Стипендия. Пособие.	1	1	2
7.	Денежный займ.	1		1
8.	Имущество. Аренда.	1		1
9.	Проценты по вкладам. Кредиты.	1	1	2
10.	Мошенничество.	1	1	2
Раздел 2. На что тратятся деньги (6ч)				
1.	Обмен денег на товары и услуги.	1		1
2.	Расходы. Продукты. Коммунальные платежи.	1		1
3.	Обязательные и необязательные расходы.	1		1
4.	Сбережения.		2	2

5.	Долги. Вредные привычки. Хобби.	1		1
Раздел 3. Как можно управлять своими деньгами (5ч)				
1.	Бюджет – план доходов и расходов.		1	1
2.	Учет доходов и расходов.	1		1
3.	Сравниваем доходы и расходы.	1		1
4.	Способы экономии.	1		1
5.	Игра по станциям «Как можно управлять своими деньгами».		1	1
Раздел 4. Как делать сбережения (7ч)				
1.	Превышение доходов над расходами. Сбережения.	1		1
2.	Копилки.		1	1
3.	Банковский вклад. Недвижимость.	1		1
4.	Ценные бумаги.		1	1
5.	Акции. Дивиденды.		1	1
6.	Проект «Как умно управлять своими деньгами и как делать сбережения».	1	1	2
Итого:		19	15	34

4 год обучения

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Всего часов
Раздел 1. Что такое деньги и какими они бывают? (11ч)				
1.	История появления денег. Товарные деньги.	1		1
2.	История монет.	1		1
3.	Мини-исследование «Монеты Древней Руси».		1	1
4.	Бумажные деньги.	1		1
5.	Безналичные деньги.	1		1
6.	Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница?		1	1
7.	Исследование «Деньги современности».	1	1	2
8.	Валюты. Валютный курс.	1		1
9.	Интерактивная викторина «Деньги».		1	1
10.	Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»		1	1
Раздел 2. Из чего складываются доходы в семье? (5ч)				

1.	Откуда в семье берутся деньги?	1		1
2.	Как заработать деньги?		1	1
3.	Потребительская корзина. Прожиточный минимум.	1	1	2
4.	Вот я вырасту и стану ...		1	1
Раздел 3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать (7ч)				
1.	На что семьи тратят деньги. Классификация расходов.	1		1
2.	Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы.	1		1
3.	Обязательные расходы. Желательные расходы.	1		1
4.	Переменные расходы. Сезонные расходы.	1		1
5.	Воздействие рекламы на принятие решений о покупке.		1	1
6.	Составление собственного плана расходов.		2	2
Раздел 4. Деньги счет любят или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал (11ч)				
1.	Как правильно планировать семейный бюджет?	1		1
2.	Как тратить с умом?		1	1
3.	Мини-исследование «Примерный бюджет школьника».	1		1
4.	Если доходы превышают расходы, образуются сбережения.	1		1
5.	Если расходы превышают доходы, образуются долги.	1		1
6.	Игра «Дерево решений».		1	1
7.	Товары и услуги.	1		1
8.	Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия».		2	2
9.	Творческий проект «Мое предприятие».		1	1
10.	Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»		1	1
Итого:		16	17	34

Курс внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Профориентация. Мир профессий»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Профориентация. Мир профессий» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учеба в школе выявляет избирательное

отношение школьника к разным учебным предметам. У отдельных детей очень рано обнаруживается интерес к некоторым из них, склонность к определенному виду деятельности: изобразительной, музыкальной, конструктивной.

Перед младшими школьниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Представления о профессиях у ребенка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом – работа мамы и папы, воспитателя в детском саду и учителя в школе, профессии летчика, милиционера, разведчика, но об этих так или иначе знакомых профессиях дети знают, как правило, мало и весьма поверхностно.

Актуальность. Мир профессий огромен. Найти свое место в нем, обрести уверенность в себе, стать профессионалом – процесс длительный. Проблема профессиональной ориентации с учётом личностных факторов становится в наши дни, как никогда актуальна. Данной программой определяется, что обучающиеся понимают роль и место психологической компетентности в построении правильно жизненной стратегии и успешного достижения поставленных целей. Успешность профессионального самоопределения тесно связана с общим развитием личности, показателем психического развития, способностью к самоанализу, уровнем мотивации.

Цель: формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации младших подростков в будущем.

Задачи:

Образовательные:

- расширять у детей представления о разнообразии профессий на основе характерных трудовых процессов и результатов труда, представлении о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые действия, результат);
- расширять знания детей о родных людях, их профессиях, значимости их труда в семье и обществе;
- активизировать в речи слова, родовые понятия и видовые обобщения, связанные с темой, учить выражать свое отношение к той или иной профессии.

Воспитательные:

- воспитывать в детях чувство уважения к труду взрослых;
- расширение кругозора, уточнение представлений об окружающем мире, создание положительной основы для воспитания социально-личностных чувств;
- воспитание физических, психологических, социальных качеств, необходимых для полноценного развития личности.

Условия эффективной реализации данной программы:

– изменятся методологические основания построения педагогического процесса в начальной школе;

– педагогическое сопровождение процессов формирования основ целостного образа человеческой деятельности в начальной школе;

– создание пропедевтическая профориентационной педагогической системы начальной школы;

– использование в работе исследовательских проектных видов деятельности;

– использование потенциалов микросоциума (семьи) в построении единого интегрального образовательного пространства ребёнка;

– сопровождение технологиями оценивания качества проектной деятельности в начальной школе.

Особенностью данной программыявляется:

- формирование на ранних стадиях социальной сферы интересов личности ребёнка;
- ознакомление младших школьников с профессиями взрослых, в том числе родителей,
- обеспечение пропедевтики профориентационной подготовки.

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности обучающихся. При определении этих сфер использовалась типология, предложенная доктором психологических наук Е.А.Климовым. Данная типология позволяет все многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек - человек», «человек - техника», «человек – художественный образ», «человек - природа».

Межпредметная интеграция способствует: формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности; развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой

целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников; освоению элементарных знаний о профессиях людей; в-четвёртых, включению обучающихся в исследовательскую деятельность.

Профориентационное воспитание в начальной школе – это создание среды, которая будет способствовать воспитанию у ребёнка личностных качеств, определяющих способность делать осознанный выбор в ситуациях самоопределения. Однако профессиональное самоопределение – это не просто выбор профессии, а своеобразный творческий процесс развития личности, начинающийся с раннего возраста.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Занятия проводятся в активной форме: игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Важна смена различных видов деятельности на протяжении всего занятия. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся. Это рисунок, аппликация, сообщение, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сценок, спектаклей, миниатюр, выпуск тематических газет, плакатов, выставка работ ИЗО и трудовой деятельности.

На реализацию рабочей программы курса «Профориентация. Мир профессий» отводится17 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ходе освоения курса внеурочной деятельности достигаются следующие личностные, метапредметные и предметные результаты.

Данная программа позволяет добиваться следующих результатов:

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Ученик научится:

- организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;
- принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;
- планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;
- действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;
- контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);
- оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;
- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные:

Ученик научится:

- осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;
- осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
- понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;
- применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;
- наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
- использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;
- осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
- обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
- дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные:

Ученик научится:

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;
- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

- оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
- планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
- проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
- уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты:

1 класс

- отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;

-основные сферы профессиональной деятельности человека;основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

-предприятия и учреждения населенного пункта, района;

- оперировать основными понятиями и категориями, основнымиприемами выполнения учебных проектов;

-рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;

-переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на конкретные жизненные ситуации;

- выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами.

2 класс

- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;

- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия;

- преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;

- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми;

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

3 класс

- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия;

- преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;

- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми;

- оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

- ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

- адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях;

- владение практически значимыми информационными умениями и навыками, их применением к решению информатических и неинформатических задач:

- выделение, построение и достраивание по системе условий: цепочки, дерева, мешка;

- проведение полного перебора объектов;

- определение значения истинности утверждений для данного объекта; понимание описания объекта с помощью истинных и ложных утверждений.

4 класс

- рациональное использование распространённых технических средств информационных технологий для решения общепользовательских задач и задач учебного процесса, усовершенствование навыков полученных в начальной школе;

- выбор средств информационных технологий для решения поставленной задачи;

- отвечающей данной задаче диалоговой или автоматической обработки информации (таблицы, схемы, графы, диаграммы);

- преобразование информации из одной формы представления в другую без потери её смысла и полноты;

- решение задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий.

Содержание программы

Многообразие мира профессий.

Профессии, связанные с природой.Путешествие в мир профессий сельского хозяйства .

Труженики леса. Профессия овощевод. Знакомьтесь с агрономом. Профессия цветовод. **Профессии**

наших мам. Экскурсия по магазину. Кто работает в библиотеке?Весёлая портняжка. Я в учителя пойду. Кухонный переполох. Причёски такие разные.

Профессии наших пап.Строим вместе дом. У кого мастерок, у кого молоток. Весёлый мастерок. Профессия водитель. Осторожно огонь. Я б в спасатели пошёл, пусть меня научат . Профессия шахтёр.

Профессии, связанные с путешествиями. Куда уходят поезда. Высоко в облаках. Космическое путешествие. Морское путешествие. На арене цирка.

Профессии, которые нас охраняют. Охранник. Полицейский. Пожарный . Военный. Профессия «Следователь». Разведчик. Летчик. Водолаз.

Профессии, которые нас лечат. Врач скорой помощи . Детский врач – педиатр. Зубной врач. Кто лечит наши глаза. ЛОР- 3 волшебные буквы. Врач-хирург. Врач-кардиолог. Санитарный врач.

Профессии в школе.Профессия «Учитель». Профессия «Воспитатель».Как помогает логопед? Профессия «Библиотекарь». Школьная столовая. Почему в кабинете так чисто?Школьный доктор.

Представление о труде взрослых.

Кем работают мои родные?Кем работают бабушки и дедушки?Исследование трудовой истории моей семьи. Семейные династии.

Как рождаются новые профессии.

Исчезают ли профессии.

Сложности выбора профессии. В. Маяковский «Кем быть?»

Подготовка презентации «Все профессии важны - все профессии нужны!». Защита «Профессионального портфолио».

Тематическое поурочное планирование

№ урока	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Дата
1	Многообразие мира профессий.	1	
2	Профессии, связанные с природой.	1	
3	Все работы хороши, выбирай на вкус.	1	
4	Профессии наших мам.	1	
5	Профессии наших пап.	1	
6	Все профессии нужны, все профессии важны.	1	
7	Профессии, связанные с путешествиями.	1	
8	Профессии, которые нас охраняют.	1	
9	Профессии, которые нас лечат.	1	
10	Профессии в школе.	1	
11	Представление о труде взрослых.	1	
12	Кем работают мои родные?	1	
13	Как рождаются новые профессии?	1	
14	Исчезают ли профессии?	1	
15	Сложности выбора профессии. В. Маяковский «Кем быть?»	1	
16	Подготовка презентации «Все профессии важны – все профессии нужны!»	1	

17	Защита «Профессионального портфолио».	1	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Двигательная активность» (1кл.)

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Двигательная активность» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования, Примерными программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ под ред. В.А.Горского, Основной образовательной программы общего начального образования МБОУ «Майская СОШ».

Целью программы является создание условий для достижения учащимися высоких спортивных результатов посредством педагогически целесообразного применения многоборной подготовки в учебно-тренировочном процессе.

Основными задачами реализации поставленной цели являются:

- укрепление здоровья учащихся, содействие их разносторонней физической подготовленности;
- укрепление опорно-двигательного аппарата;
- комплексное развитие таких физических качеств, как быстрота, гибкость, ловкость, координация движений, сила и выносливость
- развитие морально-волевых качеств учащихся;
  привитие стойкого интереса к занятиям и мотивации к достижению более высокого уровня сформированности культуры здоровья.
- создать детям условия для полноценной реализации их двигательных потребностей;
- формировать у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему, способствовать осознанному выбору здорового образа жизни;
- развивать основные физические качества младших школьников (силу, быстроту, ловкость, выносливость, равновесие и координацию движения), что обеспечивает их высокую физическую и умственную работоспособность;
- стабилизировать эмоции, обогатить детей новыми ощущениями, представлениями, понятиями;
- развивать самостоятельность и творческую инициативность младших школьников, способствовать успешной социальной адаптации, умению организовать свой игровой досуг;
- воспитывать волевые качества, дисциплину, самоорганизацию, коллективизм, честность, скромность;
- формировать систему нравственных общечеловеческих ценностей.

Описание места внеурочной деятельности в учебном плане

В соответствии с учебным планом внеурочной деятельности рабочая программа «Двигательная активность» рассчитана в 1 классе на 33 учебных часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые результаты образования

Универсальными компетенциями учащихся являются:

1. Умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели.
2. Умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.
3. Умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания курса являются следующие умения:

1. Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.
2. Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.
3. Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.
4. Оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

1. Характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта.
2. Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления.
3. Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.
4. Обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой.
5. Организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.
6. Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения.
7. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.
8. Видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.
9. Оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.
10. Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.
11. Технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

1. Представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
2. Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.
3. Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
4. Бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения.
5. Организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
6. Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
7. В доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять.
8. Находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.
9. Выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.
10. Применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Содержание учебного курса

Влияние физических упражнений на организм человека. Гигиенические требования к занимающимся. Физическая культура и спорт в России.

Понятие о баскетболе, мини-баскетболе, о спортивных, подвижных играх. Что является подвижными, спортивными играми. Понятие об игре в большой баскетбол и мини-баскетбол. Достижения по баскетболу. Правила игр по мини-баскетболу. Олимпийские игры.

Техника безопасности на занятии по мини-баскетболу. Охрана здоровья и меры безопасности на занятиях.

Особенности проведения игр в спортивном зале и на площадке. Использование ориентиров, ограничивающих место проведения занятия. Звуковые сигналы. Использование спортивного инвентаря.

II. Физическая подготовка

полнение комплексов ОФП, воздействующих на различные группы мышц.

полнение специальных упражнений, использование спортивного инвентаря и снарядов

развития физических качеств.

ы с элементами челночного бега, бега на короткие дистанции, бега с ускорением.

Специально-подготовленные упражнения и эстафеты с элементами большого баскетбола Передача мяча: двумя руками сверху, от груди, из-за головы, снизу, передача мяча с

коком от пола.

Ведение по прямой, по кругу, зигзагом.

ски в горизонтальную, вертикальную цель.

. Игровая деятельность (подвижные игры с мячом)

Игры с передачей и ловлей мяча: «Мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Поймай мяч», «Обгони мяч», «У кого меньше мячей», «Подвижная цель», «Лапта».

ы с ведением мяча: «Вызовы по номерам», «Ведение мяча парами», «Ловишки с мячом».

Игры с бросками мяча в цель: «Пять бросков», «Бросание мяча в парах», «Метко в цель», «Чья команда больше», «Мяч капитану», «Лапта».

. Ознакомление с правилами игры в мини-футбол

Ознакомить с правилами игры. Учитывая возрастные особенности и физическую подготовленность детей игры в мини-баскетбол соответственно правилам. **Правила поведения во время игры.**

Тематическое поурочное планирование

№ п/п	Наименование раздела программы и темы занятия	Количество часов	Дата
Спортивные и подвижные игры.			
1	Упражнение « Высокие деревья». Подвижные игры: «Кузнечики», «Лошадки». Самостоятельные игры: футбол, вышибалы.	1	
2	Упражнение «Боксёры». Эстафета с обменом мячей. Подвижные игры: «Ловишки», «Круговая лапта».	1	
3	Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «Чехарда». Эстафета с прыжками с ноги на ногу. Самостоятельные игры: футбол, прыжки через скакалку, «классики».	1	
4	Разучивание игр «Два мороза», «Конники-спортсмены». Эстафета прыжками. Самостоятельные игры: футбол, прыжки через скакалку, «классики».	1	
5	Разучивание игр «Мышеловка», «У медведя во бору». Эстафета по кругу. Самостоятельные игры.	1	
6	Разучивание игр «Волк во рву», «Горелки». Эстафета «Паровозик». Соревнования по подвижным играм.	1	
7	Комбинированная эстафета. Подвижные игры: «Наперегонки парами», «Ловишки-перебежки». Самостоятельные игры.	1	
8	Разучивание игры «Лягушки-цапли», Быстрее по местам». Эстафета с прыжками с ноги на ногу. Самостоятельные игры.	1	
9	Разучивание игры «Кенгурбол», «Аисты». Эстафета с прыжками через движущее препятствие. Перетягивание каната.	1	
Подвижные игры			
10	Эстафета с переноской предметов. Разучивание игр «Перетягивание каната» «Не намочи ног».	1	
11	Разучивание игры «Береги предмет» «Кто первый через обруч к флажку?»	1	
12.	Разучивание игр «Пролезай-убегай», «Пчёлки». Самостоятельные игры.	1	

13.	«Пятнашки», «С кочки на кочку», «Кот и мыши». Игры по выбору.	1	
14.	«Кто дольше не собьётся», «Удочка». Игры по выбору.	1	
15.	Разучивание игр «Покати-догони», «Прыгай выше и дружнее» Весёлые старты.	1	
16.	Разучивание игр «Упасть не давай», «Совушка» Эстафета с мячами, скакалками.	1	
Зимние виды игр.			
17.	Катание на лыжах. «Трамвай», «Найди себе пару». Игры по выбору.	1	
18.	«Гонки санок» «Попади в цель». Игры по выбору.	1	
19.	Катание на лыжах. «Быстрые упряжки», «На санки», катание на коньках. Игры по выбору.	1	
20.	Катание на лыжах . «Поменяй флажки», «Через препятствия» Самостоятельные игры.	1	
21.	Катание на лыжах. Разучивание игр «Идите за мной», «Сороконожки» Самостоятельные игры.	1	
22.	Катание на лыжах и санках. Разучивание игр «Пройди и не задень», «Зима и лето» Игры по выбору.	1	
23.	Эстафета на лыжах. Самостоятельные игры. Игры по выбору: катание на коньках, снежки, катание на санках с ледяных горок.	1	
24.	Ходьба парами, тройками. Игры по выбору: снежки, катание на санках с ледяных горок, катание на коньках.	1	
25.	Разучивание игр «Гонки парами», «Будь внимателен» Самостоятельные игры.	1	
Спортивные эстафеты			
26.	«Метко в цель», «Конники спортсмены». Эстафета прыжками. Самостоятельные игры: ручной мяч, футбол.	1	
27.	«Мяч соседу», «Гуси-лебеди». Эстафета с передачей палочки. Самостоятельные игры: ручной мяч, футбол, баскетбол	1	
28.	«Быстрые и меткие», «Зайцы в огороде». Эстафета по кругу. Игры по выбору: ручной мяч.	1	
29.	« Успей поймать», «Космонавты». Соревнования на точность броска мяча в корзину.	1	

	Самостоятельные игры.		
30.	«Попади в последнего», «Дальше и выше», «Беги и хватай». Эстафета «Паровозик».	1	
31.	«Фигуры», «Зайцы, сторож и Жучка» «через ручеёк». Комбинированная эстафета. Игры по выбору.	1	
32.	Упражнение «Силачи». Игры: «День и ночь», «Волк во рву». Комбинированная эстафета.	1	
33	Весёлые старты.	1	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Двигательная активность» (2кл.)

Описание места внеурочной деятельности в учебном плане

В соответствии с учебным планом внеурочной деятельности рабочая программа «Двигательная активность» рассчитана во 2 классе на 34 учебных часа в год, 1 час в неделю.

Содержание учебного курса

Тема 1. Техника безопасности - 6 часов

ТБ при занятиях подвижными играми. ТБ при подвижных играх. «Пятнашки», «Зима- лето». ТБ при занятиях подвижными играми. «Салки выручалки», «Волк во рву».

ТБ при занятиях подвижными играми на свежем воздухе. ТБ при подвижных играх. «Салки выручали», «Волк во рву». ТБ при подвижных играх «Через ручеек», «У ребят порядок строгий».

Тема 2. Беседы - 3 часа

Беседа «Личная гигиена». Беседа «Закаливание организма». Беседа: «Твой организм».

Тема 3. Игры - 59 часов

«К своим флажкам», «Запрещенные движения». «У ребят порядок строгий», «Быстро по местам». «Фигуры», «Флюгер». «Совушка», «Воробьи - попрыгунчики». «Кот идет», «Товарищ командир»«Не ошибись», «Беги и собирай».«Берегись, Буратино», «Жмурки».«Дети и медведь», «Гуси - лебеди».«Зима - лето», «Космонавты».« Пчелки», «красная шапочка».Веселые эстафеты с предметами.«Пустое место, «Кот идет».«Птица без гнезда», «Быстро по местам».«Ловишки», «Карлики и великаны».«Зайцы, сторож и жучка», веселые старты.«Колдунчики», Пчелки».«Через ручеек», «У ребят порядок строгий».«Стая», «Быстро по местам».«Летучие рыбки», «Жмурки». «Пчелы и медвежата», «Зима – лето».«Проведи», «Пчелки».«Светофор», «Гуси – лебеди».«Хитрая лиса», «Птицы без гнезда».«Шишки, желуди, орехи», «Зима - лето».«Волк во рву», «Пустое место».«Воробушки», Берегись Буратино».«Зима - лето», «Космонавты».«Летает - не летает», «Статуя».«Кот идет», «Товарищ командир»«День и ночь», «Воробьи вороны».Шишки, желуди, орехи», «Зима - лето».«Колдунчик», «Салки выручали».«Гуси и волк», «Салки выручали».«Проведи», «Пчелки».«Хитрая лиса», «Зима – лето».Полоса препятствий.«День ночь», «Мы веселые ребята».«Волк во рву», «Пустое место».«Зима - лето», «Космонавты».Веселые эстафеты с мечами.«Пчелы и медвежата», «Зима – лето».

Шишки, желуди, орехи», «Зима - лето».Игры на свежем воздухе. «Зима лето».Игры на свежем воздухе. «Попади снежком в цель».Веселые эстафеты на свежем воздухе.«Волк во рву», «Пустое место».«Класс смирно», «Веселые старты»« К своим флажкам», «Два мороза».«Гуси и волк», «Салки выручали».«Хитрая лиса», «Птицы без гнезда».«День и ночь», «Воробьи вороны».«Воробушки», Берегись Буратино».Веселые старты с баскетбольными мячами.«Зайцы, сторож и жучка», веселые старты, Игры на свежем воздухе. «Зима лето». Игры с мячом и обручем. Игры со скакалками

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела программы и темы занятия	Количество часов	Дата
1	Техника безопасности при занятиях подвижными играми. Разучивание игры «Стань правильно», «Карлики	1	

	и великаны».		
2	Разучивание игры «К своим флажкам», «Запрещенные движения».	1	
3	Разучивание игры «У ребят порядок строгий», «Быстро по местам».	1	
4	Разучивание игры «Фигуры», «Флюгер».	1	
5	Разучивание игры «Совушка», «Воробьи - попрыгунчики».	1	
6	Беседа личная гигиена. «Летает - не летает», «Статуя».	1	
7	«Кот идет», «Товарищ командир»	1	
8	«Не ошибись», «Беги и собирай».	1	
9	«Берегись, Буратино», «Жмурки».	1	
10	«Дети и медведь», «Гуси - лебеди».	1	
11	«Зима - лето», «Космонавты».	1	
12.	Беседа: «Твой организм». «Кот проснулся»	1	
13.	« Пчелки», «красная шапочка».	1	
14.	Веселые эстафеты с предметами.	1	
15.	«Пустое место, «Кот идет».	1	
16.	«Птица без гнезда», «Быстро по местам».	1	
17.	«Ловишки», «Карлики и великаны».	1	
18.	«Зайцы, сторож и жучка», веселые старты.	1	
19.	Беседа: «Характерные спортивные травмы и их предупреждение. Способы и приемы первой помощи». Подвижная игра "Совушка", игра малой подвижности "Угадай, чей голосок".	1	
20.	«Через ручеек», «У ребят порядок строгий».	1	
21.	«Стая», «Быстро по местам».	1	
22.	«Летучие рыбки», «Жмурки».	1	
23.	«Пчелы и медвежата», «Зима – лето».	1	
24.	«Проведи», «Пчелки».	1	
25.	«Светофор», «Гуси – лебеди».	1	
26.	«Хитрая лиса», «Птицы без гнезда».	1	
27.	«Шишки, желуди, орехи», «Зима - лето».	1	
28.	«Волк во рву», «Пустое место».	1	
29.	Беседа. Закаливание организма. «Кошки мышки».	1	
30.	«Воробушки», Берегись Буратино».	1	
31.	«Зима - лето», «Космонавты».	1	
32.	«Летает - не летает», «Статуя».	1	
33	«Кот идет», «Товарищ командир»	1	
34.	«День и ночь», «Воробьи вороны».	1	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Двигательная активность» (3кл.)

Описание места внеурочной деятельности в учебном плане

В соответствии с учебным планом внеурочной деятельности рабочая программа «Двигательная активность» рассчитана в 3 классе на 34 учебных часа в год, 1 час в неделю.

Содержание учебного курса (3 класс)

1. **Формирование системы элементарных знаний о ЗОЖ (4 ч.)**

Значение ЗОЖ. Средства, способствующие физическому, духовному и социальному здоровью: режим

дня, личная гигиена, физические упражнения, самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Форма проведения: комментированная презентация.

Виды деятельности: познавательная, аналитическая.

2. Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь (включается во все занятия).

Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах занятий: спортивная площадка, спортивный зал. Оборудование и инвентарь для занятий различными видами спорта.

Форма проведения: практикум.

Виды деятельности: познавательная, коммуникативная.

3. Подвижные игры с мячом (4 ч.) «Пионербол» (Правила игры, развитие основных навыков владения мячом). «Перестрелка» (Правила игры, развитие основных навыков быстрого перемещения по площадке). «Братишка спаси» (Правила игры, основы перемещения, индивидуальные соревнования). Эстафеты с использованием спортивного инвентаря и оборудования (мячи, скакалки, обручи, кегли и т.д.)

Форма организации: подвижные командные игры, эстафеты.

Виды деятельности: физическая разминка, знакомство с содержанием игр, с правилами и техникой безопасности игр, разучивание игр, освоение отдельных элементов игр, участие в играх, поиск решения задач игр в команде, взаимодействие с другими участниками команды.

4. Игровые упражнения (4 ч.) «По мостику» (Перебраться с одной стороны площадки на другую по линиям разметки). «Через ручеёк» (Правила передвижения через канат). «Бросок в цель» (Сбивание волейбольного мяча теннисными). «Боулинг» (Перекатывание мячей с одной стороны площадки на другую).

Форма проведения: занятие тренировочное.

Виды деятельности: упражнения на развитие координационных способностей, упражнения на восстановление.

5. Занимательные игры (19 ч.)

Игры на развитие внимания: «Часы пробили», «Разведчики», «Лиса и зайцы», «Попади мячом», «Запрещенное движение», «Огонек», «Манеж», «Шумелка».

Игры на координацию движений: «Ноги выше от земли», «Выбегай из круга», «Игра с мячом», «Гонки крокодилов», «Вьюны», «Домашние хлопоты», «5+5», «Ловушка» и т.д.

Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака», «Квач», «Падающая палка», «Заяц без логова», «Сантики - Сантики-Лим-По-По», «Гуси», «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки» и т.д.

Форма организации: подвижные командные игры.

Виды деятельности: физическая разминка, знакомство с содержанием игр, с правилами и техникой безопасности игр, разучивание игр, освоение отдельных элементов игр, участие в играх, поиск решения задач игр в команде, взаимодействие с другими участниками команды.

6. Спортивный праздник «Фестиваль подвижных игр» (2 ч.)

Формы организации: творческая мастерская

Виды деятельности: разработка плана и сценария праздника, подготовка инвентаря, распределение ролей мастеров игры, освоение действий соответственно своей роли.

7. Итоговое занятие (1 ч.)

Выпуск газеты «Играйте вместе с нами» (подведение итогов)

Форма организации: фотопроект

Виды деятельности: творческая, съемка фото о любимых играх.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела программы и темы занятия	Количество часов	Дата
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Значение ЗОЖ.	1	
2	Режим дня, личная гигиена.	1	
3	Физические упражнения как средство, способствующее физическому здоровью.	1	
4	Самостоятельные занятия физической культурой и спортом.	1	
5	«Пионербол» (Правила игры, развитие основных навыков владения мячом).	1	

6	«Перестрелка» (Правила игры, развитие основных навыков быстрого перемещения по площадке).	1	
7	«Братишка спаси» (Правила игры, основы перемещения, индивидуальные соревнования).	1	
8	Эстафеты с использованием спортивного инвентаря и оборудования (мячи, скакалки, обручи, кегли и т.д.)	1	
9	«По мостику» (Перебраться с одной стороны площадки на другую по линиям разметки).	1	
10	«Через ручеёк» (Правила передвижения через канат).	1	
11	«Бросок в цель» (Сбивание волейбольного мяча теннисными).	1	
12.	«Боулинг» (Перекатывание мячей с одной стороны площадки на другую).	1	
13.	Игры на развитие внимания: «Часы пробили», «Разведчики».	1	
14.	Игры: «Лиса и зайцы», «Попади мячом»	1	
15.	Игры: «Попади мячом», «Запрещенное движение».	1	
16.	Игры: «Запрещенное движение», «Огонек»	1	
17.	Вводный повторный инструктаж по ТБ. Игры: «Манеж», «Шумелка».	1	
18.	Игры: «Огонек», «Манеж».	1	
19.	Игры на координацию движений: «Ноги выше от земли», «Выбегай из круга».	1	
20.	Игра «Ловушка».	1	
21.	Игра «Гонки крокодилов».	1	
22.	Игра «Игра с мячом»,	1	
23.	Игры: «Вьюны», «Домашние хлопоты».	1	
24.	Игра «5+5».	1	
25.	Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака».	1	
26.	Игры: «Квач», «Падающая палка».	1	
27.	Игры:«Заяц без логова», «Сантики - Сантики-Лим-По-По».	1	
28.	Игра «Пионербол».	1	
29.	Игры: «Горелка», «Гуси».	1	
30.	Игра «Перестрелка».	1	
31.	Игры: «Рыбаки и рыбки», «У медведя во бору».	1	
32.	Разработка плана и сценария праздника	1	
33	Спортивный праздник «Фестиваль подвижных игр»	1	
34.	Итоговое занятие. Выпуск газеты «Играйте вместе с нами»	1	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Двигательная активность» (4кл.)

Описание места внеурочной деятельности в учебном плане

В соответствии с учебным планом внеурочной деятельности рабочая программа «Двигательная активность» рассчитана в 4 классе на 34 учебных часа в год, 1 час в неделю.

Содержание учебного курса

1. Футбол, подвижные игры с элементами футбола (7 часов) - Инструктаж по технике безопасности. Беседа о спортивных играх. Беседа о мини – футболе. Правила игры. Элементы игры. Беседа о мини – футболе. Расстановка игроков на площадке. Элементы игры: ведение мяча, передача и прием мяча. Расстановка игроков. Деление на команды, выбор капитана. Соревнование команд. Игра «Мини-футбол». Подвижные игры: «Обманный мяч». «Собачки ногами», «Передачи мяча ногами»

2. Волейбол, подвижные игры с элементами волейбола (7 часов) - «Волейбол сегодня». Размещение игроков на площадке. Элементы игры: передача и подача мяча, Броски волейбольного мяча в цель Эстафеты с элементами ловли и передачи волейбольного мяча, Соревнование команд. Судейство. Игра «Пионербол». Подвижные игры: «Передал - садись», «Мяч капитану». Соревнование команд. «Гонка мячей». «Салки с волейбольным мячом», «Попади в обруч».

3. Подвижные игры на свежем воздухе «Зимние забавы» (7 часов) - Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении. Игра «Меткий стрелок». «Взятие снежного городка», «Лепим снеговика», «Санные поезда». «На одной лыже». «Идите за мной», «Сороконожки» «Поменяй флажки», «Через препятствия» Веселые старты: « Зимние виды спорта»

4. Баскетбол, подвижные игры с элементами баскетбола (7 часов). - Правила игры. Размещение игроков на площадке. Элементы игры: ведение мяча, передача, бросок в кольцо. Правила игры и судейство. Соревнования команд. Спортивный праздник «Страна Баскетболия. Игра «мини - баскетбол», тестирование силовых способностей. Подвижные игры: «Охотники и утки», «Мяч капитану», «Салки с мячом»,«Попади в корзину», «Гонка мячей», «Рыбаки и рыбки»

5. Русская народная игра, «Русская лапта» (6 часов) – лапта как русская народная игра. Рассматриваем основные правила игры. Описываем технику игровых действий и приемов, осваивают их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела программы и темы занятия	Количество часов	Дата
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Беседа о спортивных играх. Игра «Передачи мяча ногами».	1	
2	Беседа о футболе. Правила игры. Футбол. Удар по мячу. Ведение и остановка мяча. Элементы игры: ведение мяча «Обманный мяч».	1	
3	Футбол. Удар по неподвижному и катящемуся мячу. Игра «Обманный мяч», «Собачки ногами». Элементы игры: передача и прием мяча.	1	
4	Футбол. Остановка катящегося мяча правой и левой ногой. Игра «Мини – футбол». Расстановка игроков.	1	
5	Футбол. Игра «Мини-футбол».	1	
6	Футбол. Игра «Мини-футбол». Правила игры.	1	
7	Футбол. Игра «Мини-футбол».	1	
8	Беседа об истории волейбола. «Волейбол сегодня». Игра «Гонка мячей».	1	
9	Волейбол. Стойка игрока. Эстафеты с элементами ловли и передачи волейбольного мяча. «Салки с волейбольным мячом».	1	
10	Волейбол. Передача мяча двумя руками сверху Встречные и линейные эстафеты. Подвижная	1	

	игра с элементами волейбола «Летучий мяч».		
11	Волейбол. Прием мяча снизу двумя руками. Встречные эстафеты. Упражнение на развитие выносливости: гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения.	1	
12.	Волейбол. Прием мяча снизу двумя руками. Встречные и линейные эстафеты с передачами мяча. Упражнения на развитие силы.	1	
13.	Волейбол. Игра в «Пионербол». Ловля и передача мяча со сменой мест.	1	
14.	Волейбол. Игра «Пионербол». Соревнование команд. Викторина.	1	
15.	Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении. Игра «Меткий стрелок».	1	
16.	Игра «Взятие снежного городка». Игра «Лепим снеговика».	1	
17.	Игра «Санные поезда». Игра «На одной лыже».	1	
18.	Разучивание игр «Идите за мной», «Сороконожки».	1	
19.	«Поменяй флажки», «Через препятствия». Самостоятельные игры.	1	
20.	Веселые старты: « Зимние виды спорта».	1	
21.	История развития баскетбола в России. Игра с мячом «Охотники и утки», «Мяч капитану».	1	
22.	Баскетбол. Ловля и передача мяча. Эстафеты с баскетбольным мячом. «Салки с мячом».	1	
23.	Баскетбол. Ведение мяча на месте. Бросок. Эстафеты с элементами ловли и передачи мяча. «Попади в корзину».	1	
24.	Баскетбол. Ведение мяча на месте. Комбинации. Броски баскетбольного мяча в цель. «Гонка мячей».	1	
25.	Баскетбол. Вырывание и выбивание мяча. Игра «мини - баскетбол». Элементы игры: бросок в кольцо. «Рыбаки и рыбки».	1	
26.	Баскетбол. Игра «мини-баскетбол». Правила игры и судейство.	1	
27.	Спортивный праздник «Страна Баскетболия».	1	
28.	Игра «мини баскетбол». Соревнования. Спортивный праздник «Мы – баскетболисты».	1	
29.	Русская народная игра «Русская лапта». Традиционные народные праздники. Правила игры	1	
30.	Русская народная игра «Русская лапта». Ловля и передача мяча.	1	
31.	Русская народная игра «Русская лапта». Перемещения игрока	1	

32.	Русская народная игра «Лапта»	1	
33	Русская народная игра «Русская лапта». Подача мяча	1	
34.	Игра в русскую лапту	1	

ПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯУНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙ

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являютсяпланируемые результаты обучения. В программе формирования универсальных учебных действийпредлагаетсяследующая структура:

- описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Сформированностьуниверсальныхучебныхдействийуобучающихсяопределяетсянаэтапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Значение сформированных универсальныхучебных действий для успешного обученияи развития младшего школьника

Программа формирования УУД у обучающихся начальной школы, имеет значительное положительное влияние:

- во-первых,науспешноеовладениемладшимишкольникамивсемиучебнымипредметами;
- во-вторых, на развитие психологических новообразованийэтого возраста, обеспечивающих становление способности кприменению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- в-третьих,нарасширениеиуглублениепознавательныхинтересовобучающихся;
- в-четвёртых,науспешноеовладениемладшимишкольникаминачальныминавыкамиработыс развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
-в-пятых, на успешное овладение младшими школьникаминачальными сведениями об информационной безопасностипри работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях
цифровойтрансформацииобразования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапашкольного образования возможна,если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебногопроцесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условияхдистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательногопроцесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих егоопераций позволяет обучающемуся использовать освоенные
способыдействийналюбомпредметномсодержании,втомчислепредставленноговвиде экранных (виртуальных) моделейизучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации целиформирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условияхреального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальныхучебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника вчастности:познавательные,коммуникативныеирегулятивные УУД.

Характеристикауниверсальныхучебныхдействий

ПрисозданииМБОУ«МайскаяСОШ»программыформированияУУДучитывается

характеристика,котораядаётсяимвоФОПНОО.
Познавательныеуниверсальныеучебныедействияпредставляютсовокупностьопераций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.
К нимотносятся:
—методыпознанияокружающегомира,втомчислепредставленного(наэкране)ввиде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
—логическиеоперации(сравнение,анализ,обобщение,классификация,сериация);
—работасинформацией,представленнойвразномвидеиформах,втомчислеграфических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).
Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.
Коммуникативные универсальные учебныедействия являются основанием для формирования готовности младшегошкольника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонациональногополикультурного общества разного возраста, представителямиразных социальных групп, в том числе представленного (на
экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствиис ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:
1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание исоблюдение правил учебного диалога), в том числе в условияхиспользования технологий неконтактного информационного
взаимодействия;
3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного,бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция,динамическое представление);
4) результативноевзаимодействиесучастникамисовместнойдеятельности(высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатыватьобщуюточкузрения),втомчислевусловияхиспользованиятехнологийнеконтактного информационноговзаимодействия.
Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становлениерефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяютсяшесть групп операций:
1) приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;
2) планироватьеёрешение;
3) контролироватьполученныйрезультатдеятельности;
4) контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствие
выбранному способу;
5) предвидеть(прогнозировать)трудностииошибкиприрешенииданнойучебнойзадачи;
6) корректироватьпринеобходимостипроцессдеятельности.

Важнойсоставляющейрегулятивныхуниверсальныхдействийявляютсяоперации, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместнойдеятельности,кмирномусамостоятельномупредупреждениюипреодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.
Вфедеральныхрабочихпрограммахтребованияипланируемыерезультатысовместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает еёуспешность:

1) знание и применение коммуникативныхформвзаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия;
2) волевые регулятивныеумения (подчиняться,уступать, объективно оценивать вкладсвой и других в результат общеготруда и др.).

Типовыезадачиформированияличностных,регулятивных,познавательных, коммуникативных УУД

№	УУД	Характеристика УУД	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения
1	Самопознание и самоопределение	Самооценка	Тест на определение самооценки«Лесенка»	тестирование	1раз вгод
3	Смыслообразование	Мотивация	Оценка школьной мотивации1-2классы • Опросник мотивации учения и эмоционального отношениякучению(3- 4 классы)	тестирование	1раз вгод
4	Нравственно-этическая ориентация		• Методика«Чтотакое хорошо и что такое плохо» 1-2 классы • Методика «Незаконченные предложения»3-4 классы	анкетирование	1раз вгод
5	Регулятивные УУД	контроль	• Рисованиепоточкам1 класс • Корректурнаяпроба2-4 классы • Лист наблюдений (заполняется1разв полугодие) • Итоговаякомплексная работа	тестирование	1раз вгод
6	Познавательные УУД	Логические УУД	• Сравникартинки1класс • Выделение существенных признаков2класс • Логические закономерности3 класс • Исследованиесловесно-логического мышления4 класс • Лист наблюдений (заполняется1разв полугодие)	тестирование	1раз вгод

№	УУД	Характеристика УУД	Инструментарий	Методы	Периодичность проведения
			• Итоговаякомплексная работа		
7	Коммуникативные УУД		• «Рукавички»1-2 классы • «Левая и правая сторона»2-3классы • «Узорподиктовку»1 классы • «Совместная сортировка»4классы • «Дорогакдому»4 классы • «Кто прав?»4классы • Лист наблюдений (заполняется1разв полугодие) • Групповойпроект4 класс	Тестирование Беседа Тестирование Тестирование тестирование беседа	1раз вгод

Интеграция предметных и метапредметных требованийкак механизм конструирования современного процессаобразования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский,Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди нихдля младшего школьника принципиально важны: осознанноеовладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённыйуровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимоопределение *вклада каждого* из них *в становление* универсальных учебных действий и его *реализацию* на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогическийработникпроводитанализсодержанияучебногопредметасточкизрения универсальныхдействийиустанавливаеттесодержательныелинии,которыевособоймереспособствуютформированиюразныхметапредметныхрезультатов.Наурокепокаждому предмету предусматриваетсявключение заданий, выполнение которых требует применениянеопределённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсальногодействия.Кпримеру,методизмерениячастоприменяетсякматематическим объектам, типичен приизучении информатики, технологии, а смысловоечтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебногопредмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУДопределяются приоритеты учебных курсов для формированиякачества универсальности на данном предметном содержании.

На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применениянеучебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироватьсяобобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например,«наблюдать — значит…», «сравнение — это…»,«контролировать—значит…» ит.п.Педагогическийработникделаетвыводотом,что

универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используютсявидыдеятельности,которыевособоймерепровоцируютприменениеуниверсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в томчисле с использованием экранныхмоделейизучаемыхобъектовилипроцессов.Этопобудитучителяотказатьсяот репродуктивного типа организации обучения, при котором главнымметодом обучения является образец,предъявляемыйобучающимсявготовомвиде.Вэтомслучаеединственнаязадача ученика— запомнитьобразецикаждыйразвспоминатьегоприрешенииучебнойзадачи.В такихусловияхизученияпредметовуниверсальныедействия,требующиемыслительных операций, актуальных коммуникативных умений,планирования иконтроля своей деятельности, неявляютсявостребованными,таккакиспользованиеготовогообразцаопираетсятолько навосприятиеипамять.Поисковаяиисследовательскаядеятельностьразвиваютспособность младшего школьника к диалогу,обсуждению проблем, разрешению возникших противоречийв точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельностьможет осуществляться с использованиеминформационныхбанков,содержащихразличныеэкранные(виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природныхусловиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов,процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).Уроки литературногочтенияпозволяютпроводить наблюдениятекста,накоторыхстроится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальнымсобеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулироватьобобщения практически на любом предметном содержании.Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируетсяуспешноибыстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия.Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебнойзадачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала этаработа проходит коллективно, вместе с учителем, когда всевместе выстраивают пошаговые операции, постепенно детиучатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важнособлюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способадействий на любом предметном содержании и с подключениемвнутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

2) выполняющийзаданиеосваиваетдвавидаконтроля—результатаипроцессадеятельности;

3) развивается способность корректироватьпроцесс выполнения задания, а также предвидеть возможныетрудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося ис соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования,а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать нетолько в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работниксам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняютто или иное учебное действие.Например, *сравнение* как универсальное учебное действиесостоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их

сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности,специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представленияобъектов, явлений) — выбирать (из информационного банка)экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация*какуниверсальноеучебноедействиевключает:анализсвойствобъектов, которые подлежат классификации;сравнениевыделенных свойств сцельюих дифференциации на внешние (несущественные) иглавные (существенные)свойства;выделение общихглавных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы(типы) по общему главному (существенному)признаку.Обучающемусяможнопредложить(вусловиях экранногопредставлениямоделейобъектов)гораздобольшееихколичество,нежеливреальных условиях, для анализа свойств объектов, которыеподлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможнафиксация деятельности обучающегося в электронном форматедля рассмотрения педагогом итогов работы.

*Обобщение*какуниверсальноеучебноедействиевключаетследующиеоперации:сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаковиопределениенаиболееустойчивых(инвариантных)существенныхпризнаков (свойств); игнорированиеиндивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество,нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этомвозможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическаяработаобучающегосясзаданиями,требующимипримененияодинаковых способов действий на различномпредметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсальногодействия.

Местоуниверсальныхучебныхдействийврабочихпрограммах

ВсоответствиисФГОСНООсформированностьуниверсальныхучебныхдействийу обучающихсяопределяетсяна этапезавершенияими освоенияпрограммы начальногообщего образования. Это не снимает обязанности учителя контролироватьдинамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие уобучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежатбалльнойоценке, так как в соответствии сзакономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместесобучающимсяегодостижения,ошибкиивстретившиесятрудности,влюбомслучае моральноподдержатьего,высказатьнадеждунадальнейшиеуспехи.Приэтомрезультаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, утебя обязательно получится», но отметкуможно поставитьтолько в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемсяуниверсальном действии.

В федеральных рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классепяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения»,в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУДпо каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, посколькупокадети работаютнапредметныхучебных действиях, и только к концу второго года обученияпоявляются признаки универсальности.

Этоположениенереализовановсодержаниипредметов,построенныхкакмодульныекурсы

(например,ОРКСЭ,искусство,физическаякультура).
Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» вспециальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётсянаконец обучения вначальной школе.Структуракаждого вида УУДданавсоответствии с требованиями ФГОС.
Познавательныеуниверсальныеучебныедействиявключаютпереченьбазовыхлогических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.
КоммуникативныеУУДвключаютпереченьдействийучастникаучебногодиалога,действия,связанныесо смысловым чтением и текстовойдеятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).
Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции,самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельныйраздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Смысловые акцентыУУД	**Русскийязык**	**Литературное чтение**	**Математика**	**Окружающий мир**
личностные	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смысло-образование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание,планирование,прогнозирование,контроль,коррекция, оценка, алгоритмизациядействий(Математика,Русскийязык, Окружающий мир, Технология , Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (переводустной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольныеи осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выборнаиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поисковогоитворческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использованиесредствязыкаиречидляполученияипередачи информации,участиевпродуктивномдиалоге; самовыражение: монологическиевысказыванияразноготипа.			

С учётом части, формируемой участниками образовательныхотношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

Условия,обеспечивающиеразвитиеуниверсальныхучебныхдействийуобучающихся

Указанноесодержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

-использованииучебников бумажной и/или электронной форме не только в качестве

носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но икак носителя способов

«открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

-соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

-осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

-организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

-эффективногоиспользованиясредствИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметнымиметодиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности ихграмотно применять (ИКТ-компетентность)являются однимиз важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ широко применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют своюдеятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями ивозможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическоеотношениекинформацииизбирательностьеёвосприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основыправовойкультурывобластииспользованияинформации.

Приосвоениирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействийобеспечиваются:

- оценкаусловий,алгоритмовирезультатовдействий,выполняемыхвинформационной среде;
- использованиерезультатовдействия,размещённыхвинформационнойсреде,для оценкиикоррекциивыполненногодействия;
- созданиецифровогопортфолиоучебныхдостижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация(запись)информациииспомощьюразличныхтехническихсредств;
- структурированиеинформации,еёорганизацияипредставлениеввидедиаграмм, картосхем, линий времени ипр.;
- созданиепростыхгипермедиасообщений;
- построениепростейшихмоделейобъектовипроцессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;

- выступлениесаудиовизуальнойподдержкой;
- фиксацияходаколлективной/личнойкоммуникации;
- общениевцифровойсреде(электроннаяпочта,чат,видеоконференция,форум,блог).

ФормированиеИКТ-компетентностиобучающихсяпроисходитврамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание учебных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

ПодпрограммаформированияИКТ-компетентностивключаетследующиеразделы.

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организацииинформации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений итезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации.Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках.ПоискинформациивИнтернете,формулированиезапроса,интерпретация

результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ– электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основноесодержаниепрограммы«ФормированиеИКТ-компетентностиобучающихся»***реализуется средствами различных учебных предметов***. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

·естественнаямотивация,цельобучения;

·встроенныйконтрольрезультатовосвоенияИКТ;

·повышениеэффективностипримененияИКТвданномпредмете;

·формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оцениваниярезультатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности сказывается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Тем самым естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходезанятийпо разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

ВкладкаждогопредметавформированиеИКТ-компетентностиобучающихся(примерный вариант):

«Русский язык».Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературноечтение».

Работасмультимедиасообщениями(включающимитекст,иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей иструктурымультимедиасообщения;определениеролиименстаиллюстративногорядавтексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык».Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика».Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временны2х связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительнойинформациидлярешенияучебныхисамостоятельныхпознавательныхзадач,в томчислевконтролируемомИнтернете.Созданиеинформационныхобъектоввкачествеотчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Технология».Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство».Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель»сиспользованиеминструментов ИКТ.

Методикаиинструментарийоценкиуспешностиосвоенияипримененияобучающимися универсальных учебных действий.

СистемаоценкивсфереУУДвключатьвсебя следующиепринципыи характеристики:

- систематичностьсбораианализаинформации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснениядляустановлениясвязиотдельныхоперацийиусловийзадачи,ученикможет

выполнятьдействияпоуже усвоенномуалгоритму);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия междуусловиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщениеучебныхдействийнаосновевыявленияобщихпринципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой(определяютсяуровнивладенияуниверсальнымиучебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Методикамониторингауспешностиосвоенияипримененияучащимисяуниверсальных учебных действий

В школе реализация программы формирования УУД по всем направлениям строится, прежде всего, с учетом специфики контингента обучающихся. Результат освоения программы формирования универсальных учебных действий не может быть оценен в привычной для педагоговбалльнойсистеме.Достижением ученикаследуетсчитатьосвоениекаждого учебного действия(приразвитиегоспособности содного уровнянаследующий).Заслуживаетпохвалы, поддержки, одобрения прогресс даже в случае перехода умения (учебного действия) с самого низкого – на низкий, с продвинутого – на высокий.

Качество и эффективность реализации программы формирования УУД в значительной степени зависят от осознания учителями значимости этого компонента начального общего образования, их профессионализма в данной области, взаимодействия с психологической службой сопровождения.

Любое задание по предмету должно рассматриваться учителем как основание для формирования универсальных учебных действий (причем следует точно определить для себя какого именно?).

Определение результативности реализации программы формирования универсальных учебных действий на этапе промежуточного контроля и оценки может быть осуществлено при помощипсихологических методик,методомнаблюдения учителем, полученииинформацииот родителей (на родительских собраниях, с помощью организованных школой социологических опросов). Показателями эффективности работы является учебная самостоятельность в выполнении домашней работы, количество затрачиваемого времени на подготовительные и собственно учебные действия, сформированность навыка самоконтроля.

Основным методом мониторинга реализации программы УУД для учителя остается метод педагогического наблюдения и фиксация результатов наблюдений, оценка комплексных работ на межпредметной основе.

Комплексные работы на межпредметной основе представляют собой такие письменные работы, задания в которых строятся на материале разных предметов или материалах, интегрирующих разное предметное содержание, и направлены на оценку информационных и некоторых регулятивных действий.Комплексные работы для проведения внутришкольной оценки метапредметных образовательных достижений младших школьников разрабатываются авторскими коллективами УМК, независимыми группами научно-педагогических работников, но могут быть разработаны и учителями. Достоинством комплексных работ является привычный способ их использования, недостатком же тот факт, что не всеметапредметные образовательные результаты, в первую очередь коммуникативные, возможно оценить с их помощью.В МБОУ"МайскаяСОШ"мыиспользуемкомплексные работыО.Б.Логиновой,

С.Г. Яковлевой Мои достижения. Итоговые комплексные работы 4 класс. – М.: Просвещение, 2010. – 59 с. *(Эти работы подготовлены авторами для 1, 2, 3, 4 классов).*

Педагогическоенаблюдение – это познавательный процесс, осуществляемый в реальных условиях образовательного процесса и направленный на объективную констатацию уровня сформированности у школьников того или иного учебного действия, в первую очередь коммуникативных и регулятивных метапредметных образовательных результатов.

Этапыпедагогическогонаблюдения:

- подготовительный – определение цели наблюдения и подготовка таблиц для фиксирования уровня сформированности действия;
- основной – наблюдение за действиями учащихся, соотнесение их с уровневыми характеристиками и фиксация уровня;
- анализиинтерпретация –обработкаданныхиформулировка выводов.

Результаты оценивания метапредметных образовательных результатов целесообразно **фиксировать** в таблицах двух типов – **индивидуальные** таблицы для каждого учащегося и **сводные** по классу и школе. Пример индивидуальной таблицы представлен ниже.

Индивидуальныедостиженияметапредметныхобразовательныхрезультатовв_____ классе _____

ФИО

№	Метапредметноеумение	1полугодие	2полугодие	Итог
1.	Умение ставить цели учебной деятельности			
2.	Умение планировать решение учебной задачи (выбирать и определять последовательностьдействий, необходимыхдляэтогосредстви этапов)			
3.	Умение решить учебную задачу (моделирование, поиск способа решения, применение и конкретизация)			
4.	Умениеконтролироватьпроцесси результатрешенияучебнойзадачи			
5.	Умение оценить меру своего продвиженияврешенииучебной задачи			
6.	Инициатива в учебном сотрудничестве			
7.	Планирование учебного сотрудничества			
8.	Позиционноевзаимодействие			
9.	Управлениекоммуникацией			
10.	Умениеориентироватьсявтексте, поиск информации			
11.	Анализтекстовойинформации			
12.	Структурирование и фиксация текстовойинформации			
13.	Использование (применение) текстовойинформации			

Отметкауровнясформированностиметапредметных умений

1-оченьнизкий
2 –низкий
3-средний(допустимый)
4 –выше среднего(базовый)
5 –повышенный
6 -высокий

Результаты оценивания метапредметных образовательных результатов фиксируются в сводных таблицах по классу.

Уровеньсформированностиметапредметныхумений учащихся _____класса на _____*

Метапредметное умение	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**		**19**
Умениеучиться																			
Умение ставить цели учебной деятельности																			
Умение планировать решение учебной задачи(выбиратьи определять последовательность действий, необходимых для этого средств и этапов)																			
Умение решить учебную задачу (моделирование, поиск способа решения, применение и конкретизация)																			
Умение контролировать процессирезультат решения учебной задачи																			
Умениеоценить меру своего продвижения в решении учебной задачи																			
Учебноесотрудничество																			
Инициатива в учебном сотрудничестве																			
Планирование учебного сотрудничества																			
Позиционное взаимодействие																			
Управление																			

Метапредметное умение	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**
коммуникацией																			
Грамотностьчтенияинформационныхтекстов																			
Умение ориентироваться в тексте, поиск информации																			
Анализ текстовой информации																			
Структурированиеи фиксация текстовой информации																			
Использование (применение) текстовой информации																			

*Указываетсяточнаядата наблюдения.

Цифрыобозначаютпорядковый номер ученикапо журналу.

Сводные оценочные таблицы необходимы для определения общей картины формирования метапредметных образовательных результатов класса, определения проблемных зон и в случае необходимости корректировки образовательного процесса – включения таких методов и приёмов, которые обеспечивают решение проблем. Сводные оценочные таблицы могут храниться как вкладыш в обычном журнале или в отдельной папке у учителя.

Уровень сформированности умений, входящих в сквозные метапредметные образовательные результаты (умение учиться, учебное сотрудничество, грамотность чтения информационных текстов), по школе фиксируем в следующей таблице.

В качестве вывода о достигнутых учащимися образовательных результатах необходимо определить не только **достижения**, но и **затруднения**, сформулировать **перспективы** дальнейшей работы по преодолению этих затруднений.

Уровни сформированности сквозных метапредметных образовательных результатов обучающихся _____школы

Метапредметноеумение	**I уровень**	**II уровень**	**III уровень**	**IV уровень**	**V уровень**	**VI уровень**
Умениеучиться						
Умение ставить цели учебнойдеятельности						
Умение планировать решение учебной задачи (выбирать и определять последовательностьдействий, необходимыхдляэтого средствиэтапов)						
Умение решить учебную задачу (моделирование, поиск способа решения, применение и конкретизация)						
Умение контролировать процесс и результат решения учебной задачи						
Умениеоценитьмерусвоего						

Метапредметноеумение	I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень	V уровень	VI уровень
продвижения в решении учебнойзадачи						
Учебноесотрудничество						
Инициатива в учебном сотрудничестве						
Планирование учебного сотрудничества						
Позиционное взаимодействие						
Управлениекоммуникацией						
Грамотностьчтенияинформационныхтекстов						
Умение ориентироваться в тексте,поискинформации						
Анализ текстовой информации						
Структурирование и фиксация текстовой информации						
Использование(применение) текстовойинформации						

Уровневыехарактеристикисформированностисквозных метапредметных умений

Уровниформированияумения учиться

Уровни становления	Качественныехарактеристикиуровня	Примерные ответы и действия учащихся
Умениеставитьцелиучебнойдеятельности		
I – оченьнизкий (отсутствие действия)	Формальновыполняеттребованиевзрослого; приступая к заданию, не может ответить (даетнеопределенныеответы)навопросы: «Что нужно сделать?», «Чему будешь учиться?» Выполняязаданиянавыборцелиработы, ориентируется на ситуативный интерес. Вописанииспособавыполненияработы отсутствует действие определения цели Предусматривает контроль взрослого	«Записатьответ». «Выполнить задание учителя» Хорошо выполнить домашнее задание Не может сформулировать задание по его завершении
II– низкий	Буквальнопонимаетсмыслпоставленной учителем задачи. Дорешенияпрактическойзадачиможет ответитьнавопросы:«Чтополучишьврезультате?» «Что будешь сейчас делать?» Перед выполнением теоретического задания неможетответитьнавопросыотом,что будет делать, что получит в результате. Выбираетпрактическиецели работы. Вописанииспособавыполненияработы отсутствует действие определения цели.	«Узнаю (далее формулирует вопрос практической задачи)». «Выполню задание и узнаю (далее повторяет требование)».
III–средний (допустимый)	Понимает смысл поставленной учителем задачи. Можетсодержательноответитьнавопросы:	«Учиться (далее формулирует основной вопрос задания, задачи)».

Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	«Чтоможноузнать,выполняязадание?», «Чемуможноучиться?» При выполнении задания утрачивает теоретическую его часть; после выполнения заданиязатрудняетсяответитьнавопросы: «Чтоты узнавал,делал?». Удерживает и воспроизводит задание после его выполнения. После окончания действия полно воспроизводит конкретные сведения (факты, предметы, сюжеты, алгоритм действия), а теоретический материал – фрагментарно	Вместо вопроса: «Почему нужно делать именно так?»отвечаетнавопрос: «Какнужноделать?»
IV – вышесреднего (базовый)	Определяет цель теоретической задачи и сохраняет ее в течение всего процесса решения. При выполнении ориентируется на нахождение и обоснование нового способа решения. Удерживает учебную цель в течение урока, времени работы по ее достижению. Может дать четкие ответы на вопросы: «Что нового ты узнал?», «Чему учился?», «Что долженбылузнать?»навсехэтапахрешения и после выполнения задания. Достаточно полно воспроизводит все компоненты учебного материала (и теоретические, и фактические). Не стремится самостоятельно ставить новые цели	«Учусь (далее называет осваиваемый способ действия, понятие)» Выбирает творческие, трудные задания и ставит цели типа: попробовать, смогу ли, что у меня получится.
V – повышенный	При предъявлении практической задачи самостоятельно формулирует учебную цель, вопрос. Решив задачу, хорошо осознает структуру найденного способа, связь со способами ранее решавшихся задач. Неразрешимая практическая задача стимулирует постановку новой учебной задачи,внетакойситуацииипостановкаУЗне наблюдается	«Чтобы решать такие задачи,надо уметь … (далееточноопределяет содержание понятия, способ действия)».
VI –высокий	По собственной инициативе выдвигает гипотезы применения найденного способа в других условиях, стремится проверить обоснованность гипотез. Дополняет требования сложной задачи своими, еще более сложными и содержательными. Устанавливает связь нового способа с ранее изученными	«Мне кажется, что таким способом можно решать (указывает новую область применения), потому что…»
Умениепланироватьрешениеучебнойзадачи(выбиратьиопределятьпоследовательность действий,необходимыхдляэтогосредствиэтапов)		
I – очень низкий	Может спланировать 1–2 действия при решении практической задачи под	«Сначала сделаю (называет действие

Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
(отсутствие действия)	руководствомучителя. Может воспроизводить действия в определенной последовательности по образцу. Приступает к выполнению задания, не зная, как будет действовать. Не может дать отчета о выполненных учебных действиях. Приизучениитекстапланирует2 действия	решения практической задачи)…Потом подумаю». «Прочитаю текст, перескажу его, еще раз прочитаю»
II– низкий	С помощью учителя может спланировать 2-3 действия при решении практической задачи.самостоятельное планирование практически отсутствует. Предпочитает задания на планирование действий по известному образцу. Планирует по заданию учителя 2–3 действия при работе с учебным текстом, пользуется одной формой плана	«Необязательно планировать,ятакзнаю, как решать…» Не может обнаружить ошибку в плане. «Прочитаю текст, отвечу на вопросы, перескажу его»
III–средний (базовый)	Может спланировать 2–3 действия решения УЗ (в сотрудничестве с учителем). Самостоятельно применяет план, но не может внести в него изменения для применения в новых условиях. Планирует в сотрудничестве с одноклассниками 3-4 действия при изучении текста, предусматривая итоговый контроль(в основном результата). Пользуется одной формой плана, не предусматривающей оценивания меры освоения действия	«Вначале найдем способ… Чтобы открыть способ надо создать модель …». «Прочитаютекст,выделю непонятное, найду ответы, проверю, могу ли выполнить задания к нему».
IV – вышесре днего (повышенный)	Может спланировать 2–3 действия при решении УЗ в сотрудничестве с одноклассниками. Может самостоятельно изменить план применительно к новым условиям. Может описать свои затруднения при планировании. Самостоятельно планирует 2–3 действия при изучении текста, предусматривая контроль процесса и результата. Использует 2 формы планирования (простой планисхематичные)ипредусматривает творческиевиды работ.	«Главный вопрос (далее формулирует его). Чтобы найти ответ, надо сделать модель и на ней выяснить… (обобщенно называет действие)» и т.д. «При планировании выполнения…мнетрудно (указывает, что именно)».
V– высокий	Может самостоятельно спланировать 2–3 действия по решению УЗ. Предусматривает в плане промежуточный и итоговый контроль. На всех этапах решения учебной задачи может дать отчет о предусматриваемых действиях. Использует разные формы планирования в зависимости от цели.	Предвосхищает возможные трудности выполнения задания и средства их преодоления. Аргументирует свой выбор плана действий.

Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	В плане решения учебной задачи предусматривает поиск и изучение информации. Планирует действия, соответствующие задаче (в том числе постановку новых вопросов, установление связей нового с ранее изученным и т. д.)	
VI – оченьвысокий	Может полностью самостоятельно спланировать свою учебную деятельность. В зависимости от условий может составить вариативные планы деятельности. Осуществляет планирование в свернутом виде, как умственное действие, но при необходимости или по требованию может развернуть его.	Может объяснить другому ученику план действийиобосноватьего целесообразность.
Умениерешитьучебнуюзадачу(моделирование,поисксспособарешения,применениеи конкретизация)		
I – оченьнизкий (отсутствие действия)	Выполняет моделирование при пошаговом руководстве учителя, не осознает целостное действие. Может в малой группе выполнять лишь отдельные операции моделирования без их внутренней связи друг с другом. Контроль модели выполняет при пооперационном руководстве со стороны учителя. На модели может зафиксировать основной вопрос с помощью учителя. При поиске способа решенияприсоединяется к мнению других членов группы, затрудняется в обосновании выбора суждения. Самостоятельно применяет способ в знакомой ситуации. Работая с текстом, затрудняется найти нужную информацию при наводящих вопросах взрослого. По аналогии может сформулировать вопрос по новой информации.	Затрудняется в самостоятельном выборе средств моделирования, использует действия по аналогии с прошлым опытом. Значительное время выполняет действие на материализованном, внешнеречевомуровнес использованием схемы действия. Приизмененииусловий применения способа действия может сослаться, на то, что «такиезадачинерешали».
II– низкий	На модели фиксирует основной вопрос в совместной работе с одноклассником. Моделирует с внешней помощью, но самостоятельно довести до конца затрудняется; По наводящим вопросам может дать отчет о своих действиях. Эффективно работает при пооперационном внешнем контроле. При поиске способа может выбрать один из предложенных вариантов, пытается обосновать свой выбор по наводящим вопросам.	При поиске способа решения чаще присоединяется к предложениям других, поясняет свой выбор (не всегда содержательно). Значительное время нуждается в выполнении действий с комментарием и опорой на его схему. Затрудняется в свертывании действия и его обосновании

Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	Самостоятельно применяет способ действия в знакомой ситуации. С помощью наводящих вопросов взрослого может найти нужную информацию в книге, пересказать ее содержание близко к тексту. Составляет вопросы по новой информации в основном репродуктивного типа.	
III–средний (допустимый)	Участвует в работе малой группы по созданию модели ситуации, определяет место и смысл основного вопроса. Участвует под руководством учителя в коллективномпоискемалойгруппойспособа решения учебной задачи и его фиксации. В совместной работе со сверстниками применяет усвоенный способ к решению новой задачи, но не может варьировать его при изменении условий. Может найти нужную информацию, сформулировать вопрос при затруднении. По новой информации формулируетвопросы на уточнение, репродуктивного типа, на выяснение цели. Формулирует свое отношение к новой информации.	Выдвигает предложения по моделированию, решению задачи, пытается аргументироватьих. «В этой задаче изменилосьтолько…», «Эту задачу не решишь этим способом, здесь изменилось (указывает условие)»
IV – вышесреднего базовый)	Умеет провести полный анализ условий задачи и соотносит его результаты с известными способами решения. Самостоятельно моделирует ситуацию, высказывает предложения по преобразованию модели для поискарешения. Пытается самостоятельно перестроить известный ему способ действий, но правильно это сделать может только при помощи учителя, группы сверстников. Осознает особенности нового способа действия и свои затруднения в его использовании в измененной ситуации. Понимает общую модель учебной деятельности и в группе одноклассников может выступать в позиции организатора, автора, понимающего. Может самостоятельно находить нужную информацию, перерабатывать ее и представлять в другой форме, составить задания по всем основному содержанию. Формулирует свое отношение к новой информации и выделяет основные связи нового с ранее изученным	«Эта задача похожа на…, надо понять, чем отличается на модели». «Мне пока трудно (выделяет действие словами, обозначает его в алгоритме, на модели), я буду… (может самназватьдействия,которые помогут преодолеть затруднения)»
V – повышенный	Самостоятельно пошагово модернизирует известныйемуспособилистроитновый способ.	«Чтобы построить модель для этой ситуации, нужно… (представляет

Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	Инициативен в дискуссии при поиске способа решения учебной задачи. Навсехэтапахрешениязадачиможетдать отчет о выполняемых действиях. Выделяеткругзадач,длярешениякоторых применим найденный способ	способ моделированиядля конкретной ситуации)». «Такимспособомможно решать задачи …(выделяет характеристическое свойство)».
VI–высокий	Самостоятельно строит и преобразуетмодель новой ситуации, выбирая целесообразные средства. При поиске способа решения опирается на принципы построения способа действий. Выводит новый способ из принципа, а не из модификации известного способа. Самостоятельно ищет информацию по ключевым словам, автору, перерабатывает ее, преобразуя и включая в имеющуюся систему знаний. Анализирует учебную деятельность на основе общей схемы, выделяет единицу анализа в соответствии с его целями	Моделирует объект в свернутой форме (схеме); общую модель решения задачопределенноготипа. Использует варьирование условий при поиске способа решения задачи
Умениеконтролироватьпроцессирезультатрешенияучебнойзадачи		
I – оченьнизкий (отсутствие действия)	Осуществляет контроль только при инициировании учителем. Не может провести анализ модели, сменить гипотезу. Контролирует результат, учебные действия не контролирует и не соотносит со схемой даже при наводящих вопросах. Допущенные ошибки не исправляет даже в отношении многократно повторенных действий. Незамечаетошибокдругихучеников	«Проверю, совпадает ли ответ». «Кажется все правильно, незнаюгдеошибка,ответ ведь правильный». Преждевременно принимает гипотезу за достоверное суждение.
II– низкий	Может, хотя и не систематически, исправлять ошибки при напоминании учителя, другого взрослого. Анализирует отдельные действия решения задачи. Может изменить гипотезу, но делает это хаотично. Не может обосновать своих действий по исправлению ошибок даже по наводящим вопросам. В малознакомых действиях ошибки не исправляет	«Надо так делать… (исправляет ошибку)»; затрудняется ответить на вопрос: «Почему нужно делать так?»
III–средний (допустимый)	Поэлементно анализирует модель по требованию учителя, одноклассника. Построчносоотноситучебноедействиесо схемой. Сменагипотезыприпоискеспособарешения проводится без опоры на модель,	«Чтобы найти…, надо … (пошагово проговаривает алгоритм и осуществляет контроль)». «Надо теперь делать так…(характеризует

Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	эпизодически. Находит ошибки в работе одноклассника, может исправить их. Изменяет состав действий при изменении условий деятельности в совместной работе с одноклассниками.	изменение), потому что …»
IV – вышесреднего (базовый)	Проводитполныйанализситуациииее модели (при инициировании извне). Поиск способа решения осуществляет с опорой на проверенные ходы (шаги); Участвуетвизмененииигипотезынаоснове анализа модели; Самостоятельно обнаруживает допущенные ошибки, правильно объясняя при этом действие. При контроле действия ориентируется на обобщенную схему и соотносит с ней процесс решения. Столкнувшисьсновойзадачей,неможет самостоятельно скорректировать схему, проверить ее адекватность новым условиям. Умеет контролировать решение задачи одноклассниками.	Осознанно чередует развернутые и свернутые формы контроля, может объяснить способ контроля другому, используя схему действия. «Ошибка допущена потому, что не учел… (указывает условие)»
V – повышенный	Проводит полный анализ ситуации и ее модели в совместной деятельности с одноклассниками. Осуществляет последовательный поиск действий на основе проверенных шагов. Самостоятельно предлагает изменение гипотезы на основе анализа модели. Задания, соответствующие схеме, выполняются безошибочно. Может самостоятельно обнаружить несоответствия схемы новым условиям. Точно определяет субъектиные трудности в выполнении деятельности. Умеет самостоятельно составлять задания для контроля освоенного способа, включая задания-«ловушки»	Аргументирует совокупность заданий для контроля способа деятельности (обращает внимание при этом на сущностные признаки понятий). Можетпояснитьпричину возникшего несоответствиясхемыи новых условий.
VI –высокий	Самостоятельно проводит полный анализ ситуации и ее модели. Самостоятельно осуществляет последовательный поиск действий на основе проверенных шагов. Изменяет гипотезу поиска способа решения на основе полного анализа. Умеет самостоятельно обнаруживать ошибки при решении новой задачи;Успешно контролирует соответствие выполняемыхдействийсхемеисоответствие самой схемы изменившимся условиям; Может вносить коррекции в схему действий	«Чтобы найти решение, надо изучить модель. Чтобы …(дает характеристику сущностных условий), надо попробовать (формулирует версию), потому что (аргументирует на основе анализа)». «В контрольную обязательно надо включить

Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	еще в начале выполнения действий. Составляетзаданиянаконтрольусвоенияна основе схемы способа, предусматривает творческие задания	…(характеризует) задания,потомучто…»
Умениеоценитьмерусвоегопродвиженияврешении учебнойзадачи		
I – оченьнизкий (отсутствие действия)	Затрудняется определить, найден ли способ решения задачи даже при наличии помогающих вопросов учителя. Не умеет и не испытывает потребности в собственном оценивании своих действий по продвижению к цели (даже по просьбе учителя). Ожидания связаны с внешней оценкой деятельности в целом.	Используеткатегоричную модальность в оценке возможностейвыполнения действий.
II– низкий	Под руководством взрослого выделяет отдельные действия способа решения. Затрудняется в анализе ошибок, не может определить их причину. Не пытается самостоятельно оценить свои действия, но испытывает потребность во внешней оценке. Оценивая свои действия по просьбе учителя, ориентируется не на содержание, а на внешние особенности решения задачи	Я правильно (хорошо) сделал?». «Я хорошо выполнил, красиво написал, выполнил все действия»
III–средний (допустимый)	При наводящих вопросах учителя может оценить свои возможности в решениизадачи. Умеет оценивать действия одноклассников в группе на основе схемы способа решения. Может содержательно обосновать правильность или ошибочность действий другого, соотнося их со схемой.	«Не знаю, смогу ли…» При наводящем вопросе: «Да, это я умею, потому что…». «Он сделал правильно, потому что (опираясь на схему, характеризует)»
IV – вышесреднего (базовый)	Оценивает свои возможности в решении новой задачи, но учитывает лишь еевнешние признаки, а не целостную структуру. Свободно и аргументированно оценивает свое решение задачи, самостоятельно определяет меру владения способом (знаю, научился, могу объяснить другому и др.). В совместной работе может оценить способ выполнения деятельности, его оптимальностьвцелом.Частично аргументируетрезультатамиконтроля	«Думаю,чтоумеюрешать задачи (указывает, какие), потому что (называет основания, связанные с операциональным составом способа)».
V – повышенный	При решении новой задачи может оценивать свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия, может обратиться за помощью к учителю. Может самостоятельно оценить и аргументировать оптимальность найденного способа решения с опорой на контроль. Вместесодноклассникамиможет	«Вероятно смогу найти ее решение,потомучтомогу построитьмодель,понять, чем отличается задача от…».

Уровни становления	Качественныехарактеристикиуровня	Примерные ответы и действия учащихся
	определитьнекоторыевидыпрактических задач, для решения которых применим способ	
VI –высокий	Самостоятельно до решения задачи оценивает свои возможности, учитывая спецификуусвоенияспособовиихвариаций играницприменениянеизвестных; Может самостоятельно оценить и аргументироватьоптимальностьнайденного способарешениясопоройнаконтроль, оценить способ учебной деятельности в целом. Самостоятельноопределяетнекоторыевиды практическихзадач,длярешениякоторых применимспособ. Осознаетиописываетсобственныеучебные действия. Выделяет наиболее трудные моменты решенияучебнойзадачи	Проблематичная прогностическая оценка обращена к анализу способадействия.

Уровниформированияучебногосотрудничества

Уровни становления	Качественныехарактеристикиуровня	Примерные ответы и действия учащихся
Инициативавучебном сотрудничестве		
I – оченьнизкий (отсутствие действия)	Ожидает от учителя познавательной или коммуникативной задачи. Выполняетзадание под непосредственным руководством учителя. Затрудняется сформулировать вопросы, при возникновении затруднения прекращает работу. Отказывается от взаимодействия с партнеромвпареиливзаимодействуетс нежеланием.	«Чтодальшеделать?» «Незнаю,какрешить» «Помогитесправитьсяс заданием» «Яхочурешить сам»
II– низкий	При появлении познавательной или коммуникативной задачи проявляет готовность решить её в паре с другим учащимся. Задаёт ему вопросы, сам просит помощи.Вслучаеконфликтаили затрудненияврешениизадачиобращаетсяза помощью к учителю.	«Уменянеполучается, помогимне,пожалуйста», «Скажи, пожалуйста, сколько будет …»
III–средний (допустимый)	При появлении познавательной или коммуникативной задачи ожидает помощиот учителя в организации сотрудничества или предлагает выполнить её в паре(группе).Охотно включаетсяв групповую работу. Оказывает помощь другим членам группы в случае необходимости. Задаёт вопросычленамгруппы,вслучае затрудненияврешениизадачиобращаетсяза помощью к учителю.	«Что будем делать?», «Как будем выполнять задание?», «Кому требуется помощь?», «Давайте позовём учителя»

IV – выше	При появлении познавательной или	«Давайтерешимзадачув
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
среднего (базовый)	коммуникативнойзадачи,можетпредложить решить её привычным способом в группе и привести аргументы. Формулирует вопросы на понимание, уточнение другим членам группы. В случае необходимости оказывает помощь другим членам группы. Обращается за помощью сам.	группе», «Ты понял, что нампредстоитсделать?», «Я правильно тебя понял, что…?», «Кому требуется помощь?», «Давайте договоримся сами», «Надо решить задачу самим»
V – повышенный	Способен сам организовать выполнение задания учителя в группе. При возникновении затруднений у некоторых учащихся в выполнении познавательной или коммуникативной задачи, предлагаетпомощь в её решении. Сам формулирует задачидлядругого(неумелого)для отработкиспособа решения.	«Счегоначнемработу?», «Какбудемработать?», «Ты не можешь решить задачу? В чем тебе помочь?», «Как тыбудешь рассуждать, решая такую задачу»
VI –высокий	При появлении познавательной или коммуникативной задачи анализирует её сложность и выбирает форму работы, доказывая необходимость именно такой формы работы.Анализирует возникающие затруднения, ищет средства её решения (источники информации), выступает с запросомнаконсультациюкдругому (умеющему). Формулирует для себя новые задачи для отработки способа решения.	«Эту задачу лучше всего решить при помощи …, потому что …» «Яне знаю …, значитмненужно…», «Подскажите мне, пожалуйста»
Планированиеучебногосотрудничества		
I – оченьнизкий (отсутствие действия)	Формулирует вопросы учителю об организации собственной учебной деятельности. Уточняет у учителя условия познавательной или коммуникативной задачи.Планируетсобственнуюработупо выполнению задания под руководством учителя.	«Что надо делать?», «Яне знаю, что мне делать. Как это делать?»
II– низкий	Формулирует вопросы учителю об организации работы с партнёром (в паре) по решению совместной познавательной или коммуникативной задачи. При наводящих вопросах учителя уточняет у партнёра условия задачи. Участвует в распределении обязанностей по выполнению задачи, стремитсяудерживатьсвою позицию.	«Что нам предстоит сделать?»,«Как будем работать?», «Как мы можем вместе выполнить работу?», «Чтотыхочешьсделать для решения задачи?» «Давайясделаю…,аты …»

III–средний (допустимый)	Формулирует вопросы учителю об организации работы группы по решению познавательной или коммуникативной задачи. При помощи учителя определяет позицию в совместной работе, пытается её удерживать, уточняет у членов группы условия задачи, выдвигает предложения по выполнениюзадания.Планируетсвоючасть работы,учитываяобщийпландействийи	«Как мы будем работать?» «Я буду хранителем времени» «вы поняли, что нам нужно сделать?» «Давайтеначнёмс…», «Потом …», «Закончим работу …»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	конечнуюцель. Способен договариваться, приходить к общему решению	
IV – вышесреднего (базовый)	Формулирует вопросы членам группы по решению познавательной или коммуникативной задачи. В случае необходимости обращается к учителю с запросомопомощи.Инициируетсопоройна алгоритм распределение позиций внутри группы. Способен занимать различные позиции в группе, но может не удержать позицию. Задаёт вопросы на понимание учителю. Обсуждает план с партнёрами, соотносит его с целью работы, обсуждает необходимые средства для выполнения работы.Помогаетгруппеудерживатьобщий планработы.	«Давайте договоримся, кто какую позицию будет удерживать» «Кто понял, что нам нужно сделать?» «Ваши предложения по выполнению задания», «Согласны с таким планом?», «Помогут ли эти действия нам решить задачу?»
V – повышенный	Организует другого (неумелого) к формулированию вопросов, необходимых для организации его деятельности.Проверяет понимание другим условий познавательной или коммуникативной задачи. Стимулирует его к выдвижению предположенийопорядкеиходесовместной работы. Обсуждает и корректирует план решениязадачи.Учитывает разныемнениями стремится к координации различныхпозиций в работе.	«Тебе понятно, что предстоитсделать?», «Есть ли у тебя вопросы по выполнению задания?», «С чего лучше начать?», «Что будем делать потом?», «Чем завершим работу?», «Сколько времени понадобится на выполнениезадания?», «Что тебе поможет выполнить работу?»
VI –высокий	В случае необходимости самостоятельно формулирует вопросы, необходимые для решения познавательной или коммуникативной задачи (содержательные и организационные). Определяет последовательность необходимых действий, срокиересурсыдлявыполнениязадания. Распределяет позиции и помогает их удерживать участникам группы.	«Сначалаясделаю…», «Вторым шагом будет …», «В результате я получу …» Длявыполненияработы мне понадобится …»
Позиционноевзаимодействие		

I – оченьнизкий (отсутствие действия)	При появлении познавательной или коммуникативной задачи затрудняется в формулировании собственного мнения. Пробует объяснить способ решения задачи учителю, но не всегда удаётся. В случае совместной работы с учащимися настаивает на собственном способе решения, но не может выдвинуть аргументов. При обсуждении предложенного имспособа решенияобижаетсянакритику.При взаимодействии с партнером не соблюдает очередностьдействий.Некорректно	«Ярешузадачу сам» «Незнаю,какобъяснить» «Наверное,надорешать так …»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	сообщаеттоварищу об ошибках. Не стремится принять какую-либо позицию в совместной работе (организатор, автор, понимающий),Принимаетпозицию, предложенную ему учителем, но не может удержать её на протяжении всей работы.	
II– низкий	При появлении познавательной или коммуникативной задачи с готовностью включается в работу в паре. Выслушивает предложения партнёра о способе решения задачи, чаще всего принимаетего точку зрения.Соотносит свои действия с действиями партнера, но инициативыне проявляет. В случае затруднения в объяснении способа решения, обращается за помощьюкучителю.Можетвоспроизвести1 – 2пункта выбранного способа решения. Под влиянием внешних факторов (занимательность, предложение другого) может принять ту или иную позицию (организатор,автор,понимающий),ноне удерживаетеёнапротяженииевсей работы.	«Можномырешимзадачу в паре» «А я думаю, нужно решить так…»
III–средний (допустимый)	При появлении познавательной или коммуникативной задачи с готовностью включается в работу в группе. Способен слушать и пониматьдругих, реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения. Выдвигает предложения о способе решения задачи в группе, ориентируясь на учителя. Высказывает своё мнение, выслушивает мнение других членов группы. Пытается аргументировать своё мнение, обращаясь за поддержкой к учителю. Может вести диалог при поддержке учителя. В группе совместно работающих детей принимает позицию, в которойбылуспешенпрежде(организатор, автор, понимающий), не всегда удерживает её на протяжении всей работы.	«Можно мы выполним задание в группе?» «Может быть лучше решить задачу так? Давайте спросим у учителя» «Этот способ лучше, правда, Елена Михайловна?»

IV – вышесреднего (базовый)	При появлении познавательной или коммуникативной задачи предлагает выполнить её в группе учащихся, обосновывая необходимость групповой работы. Активно выдвигает предложения о выполнении задачи, доказываетсвоёмнение. В случае необходимости разъясняет способ решения. Выслушивает версии способов решения, предлагаемых партнёрами. Вступает в диалог, может аргументировать своёмнение, корректно высказываетсвое несогласие с мнением других.Самостоятельновыбираетпозициюв групповойработе(организатор,автор,	«Давайтерешимзадачув группе, потому что …» «Давайте решим задачу так, потому что …» «Я предлагаю решить задачу вот так …» «Янесогласен,потому что …»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	понимающий),новыбраннаяпозицияне всегда соответствует его возможностям. Старается удерживатьеёнапротяжениивсей работы.	
V – повышенный	При появлении познавательной или коммуникативнойзадачипредлагаетпомощь другому (неумелому) о способе её решения. Побуждает другого к выдвижению своих версий, выслушивает его, доказывает правильность или неправильность этих версий. Критично относится ксвоему мнению, умеет сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого. Самоопределяется в выборе позиции в групповой работы (организатор, автор, понимающий), исходя из собственных возможностей.Удерживаетеёна протяжениивсейработы.	«Давай подумаем вместе, как решить задачу» «Как ты предлагаешь решить задачу?» «Я думаю, что лучше решить задачу так,потому что …»
VI –высокий	Анализируетсодержание познавательной или коммуникативной задачи, определяя цель её решения, и выдвигаетпредположения о способе работы. Формулирует и чётко аргументирует собственное мнениео способе решения задачи. Вступает в диалог, корректно критикуетверсии, аргументируя их. Самоопределяется в выборе позиции (организатор, автор, понимающий), которую может осуществить наиболее эффективно дляработывсейгруппы.Удерживаетеёна протяжениивсейработы.	«Эту задачу нужно решитьдлятого,чтобы …»,«Давайтерешимеё …» «Я думаю, эту задачу нужно решить так, это позволит нам …» «Я не согласен, потому что…»
Управлениекоммуникацией		

I – оченьнизкий (отсутствие действия)	Принимает формулируемую учителем познавательную или коммуникативную задачу. Выполняет задание в соответствии с установкой учителя. При возникновении ошибки не видит её, продолжая выполнять задание.Невидитдругихвариантоврешения задачи, других точек зрения. В случае конфликтанастаиваетнасвоейточкезрения илипринимаетпозицию учителя.	«Мненадовыполнить…» «Вы сказали, что надо сначала сделать …, а потом …» «Эту задачу можно решить только так» «Мнекажется,яправ»
II– низкий	Принимает предложение учителя или другого учащегося о совместномвыполнении познавательной или коммуникативной задачи. Участвуетв коллективном обсуждении учебной проблемы. Договаривается с партнерами в группеосовместныхдействияхприрешении задачи. Обсуждает с партнёром качество (правильность, рациональность) предлагаемых решений. Готов к принятию (наличию)точкизренияпартнёра.Вслучае	«Хорошо, давай решим эту задачу вместе» «Мне кажется, нужно сделать так …» «Ты думаешь, это правильно …» «Хорошо,пустьбудеттак …»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	конфликта отказывается от собственной позиции или принимает точку зрения учителя.	
III–средний (допустимый)	Принимает предложение учителяили других учащихся о совместном выполнении познавательной или коммуникативной задачи. Договаривается с другими участниками группы о совместныхдействиях при решении задачи. Осознаёт непродуктивныерешения, обращается за помощью к учителю для выбора правильного. Отстаивает свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. Понимает возможность наличия разных точек зрения у участников группового взаимодействия, отличных от его собственной. В случае конфликта анализирует причины при помощи учителя, принимаетрешениеоразрешенииконфликта на основании мнения большинства. Осуществляет самоконтрольи взаимоконтрольрезультатадеятельности.	«Согласен, давайте поработаем в группе» «Как будем выполнять задание?» «Мне кажется, мы говорим не про то,давайте спросим у учителя» «Хорошо, как ты считаешь?» «Давайте сделаем так …, кто согласен?»

IV – вышесреднего (базовый)	Помогает группе действовать в соответствии с позициями участников группы.Удерживает ход обсуждения. Останавливает поток непродуктивных решений. Выявляет наличие разных точек зрения участников групповоговзаимодействия,отличныхотего собственной, понимает возможность возникновения конфликтов при их согласовании. В случае конфликта анализирует причины конфликта, убеждает участников конфликта пойти на уступки, организует совместное принятие общего решения.Способенвзглянутьнаситуацию синой позиции.	«Давайте решим задачу в группе» «Ктобудет…» «На каком этапе мы сейчас находимся?» «Мне кажется, слишком много версий» «Кто думает по-другому?» «Почему ты не согласен?», «Давайте договоримся»
V – повышенный	Предлагает другому (неумелому) учащемуся совместно решить познавательную или коммуникативную задачу. Договаривается действовать в соответствии с позицией, возможностями другого. Указывает на непродуктивное решение. Понимает возможность наличия точки зрения другого (неумелого), отличной от собственной, анализирует её продуктивность. В случае конфликта анализирует причины конфликта, объясняет их другому, предлагает пойти на уступки. Осуществляетсамоконтроль и взаимоконтроль процесса и результата деятельности. Принимает ситуацию неуспеха,нуждаетсявподдержкеучителя приопределениипричинзатрудненийи	«Давай выполни здание вместе» «Что ты хочешь сделать?», «У тебя получится?», «Давай я сделаю …, а ты …» «Мне кажется это не правильно,потомучто …» «Как ты считаешь? Почему?» «Мнекажется унасне получается, потому что …»,«Давайсделаемтак …»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Примерные ответы и действия учащихся**
	планированияпутейихрешения.	
VI –высокий	Понимаетипринимаетмотивы,целии установкивсехучастниковвзаимодействия, всоответствииснимипредлагаетвыбрать способ решения познавательной или коммуникативнойзадачи.Координируетход обсуждения. Останавливает поток непродуктивныхрешений,обосновываясвои действия.Выявляет разные точкизрения, отличные от собственной, прогнозирует возможностьвозникновенияконфликтов.В случаеконфликтаанализируетпроблемыи интересыучастниковконфликта,выявляет причинуконфликта,возможныеуступкии их условия, принимает решение, примиряющее разные точки зрения. Способен осуществить взаимопомощь, контроль и оценивание процесса и результата совместной деятельности. Конструктивно действует в ситуации неуспеха,анализирует,почемунеудалось достичь цели и планирует способы их	«Давайте решим эту задачувгруппе,потому что…», «Кто согласен?» «Кто будет …», «Ты сможешьэтосделать?», «Давайтетыбудешь…, тыбудешь…» «Ктохочет сказать?» «Мне кажется, это неверно,потомучто…» «Кто считает по-другому?», «Почему ты таксчитаешь?»,«Можно лисделатьиначе?»,«Мне кажется, нужно найти общее решение», «Наверное можно отказаться от …», «Давайтедоговоримся»

	решения.	

Уровниформированияграмотностичтенияинформационныхтекстов

Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Типичные ответы и действия учащихся**
Умениеориентироватьсявтексте,поиск информации		
I – оченьнизкий (отсутствие действия)	При наводящих вопросах учителя находит условные обозначения, но не может объяснить, что они означают. Может найти информацию, выделенную яркими цветными метками, но затрудняется объяснить их назначение. Затрудняется работать со справочниками или словарями. Затрудняется найти факты в явной информации в печатном тексте даже после наводящих вопросов учителя. Текст на слух не воспринимает. Не может найти скрытую информацию(например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании). Не владеет навыками просмотрового, изучающего,выборочногочтения.При помощи учителя выделяет информацию, которая нужна для выполнения задания.	«Я не понял, кто тут нарисован» В ответ на просьбу учителя показать, например, домик показывает, но не объясняет что это. «Вот слова, выделенные красным цветом» «Как здесь найти то, что нужно?»
II– низкий	Попросьбеучителяпоказываетиназывает условные обозначения, находит выделенную информацию(задания,правила,выводыи	«Этотзначокобозначает …» «Этоправило»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Типичные ответы и действия учащихся**
	т.п.) и информацию в сносках. При пошаговом руководстве учителя находит нужную статью в справочнике или словаре. Послеустановкиучителянаходитфактыв явной информации в печатном тексте, допускает ошибки в поиске фактов прослушанного текста. Не может найти скрытую информацию (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании). При наводящих вопросах учителя предполагает, последствия. Не владеет навыками просмотрового, изучающего, выборочного чтения. Находит привычную информацию, которая необходима для выполнения задания. При наличии рисунка может объяснить, о чём пойдёт речь в тексте.	«Здесьнаписано,что…» Например, находит цифровую информацию, ту же информацию, записанную словами, не видит.

III–средний (допустимый)	Работая совместно с другими учащимися, находит и объясняет смысл условных обозначений, подзаголовков и сносок. Используя условные обозначения, при помощи членов группы находит нужную информацию в привычных печатных источниках (учебная литература, художественные издания). Знает способ ориентировки в словаре, но испытывает трудности в самостоятельном поиске информации. Самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте, в явном виде, но может пропускать факты, находит их при помощи других школьников.Поиск фактовв прослушанном тексте осуществляет после установки учителя. В поиске неявной информации (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) затрудняется. Может найти информацию при помощи просмотрового или изучающего или выборочного чтения, если была такая установка (1 способ). Находит информацию, необходимую для выполнения задания, в типичных заданиях. Объясняет, для чего нужны таблицы, устанавливает связи между частями схемы. В группе совместно работающих детей осуществляет простейший поиск информации в сети Интернет.	«Вот этот значок обозначает, что нужно работать в паре. Правильно?» «Я забыл, как найти эту статью» «Про это говорится в задании», «Мне кажется, этого нет в тексте» «Взаданиибылосказано, что надо просмотреть текст» «Эти данные можно записать в таблицу» «Помоги мне найти информацию в Интернете»
IV – выше среднего (базовый)	Объясняетсмысл условныхобозначений, подзаголовков и сносок. Решая стандартную задачу,можетсамостоятельно,используя	«Этотзначокобозначает …,значитнужно…»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Типичные ответы и действия учащихся**

	аппарат ориентировки в книге, найти нужную информацию в привычныхпечатных источниках (учебная литература, художественные издания, справочники, энциклопедии и словари). Испытывает затруднения в поиске информации при предъявлении нового (незнакомого) источника. Самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте, в явном виде. Информацию в неявном виде (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) находит после установки учителя. В прослушанномтексте не улавливает скрытую информацию, пропускает факты в явной информации. Использует для поиска информации способ просмотрового или изучающего или выборочного чтения с опорой на алгоритм (1 способ). Самостоятельно находит большую часть информации, необходимой для выполнения задания, но может пропускать отдельные элементы. Извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем. Самостоятельно осуществляет поискпростой информации в сети Интернет.	«Мы с такой книгой ещё не работали» «Я нашёл информацию в вопросе, как вы и просили» Выбирает способ по предложению учителя.
V – повышенный	Понимает назначение и самостоятельно использует для поиска нужной информации условные обозначения, подзаголовки и сноски, как в привычных, так и незнакомых источниках. Испытывает затруднения в работе с источниками СМИ. Самостоятельно находит факты и события, данные в печатном тексте, как в явном, так и в неявном виде (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании). В прослушанномтексте не всегда улавливает скрытую информацию. Самостоятельно осуществляет поиск информацииприпомощипросмотровогоили изучающего или выборочного чтения (1 – 2 способа). Самостоятельно находит информацию, необходимую для выполнения задания. Извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем, диаграмм. По заданной теме может самостоятельно подобрать три и болееразличных источника, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.). Использует несколько способовпоискаинформациивсети	Может самостоятельно найтиинформациювдвух – трёх разных источниках. «Впримечаниинаписано …» «Яне услышалоб этом» «Я только просмотрю текст, так быстрее»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Типичные ответы и действия учащихся**

	Интернет.Находиткнигупокаталожной карточкеприпомощи взрослого.	
VI –высокий	Используя оглавление, рубрики (разделы), систему условных знаков, подзаголовки, сноски, может самостоятельно найтинужную информацию в различных печатных источниках (включая учебную литературу, справочники и энциклопедии, научно-популярные и художественные издания, СМИ). Самостоятельно находит факты и события, данные в тексте, как в явном, так и внеявном виде (например, в формулировке вопроса, задания, сноске, примечании) в прослушанном и прочитанном тексте. Использует для поиска информации разные виды чтения (просмотрового, изучающего, выборочного, поискового). Самостоятельно определяет полную информацию, необходимую для выполнения задания. Извлекает информацию, представленную в виде рисунков, таблиц, схем, диаграмм. Умеет самостоятельно по заданной теме подобратьтри и болееразличных источника, используя ресурсы библиотеки (различные каталоги и т.п.) Умеет осуществитьрасширенный поиск необходимой информации в сети Интернет, используя различные способы поиска. Самостоятельно находит книгу по каталожной карточке.	Может самостоятельно найти информацию в трёх и более разных источниках «Извопросаяпонял,что …», «Обэтомговоритсяв задании» Самостоятельно выбирает способ прочтения. «Чтобы решить эту задачу, нам нужно …» «Вэтойтаблицеуказаны данные,которыепомогут …»
Анализтекстовойинформации		
I – оченьнизкий (отсутствие действия)	Не может самостоятельно определить темуи главную мысль текста, затрудняется объяснить сформулированную другим тему текста. При наводящих вопросах учителя может сформулировать вопрос к заданной теме, затрудняется в определении области знания, не устанавливает связь с ранее изученным. Выдвигает предположения, что означает то или иное слово, определяет, какиесобытияпроисходилираньше,какие позже,неможетопределить последствия.	Рассказ называется …, значит, речь пойдёт о …» «Наверное,сначалабыло …»
II– низкий	Не может самостоятельно определить темуи главную мысль текста, при помощи учителя обосновывает сформулированную другим тему текста. Может сформулировать 1 – 2 вопроса к теме по содержанию текста. При наводящихвопросахучителяопределяет область знания, связь с ранее изученным не устанавливает.Можетсамостоятельно	«Вот заголовок», «Этот рассказ о …» «Наверное, это закончится так …»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Типичные ответы и действия учащихся**

	объяснить значение некоторых слов, отдельных фактов, выстроить последовательность1–2событий,затем сбивается.	
III–средний (допустимый)	Определяет тему и главную мысль в подобных текстах, объясняет формулировку на основе накопленного опыта. Самостоятельно формулирует вопросы по заданной теме, связанны с содержанием текста, ценностно-смысловые вопросы - совместносдругими учащимися,определяет область незнания, выдвигает 1 – 2 предположения о том, что можно узнать в тексте.Затрудняетсявформулированиицели работы с текстом. Про помощи других учащихся объясняет значение слов, фактов, устанавливает последовательность событий и последствий. Из предлагаемого перечня выбираетпричины произошедших событий. Обобщает информацию, делает простые выводы. Эмоционально оценивает информацию.	«Этот рассказ похож на тот, который мы читали вчера,поэтомутемаего …» «Как ты думаешь, что означает это слово, что будет дальше?» «Мне понравился рассказ»
IV – вышесре днего (базовый)	Самостоятельно определяет тему и главную мысль текста, объясняет формулировку при помощи учителя или других учащихся. Самостоятельно с опорой на алгоритм формулируеткзаданной теме содержательного характера. Определяет область знаний, устанавливает отдельные связи с ранее изученным, выдвигает 1 – 2 предположения о том, что можно узнать в тексте. Формулирует типичные цели работы с текстом. Допускает ошибки приобъяснениизначений слов, фактов, установлении последовательности событий, послеуказаний учителя исправляет их. Определяет причины и последствия событий на основе образцов. Обобщает информацию, делает выводы на основе анализа существенных и несущественных признаков. Находит пробелы в информации, предлагает способы еёвосстановления.Высказывает собственное отношениекинформации.	«Это закончится так же, как и в рассказе, который мы читали вчера" «Ясчитаю,чтоэтоттекст …»
V – повышенный	Правильно, точно и кратко формулирует тему, определяет главную мысль текста. По заданной теме самостоятельно формулирует ценностно-значимые и смысловые вопросы, определяет область знаний и умений, устанавливает связь сранее изученным, прогнозирует, что может узнатьпотеме,носошибками.Определяет	«Главная мысль этого рассказа …, поэтому и тема …» «Сначала…,затем…,нет затем …», «Это приведёт к тому, что …»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Типичные ответы и действия учащихся**

	общую цель работы с текстом. Объясняет значение слов, фактов, устанавливает последовательность событий в тексте, может допускать ошибки в промежуточных событиях. Определяет причины и последствия событий на основесобственного опыта. Обобщает информацию, делает выводы на основе установления причинно-следственных связей между частями текста, фрагментами информации. Находит пробелы в информации, выявляет противоречивую информацию, предлагает способы восстановления информации. Высказывает обоснованноесуждениеотносительно информации.	«Этоттекст…,потому что …»
VI –высокий	Самостоятельно определяет замысел автора, идею текста. По заданной теме формулирует ценностно-значимые, смысловые, исследовательские вопросы. Определяет область знаний и умений, устанавливает связь с ранее изученным, прогнозирует, что может узнать при изучении данного текста, конкретизирует собственную цель работы. Самостоятельно объясняет значение слов, фактов, устанавливает возможные причины, последовательность всех событий в тексте, определяет несколько вариантов последствий, в том числе нестандартных. Умеет самостоятельно сравнивать информацию, устанавливать связь между понятиямииклассифицироватьинформацию по заданным признакам. Обобщает информацию, делает выводы философского характера. Подвергает сомнению достоверность информации, находит пробелы в информации, конфликтную информацию, находит эффективные пути восстановленияинформации.Соотносит позицию автора с собственной точкойзрения.	«Авторимелв виду …» «Работая с этим текстом,я смогу …» «Это означает …», «Это может привести к тому, что …», «А может быть случится по-другому» «Это текстовая, а это числовая информация» «Я согласен с мнением автора, потому что …»
Структурированиеификсациятекстовойинформации		
I – оченьнизкий (отсутствие действия)	Упорядочивает информацию в соответствии с инструкцией учителя. Под руководством учителя выделяет ключевые слова в предложении. Передаёт информацию из текста в виде рисунка.	«Посмотрите,яправильно сделал?» «К этому заголовку подходит эта часть» «Я могу нарисовать к этому тексту рисунок»
II– низкий	Упорядочивает информацию по образцу.Принаводящихвопросахучителявыделяетв текстесмысловыеабзацы.Припомощи учителясоставляетплантекставформе	«Уменяполучилосьтак же, как и здесь» «Вот в этой части говорится о …»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Типичные ответы и действия учащихся**

	вопросов.Находитвтекстеданныедля составленнойучителемтаблицы.	«Сюданужнопоместить вот эти цифры»
III–средний (допустимый)	Упорядочивает информацию по заданным учителем основаниям (например, по алфавиту, возрастанию, убыванию и т.п.). Делит текст на смысловые части, определяет главную мысль каждого. Самостоятельно корректирует план текста, простой назывной план текста составляет при помощи учителя или других учащихся. Представляет основноесодержаниетипичнойинформации ввидетаблицы,схемы.	«Я расположил слова, как говорится в задании» «Я считаю здесь три части, а как у тебя?» «Это задача на движение, к ней моно составить таблицу»
IV – вышесреднего (базовый)	Самостоятельноупорядочиваетинформацию для решения стандартных задач. Используя алгоритм, делит текст на смысловые части, устанавливает между ними взаимосвязь, корректирует, дополняет план текста, простой назывной план текста составляетпри помощи учителя. Представляет текстовую информацию в виде схеме. Отмечает спомощью закладок необходимую информациювразныхчастяходногоитого же источника.	«Мы уже такие задачи решали, Чтобы её выполнить нужно …» «Сначала нужно прочитать весь текст, как говорится в пункте 1» «К этому тексту можно составить вот такую таблицу …»
V – повышенный	Самостоятельноупорядочиваетинформацию в соответствии с поставленной задачей. Делит текст на смысловые части, устанавливает между ними логическую взаимосвязь. Самостоятельно корректирует, дополняет план текста, составляет простой назывной план. Представляет текстовую информациювинойформе(схема,таблицы). Самостоятельно оформляет список источников к тексту, включающий два – три источника.Отмечаетспомощьюзакладок необходимую информацию в двух-трёх разных печатных источниках.	«Чтобы быстрее решить эту задачу, нужно …» «У меня получилось три части, первая …» «К этому тексту можно составить схему или таблицу, но лучше …»
VI –высокий	Самостоятельноупорядочиваетинформацию в соответствии с собственнымиоснованиями. Делит текст на смысловые части, устанавливает междуним логическую и содержательную взаимосвязь, определяет характер связи. Излагает содержание информации в другой логической последовательности, в другом жанре. Самостоятельно составляет комбинированный (назывной и цитатный) план текста. Представляет текстовую информацию в иной форме (схема, таблица, паучокпонятий).Самостоятельнооформляет списокисточниковктексту,включающий три и более наименования источников различногохарактера.Делаетвыпискииз	«Я считаю, что эти слова нужно записать так …, потому что …» «В этом тексте... частей, онирасполагаютсятак…, потому что …» «Эту информацию лучше представить в таблице,так как …»
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Типичные ответы и действия учащихся**

	разных источников, содержащие необходимую информацию. Сохраняет информацию,найденнуювсетиинтернетв текстовом редакторе.	
Использование(применение)текстовойинформации		
I – оченьнизкий (отсутствие действия)	По просьбе учителя формулирует ответ на вопрос текста. Различает предложение и текст, самостоятельно строит словосочетание, предложение. При наводящих вопросах учителянаходит в тексте информацию для выполнениязадания, не отделяет существенную информацию от несущественной. Затрудняется в определении цели использования информации, при непосредственных указаниях учителя используетинформациюизтекстадля решения задачи.	«В тексте про это говорится следующее …» «Чтобыответитьнаэтот вопрос,мнепонадобится …»
II– низкий	По плану, составленному учителем, строит небольшое простое устное монологическое высказывание (описание) на основе текстовой информации. При помощиучителя составляет небольшой текст из отдельных предложений (2 – 3), не объединённых общей темой. Может самостоятельно найти часть существенной для выполнения задания информации, испытывает затруднения в отделении существенной информации от несущественной. Нуждается в помощи учителядлявыделениявсейнеобходимой информации. Уточняет у учителя цель использования информации	Устное высказывание выстраивает легче, письменный текст составить затрудняется «Я не увидел эту информацию» «Что нужно сделать с этой информацией?»
III–средний (допустимый)	При появлении стандартной познавательной или коммуникативной задачи строит письменное или устное монологическое высказывание (описание, повествование) на основе текстовой информации. Монологическое высказывание-рассуждение строит при помощи учителя. Самостоятельно создаёт небольшой текст, объединённый общей темой на основе коллективнойработыпоподборуслов,точно называющих признаки предметов. В знакомых текстах самостоятельно находит существенную для выполнения задания информацию.Выдвигаетпредположениео том, для чего можно использовать эту информацию.	«Мы выполняли такое задание раньше, нам пригодится вот эта информация» «Я попробую составить текст по этому плану» «Давайте посмотрим, что из этого текста нам поможет» «Эту информацию можно использовать для …»
IV – выше среднего (базовый)	При появлении познавательной или коммуникативнойзадачисамостоятельнос опоройна алгоритмстроит устное или	Хорошоориентируетсяв привычнойситуации,при появлении новой
Уровни становления	**Качественныехарактеристикиуровня**	**Типичные ответы и действия учащихся**

	письменное монологическое высказывание (описание, повествование, рассуждение). Самостоятельно по коллективно подготовленному плану создаёт небольшой текст. Выделяет существенную для выполнениязаданияинформацию,нопросит отучителяодобрения.Используетэту информацию для решения стандартных задач.	нуждается в поддержке учителя. «Эту информацию можно использоватьдлярешения задач на движение»
V – повышенный	При появлении познавательной или коммуникативной задачи самостоятельно строит устное или письменное монологическое высказывание (описание, повествование, рассуждение) на основе текстовой информации. Может допускать ошибки. Самостоятельно по предложенной теме создаёт собственный текст. Самостоятельно выбирает из текста (1 источник) существенную для выполнения задания информацию. Самостоятельно использует информацию из текста для решения учебно-практической задачи. По алгоритму составляет отзыв на прочитанный текст. Выступает перед аудиторией сверстниковснебольшимсообщением, используяпланвыступленияилитезисы.	Самостоятельно выполняет задание, предложенное учителем. «Ясоставилтекстнаэту тему»
VI –высокий	На основе текстовой информации самостоятельно формулирует познавательную или коммуникативную задачу по созданию монологического высказывания (описание, повествование, рассуждение) в удобной форме. Создаёт собственный текст по самостоятельно определённой теме. Выбирает из разных источников (2 – 3 источника) существенную для решения задачи информацию. Самостоятельно использует её для выполнения задания. На основе найденной информации самостоятельно принимает несложные практические решения. Самостоятельно составляет письменный отзыв, аннотацию на прочитанный текст. Свободно выступает перед аудиторией с небольшимисообщениями,используя иллюстративныйряд	«Эта информация поможетмненайтиответ …» «Я напишутеставтнаэту тему …» «Длярешенияэтойзадачи мне будет мало одного текста»

Рабочаяпрограмма воспитания

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программавоспитания:

-предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;
-разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей(законных представителей);
-реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
-предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
-предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.
Программавоспитаниявключаеттриразделa:целевой,содержательный,организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихсяиихродителей(законныхпредставителей),направленностьюобразовательнойпрограммы,в том числепредусматривающей углубленное изучение отдельныхучебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся. **Целевой раздел.**
Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цельвоспитанияобучающихсявобразовательнойорганизации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных,духовно-нравственныхценностейипринятыхвроссийскомобществеправил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачивоспитанияобучающихсявобразовательнойорганизации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формированиеиразвитиеличностныхотношенийкэтимнормам,ценностям,традициям(их

освоение,принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений,применениюполученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствиис ФГОС НОО.

Личностныерезультатыосвоенияобучающимисяобразовательныхпрограммвключают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированностьценностейсамостоятельностиииниициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностномусамоопределению;

наличиемотивациикцеленаправленнойсоциальнозначимойдеятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физическоговоспитания,ориентированногонаформированиекультурыздоровогообраза

жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной исоциальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российскомобществе, достижениевыдающихсярезультатоввпрофессиональнойдеятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования сучетом личностных интересов и общественных потребностей.
Целевыеориентирырезультатоввоспитания.

ТребованиякличностнымрезультатамосвоенияобучающимисяООПНООустановленыФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевыеориентирырезультатоввоспитаниянауровненачальногообщегообразования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающийилюбящийсвоюмалуюродину,свойкрай,имеющийпредставлениеоРодине- России, ее территории, расположении;

сознающийпринадлежностьксвоемународуикобщностигражданРоссии,проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющийпервоначальныепредставленияоправахиответственностичеловекавобществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающийучастиевжизникласса,общеобразовательнойорганизации,вдоступнойпо возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственноевоспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям,уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурногопространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающийнравственнуюиэстетическуюценностьлитературы,родногоязыка,русскогоязыка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическоевоспитание:

способныйвоспринимать,чувствоватьпрекрасноевбыту,природе,искусстве,творчестве людей;

проявляющийинтересиуважениекотечественнойимировойхудожественнойкультуре;

проявляющийстремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности, искусстве.

Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющийосновныминавыкамиличнойиобщественнойгигиены,безопасногоповеденияв быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовоевоспитание:

сознающийценностьтрудавжизничеловека,семьи,общества;

проявляющийуважениектруду,людямтруда,бережноеотношениекрезультатамтруда,ответственное потребление;

проявляющийинтерескразнымпрофессиям;

участвующийвразличныхвидахдоступногоповозрастутруда,трудовойдеятельности.

Экологическоевоспитание:

понимающийценностьприроды,зависимостьжизнилюдейотприроды,влияниелюдейна природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношениек природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающийготовностьвсвоейдеятельностипридерживатьсяэкологическихнорм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

В центре программы воспитания в соответствии сФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимисяличностных результатов, указанныхвоФГОС:формированиеосновроссийской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивация к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности.

Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Программа воспитания— это не перечень обязательных для образовательной организации мероприятий, а описание системы возможных форм и методов работы с обучающимися.

Программа воспитания МБОУ «Майская СОШ» включает в себя четыре основныхраздела:

1. *Раздел «Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса»*, в котором кратко описывается специфика деятельности в сфере воспитания.

2. *Раздел «Цель и задачи воспитания»*, в котором на основе базовых общественныхценностей формулируется цель воспитания и задачи.

3. *Раздел «Виды, формы и содержание деятельности».* Данный раздел состоит изнескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одниз поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы. Инвариантными модулями здесь являются: «Классное руководство», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями (законными представителями)», «Самоуправление» и «Профориентация», «Профилактика и безопасность». Вариативными модулями являются: «Основные общешкольные дела», «Детские общественные объединения», «Школьные медиа», «Внешкольные мероприятия», «Организация предметно-эстетической среды».

4. *Раздел«Основныенаправлениясамоанализавоспитательнойработы».*

Кпрограммевоспитанияприлагаетсяежегодныйкалендарныйпланвоспитательнойработы.

Особенностиорганизуемоговоспитательногопроцесса

Процесс воспитания в МБОУ «Майская СОШ» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальностиинформацииоребенкеисемье,приоритетбезопасностиребенкапри нахождении в образовательной организации;
- ориентирна создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов, профилактика буллинга в школьной среде;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организацияосновных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основнымитрадициямивоспитанияобразовательнойорганизациияв ляютсяследующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряютсяконструктивноемежклассноеимежвозрастноевзаимодействиешкольников, а также их социальная активность;
- педагогишколыориентированынаформированиеколлективовврамкахшкольныхклассов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Цельизадачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственностьзанастоящееи будущеесвоей страны, укоренённыйвдуховных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации — личностное развитие обучающихся, проявляющееся в:

усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (т. е. в усвоении ими социально значимых знаний);

развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (т. е. в развитии их социально значимых отношений);

приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т. е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единомууровнювоспитанности,анаобеспечениепозитивнойдинамикиразвитияеголичности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнёрские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить вней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

1. В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний— знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своём новом социальном статусе – статусе школьника, т. е. научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Их знание станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу время, потехе час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знатьилюбитьсвоюРодину—роднойдом,двор, улицу,город,село,страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботитьсяосвоих домашних питомцахиповозможностиобездомныхживотныхвсвоём дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

проявлять миролюбие— не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремитьсяузнаватьчто-тоновое,проявлятьлюбознательность,ценитьзнания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

соблюдатьправилаличнойгигиены,режимдня,вестиздоровыйобразжизни;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям инойнациональнойили религиозной принадлежности,иногоимущественногоположения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то не похожим на других; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для этого возраста, поскольку облегчает вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

ксемьекакглавнойопоревжизничеловекаиисточникуегосчастья;

к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которое завещано ему предками и которое нужно оберегать;

к природе как источнику жизни на Земле, основе самого её существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнёрам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на уровне основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст— наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

3. В воспитании детей юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста:с их потребностью в жизненном самоопределении, выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практическийопыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества:

опытдел,направленныхназаботуосвоейсемье,родныхиблизких;

трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

опытдел,направленныхнапользусвоемуродномугородуилиселу,страневцелом, деятельного выражения собственной гражданской позиции;

опытприродоохранных дел;

опытразрешениявозникающих конфликтныхситуацийвшколе,домаилинаулице;

опытсамостоятельногоприобретенияновыхзнаний,проведениянаучныхисследований,проектной деятельности;

опытизучения,защитыивосстановлениякультурногонаследиячеловечества,созданиясобственных произведений культуры, творческого самовыражения;

опытведенияздоровогообразажизниизаботыоздоровьедругихлюдей;

опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтёрский опыт;

опыт самопознания и самоанализа, социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет— это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбиратьсвой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа вшкольном сообществе;

реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни образовательной организации;

вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;

инициировать и поддерживать ученическоесамоуправление —какна уровне школы,таки на уровне классных сообществ;

поддерживать деятельность функционирующих на базе образовательной организациидетских общественных объединений и организаций;

организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

организовыватьпрофориентационнуюработусошкольниками;

организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

развиватьпредметно-эстетическуюсредушколыиреализовыватьеёвоспитательные возможности;

организоватьработу ссемьямишкольников,ихродителями(законнымипредставителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в образовательной организации интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

Виды,формыисодержаниедеятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль«Основныеобщешкольныедела»

Ключевые дела— это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечиваютвключённостьвнихбольшогочисладетейивзрослых,способствуют

интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Дляэтоговобразовательнойорганизациииспользуютсяследующиеформы:

Навнешкольномуровне:

социальные проекты— ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

- благотворительныеакции«Весенняянеделядобра»;
- патриотическаяакция«ЛесПобеды»;
- патриотическиеакции«Бессмертныйполк», «ОкнаПобеды», «Письмосолдату»идр.
-экологическийсубботник«Чистыйпруд»,«Чистыйлес».

открытые дискуссионные площадки — регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны:

- районныемолодежныефорумы;
- дни открытыхдверей;
- ярмаркапрофессий;
- родительскиевсеобучииродительскиеакадемии.

проводимые для жителей Павловская района и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих:

- ПрезидентскиеигрыиПрезидентскиесостязания;
- районныеспортивныеэстафеты;районныйосеннийкросс;
- мероприятиякоДнюзащитыдетей;
- новогодниемероприятия;
- районныесоревнования«Будущийвоин»,«Ану-ка,парни».

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым отечественным и международным событиям, в том числе акциях и днях единых действий Российского движения школьников.

Нашкольномуровне:

общешкольные праздники — ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) дела, которые связаны со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

- Деньзнаний;
- День учителя;
- МероприятиякоДнюматери;
- МероприятиякоДнюпожилого человека;
- Выставкидекоративно-прикладноготворчества«Золотаяосень»;
- Новогодниепредставления,мастерскаяДедаМороза;
- месячниквоенно-патриотическойработы(тематическаявыставкадетскихрисунков, Фестивальинсценированнойвоенно-патриотическойпесни,Смотрпесниистроя, «Веселыестарты»,«А,ну-ка,парни!»;
- урокимужества,приуроченныекоДню Победы;
- Праздникпоследнего звонка;
- выпускныевечера;
- Месячникмолодого избирателя;
- Месячникправовогопросвещения;
- Деньдрузей,приуроченныйкмеждународномуДнютолерантности;

- Месячникздоровогообраза жизни;
- Информационныелинейки.

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:
- Посвящениепервоклассниковвпешеходы;
- посвящениев «Маленькуюстрану»второклассников;
- посвящениев пятиклассники;
- посвящениев старшеклассники.

церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие образовательной организации. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу:
- Награждение отличников учебы и активистов, спортсменов на торжественной линейке, посвященной окончанию учебного года;
- Награждение учащихся, занявших призовые места в различных конкурсах и олимпиадах, на информационных линейках, на классных часах, стендах.

Науровне классов:

выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел:
- Выборыактивакласс ов

проведениев рамках классаитогового анализадетьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведённых дел на уровне общешкольных советов дела.

Наиндивидуальномуровне:

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т. п.);

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

наблюдениезаповедениемребенкавситуацияхподготовки,проведенияианализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

принеобходимостикоррекцияповеденияребенкачерезчастныебеседысним,включениеего в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль«Классноеруководство»

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работус родителями (законными представителями) учащихся.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностейразвития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего всовременный емумир, воспитать человека, способного достойно занять своёместо в жизни.

Важноеместовработеклассногоруководителязанимаеторганизацияинтересныхиполезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самымиразными потребностями и тем

самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Работасклассныммколлективом:

инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие, с одной стороны, вовлечьвнихдетейссамымиразнымипотребностямиитемсамымдатьим возможность самореализоваться в них, а с другой — установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

проведение классных часов как времени плодотворного и доверительного общения педагогаи школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутри классные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих им освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальнаяработасучащимися:

изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, специально создаваемых педагогических ситуациях, играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями (законными представителями) школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т. п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года — вместе анализируют свои успехи и неудачи;

коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работасучителями,преподающимивклассе:

регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей к участию вродительскихсобранияхклассадля объединения усилийв деле обучения и воспитания детей.

Работасродителями(законнымипредставителями)учащихся:

регулярноеинформированиеродителей(законныхпредставителей)ошкольныхуспехахи проблемах их детей, о жизни класса в целом;

помощьродителям(законнымпредставителям)школьниковврегулированииотношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения школьников;

привлечениечленовсемейшкольниковкорганизациииипроведениюделкласса;

организациянабазеклассасемейныхпраздников,конкурсов,соревнований,направленныхна сплочение семьи и школы.

Модуль«Курсывнеурочнойдеятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

вовлечениешкольниковвинтереснуюиполезнуюдлянихдеятельность,котораяпредоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определённые социально значимые формы поведения;

поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

поощрениепедагогамидетскихинициативидетского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками её видов.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира «

Информационно-просветительская деятельность. Курс внеурочной деятельности: 1-4 классы: «Разговор о важном», направлен на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общеедуховно-нравственноеразвитие

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитиекоммуникативныхкомпетенцийшкольников,воспитаниеунихкультурыобщения,

развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать своё собственное,терпимоотноситьсякразнообразиювзглядовлюдей

Туристско-краеведческаядеятельность.Курсывнеурочнойдеятельности,направленныена воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защитуслабых

Модуль«Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

Детскоесамоуправлениевшколеосуществляетсяследующимобразом*:*

Науровне школы:

Вшколеразвиваетсяиподдерживаетсяинститутшкольногосамоуправления. Функционируетдетскаяорганизация«Радуга»

Науровне классов:

В каждом классе, начиная с пятого, на классном собрании избирается 1 представитель в Совет стпршеклассников. Так формируется система классного самоуправления. Если у класса есть необходимость ввести на уровне класса ещё какие- либо «посты», классный коллектив вправе это сделать.

Важным условием педагогической поддержки социализации учащихся является ихвключение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики. Организация и проведение таких практик могут осуществляться педагогами совместно с родителями учащихся, квалифицированными представителями общественных организаций, учреждений культуры.

Наиндивидуальномуровне:

через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

через реализацию школьников, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т. п.

Модуль«Детскиеобщественныеобъединения»

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к гимназии территории (работа в пришкольном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

- рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Образовано Учредительным собранием 30 мая 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 N 261-ФЗ.Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность лицейского отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой обучающийся старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получаютнавыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» -программа «**ОрлятаРоссии**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классовврамкампатриотическоговоспитаниягражданРФ.Участникамипрограммы «**ОрлятаРоссии**» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

ОбучающиесяпринимаютучастиевмероприятияхиВсероссийскихакциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

Модуль«Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностикуи консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и в непрофессиональную составляющие

такойдеятельности.Этаработаосуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения«Моя Россия – мои горизонты», направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, дающие школьникам начальные представления о существующихпрофессияхиусловияхработылюдей,представляющихэтипрофессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальныхособенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

встречи с людьми разных профессий. Результатом такого мероприятия могут стать не только новые знания о профессиях, но и гордость конкретного ученика за родителей. В младших классах это профессии родителей учащихся, в старшей школе ребята встречаются с представителямибизнесаигероическихпрофессий:пожарный,военнослужащий,полицейский, следователь, что позволяет решать и задачи военно-патриотического воспитания.

Модуль«Школьныемедиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространениятекстовой,аудиоивидеоинформации) –развитиекоммуникативнойкультуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальныеэкскурсииипутешествияпостраницамкниг, тематическиеуроки-обзоры,уроки–персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия,конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео- путешествие.
- школьная ***интернет-группа*** - разновозрастное сообщество школьников и педагогов,поддерживающееинтернет-сайтшколыисоответствующуюгруппув

социальных сетях В Контакте и Инстаграмм с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественностикшколе,информационногопродвиженияценностейшколыиорганизации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

Модуль«Организацияпредметно-эстетическойсреды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников,позволяющихимреализоватьсвойтворческийпотенциал,атакжезнакомящихих с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленениепришкольнойтерритории,разбивкаклумб;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики(флагшколы,гимншколы,эмблемашколы,логотип,элементышкольногокостюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;
- акцентированиевниманияшкольниковпосредствомэлементовпредметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Модуль«Работасродителями(законнымипредставителями)»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителямишкольниковосуществляетсяврамкахследующихвидовиформдеятельности:

Нагрупповомуровне:

- Общешкольный родительский комитет и совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- Общешкольные и классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- семейный всеобуч по программе «Школа ответственного родительства», на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаютсяинтересующиеродителейвопросы,атакжеосуществляются

виртуальныеконсультациипсихологовипедагогов.

Наиндивидуальномуровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощьсостороныродителейвподготовкеипроведенииобщешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальноеконсультированиесцельюкоординациивоспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль«Профилактикаи безопасность»

Основной целью формирования безопасного образа жизни, экологической культуры, является формирование у обучающихся МБОУ «Майская СОШ» ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности, основанного на знании своих потребностей, особенностей развития, и выработанного в процессе занятий, индивидуального способа здорового образа жизни. Деятельность МБОУ «Майская СОШ»по формированию у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько направлений:

- организацияфизкультурно-спортивнойиоздоровительнойработы;
- организацияпросветительскойипрофилактическойработа сучастникамиобразовательного процесса;
- разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений,алкоголизма,наркомании,токсикомании,осуществление
- систематическойработысобучающимися«группыриска».

Навнешнемуровне:

Привлечение возможностей организаций – спортивных клубов, лечебных учреждений. Занятия в спортивных школах, клубах и секциях.

Встречиспредставителямисоциально-правовойподдержкиипрофилактики,проведение профилактических бесед, тренингов.

БеседысинспекторомОДН,ПДНповопросам профилактики.

Участиевмуниципальныхсоревнованиях:поправиламдорожногодвижения.

Нашкольномуровне:

- проведениеспортивныхсоревнований:«Веселыестарты»,Дниздоровья, легкоатлетический кросс, соревнования, эстафеты, спортивные конкурсы;Всемирныйденьборьбысо СПИДом.
- мероприятияпопрофилактикепожарнойбезопасности,детскогодорожно-транспортного травматизма;
- психологическиетренинги:первыйразвпервыйкласс,впятый класс;
- использованиеинформационныхресурсовсетиИнтернет,организация виртуальных экскурсий, бесед, лекций, диспутов и круглых столов;
- организацияипроведениеэкологическихпраздниковиакций;
- участиевисследовательскихпроектахэкологическойнаправленности;
- профилактические мероприятия по безопасности дорожного движения, пожарной безопасности (комплекс мероприятий);
- проведениепрофилактическихмероприятий,посвященныеВсемирномуднюборьбысо СПИДом.

Модуль«Внешкольныемероприятия»

Реализациявоспитательногопотенциалавнешкольныхмероприятийреализуютсячерез:

–общиевнешкольныемероприятия,втомчислеорганизуемыесовместноссоциальными партнёрами общеобразовательной организации;

–внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организацииучебным предметам, курсам, модулям;

–экскурсии, походы выходного дня (школьный, районный краеведческий музей, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

–литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

МодульСоциальноепартнерство(сетевоевзаимодействие)

Реализациявоспитательногопотенциаласоциальногопартнёрствашколыпри соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

– участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

Акцент новых образовательных стандартов сделан в первую очередь на развитие творческогопотенциаладетейидуховно-нравственноевоспитание. Однако,следуяновым стандартам образования, для создания «идеальной»модели выпускника рамки воспитательного пространстваодногоОУуженедостаточно.Должнобытьорганизованоцелостноепространство духовно-нравственного развития обучающихся.

Этомуспособствует:

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– проведение открытых дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

- расширениесетевого взаимодействия и сотрудничества междупедагогами города,как основных учебных заведений, так дополнительных и высших;

- поиск новых форм работы, в том числе и информационно коммуникативных по сетевому взаимодействию школьников города. Это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Данная деятельность, позволяет проявить себя оптимальным

образоминдивидуальноиливгруппе,попробоватьсвоисилы,приложитьсвоизнания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрамиблаготворительной,экологической,патриотической,трудовойит.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Основныенаправлениясамоанализавоспитательнойработы

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принципприоритетаанализасущностныхсторонвоспитания,ориентирующийэкспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений междушкольниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результатывоспитания,социализациииисаморазвитияшкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации исаморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояниеорганизуемойвшколесовместнойдеятельностидетейивзрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями,активомстаршеклассниковиродителями,хорошознакомымисдеятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Вниманиеприэтомсосредотачиваетсянавопросах,связанныхс

- качествомсовместнойдеятельностиклассныхруководителейиихклассов;
- качествоморганизуемойвшколевнеурочнойдеятельности;
- качествомреализациииличностноразвивающегопотенциалашкольныхуроков;
- качествомсуществующеговшколеученическогосамоуправления;
- качествомфункционирующихнабазешколыд
- качеством
- качествомпрофориентационнойработышколы;
- качествомработышкольныхмедиа;
- качеством
- качествомвзаимодействияшколыисемейшкольников.

Итогомсамоанализаорганизуемойвшколевоспитательнойработыявляетсяперечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическомуколлективу.

Организационныйраздел

Учебныйпланначальногообщегообразования

Учебный план программы начального общего образования (далее - учебный план) обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные модули):

Предметные области	Учебные предметы (учебные модули)
Русский язык и литературное чтение	Русский язык, Литературное чтение
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации, Литературное чтение на родном языке
Иностранный язык	Иностранный язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: "Основы православной культуры"; учебный модуль: "Основы иудейской культуры"; учебный модуль: "Основы буддийской культуры";

	учебный модуль: "Основы исламской культуры"; учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России"; учебный модуль: "Основы светской этики"
Искусство	Изобразительное искусство, Музыка
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура

Для Организаций, в которых языком образования является русский язык, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей Организации и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" выбор одного из учебных модулей "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики" осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Для начального уровня общего образования представлены пять вариантов федерального учебного плана:

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке (5-дневная и 6-дневная учебная неделя), варианты 1 и 2;

Вариант 1

Федеральный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)						
Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть		499				
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8

Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого:		20	22	22	23	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	1	0	3
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

Вариант 2

Федеральный учебный план начального общего образования (1 кл. – 5-дневная учебная неделя, 2 – 4 кл. – 6-дневная учебная неделя)						
Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русскийязык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	19
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и	Математика	4	4	4	4	16

информатика						
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого:		21	23	24	24	91
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	3	3	2	8
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	884	884	884	3345
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	26	26	26	99

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском или родном языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России (5-дневная учебная неделя), вариант 3;

Вариант 3

Федеральный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя с изучением родного языка или обучением на родном языке)						
Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						

Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	3	3	3	3	12
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	2	2	2	1	7
	Литературное чтение					
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого:		21	23	23	23	90
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	0	0	0	0
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

для образовательных организаций, в которых образование ведется на русском языке, но наряду с ним изучается

один из языков народов Российской Федерации (6-дневная учебная неделя), вариант 4;

Вариант 4

Федеральный учебный план начального общего образования (1 кл. – 5-дневная учебная неделя, 2 – 4 кл. – 6-дневная учебная неделя с изучением родного языка)						
Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	3	3	3	3	12
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	1	2	2	2	7
	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого:		21	24	24	25	94

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	0	2	2	1	5
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего часов	693	884	884	884	3345
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами	21	26	26	26	99

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на родном (нерусском) языке (6-дневная учебная неделя), вариант 5.

Вариант 5

Федеральный учебный план начального общего образования (1 кл. – 5-дневная учебная неделя, 2 – 4 кл. – 6-дневная учебная неделя с обучением на родном языке)						
Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	3	3	3	3	12
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики	2	3	3	3	11
	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	1	4
Иностранный	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8

Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого:		21	24	24	25	94
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	2	2	1	5
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	884	884	884	3345
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	26	26	26	99

В МБОУ «Майская СОШ» реализуется вариант 1учебного плана. Учебный план МБОУ «Майская СОШ», реализующей основную образовательную программу начального общего образования (далее —учебный план), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого МБОУ «Майская СОШ», — 20 % от общего объёма. Объём обязательной части программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметныхобластей,и учебноевремя,отводимоенаихизучениепоклассам(годам)обучения. Расписаниеучебныхзанятийсоставляетсясучётомдневнойинедельнойдинамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательнаянедельнаянагрузкараспределяетсяравномерновтечениеучебнойнедели,при этомобъёммаксимальнодопустимойнагрузкивтечениеднясоответствуетдействующим санитарнымправилами нормативам.

МБОУ«МайскаяСОШ»самостоятельнаворганизацииобразовательнойдеятельности (урочнойивнеурочной),ввыборевидовдеятельностипокаждомупредмету(проектная

деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т.д.). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательные предметные области представлены следующими учебными предметами (учебными модулями):

- Русскийязыкилитературноечтение–Русскийязык.Литературноечтение.
- Иностранныйязык–Иностранныйязык.
- Математикаиинформатика–Математика.
- Обществознаниеиестествознание(«окружающиймир»)–Окружающий мир.
- Основырелигиозныхкультурисветскойэтики-Основырелигиозных культурисветскойэтики.
- Искусство–Музыка.Изобразительное искусство.
- Технология– Труд (Технология).
- Физическаякультура–Физическаякультура.

Учебные предметы **«Родной язык (русский)», «Литературное чтение на родном языке»** не изучаются в качестве самостоятельных предметов (по заявлению родителей (законных представителей) и, исходя из возможностей Организации).

В МБОУ «Майская СОШ» утвержден регламент выбора родителями (законными представителями) обучающихся одного из модулей комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Настоящий регламент основывается на законодательстве Российской Федерации,); право выбора родителями (законными представителями) обучающихся одного из учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), включенных в основные общеобразовательные программы, направленных на получение обучающимися знаний об основах духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации, о нравственных принципах, об исторических и культурных традициях мировой религии (мировых религий), или альтернативных им учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).

Содержание учебного предмета «Физическая культура» реализуется в количестве 2часов через урочную форму. Для обеспечения двигательной активности, третий час физической культуры реализуется через внеурочную деятельность.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечиваетреализациюиндивидуальныхпотребностейобучающихся.Время,отводимоена данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использованонаувеличениеучебныхчасов,отводимыхнаизучениеотдельныхучебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выборуродителей (законных представителей) несовершеннолетнихобучающихся,втомчислепредусматривающихуглублённоеизучение учебных предметов,сцелью удовлетворенияразличных интересовобучающихся,потребностей вфизическомразвитиии совершенствовании, атакже учитывающих этнокультурныеинтересы. Сцельюреализацииправанаобразованиеучащихся,нуждающихсявдлительном лечении,атакжедетей-инвалидовприналичииимедицинскогозаключенияизаявленияродителей(законныхпредставителей) предусмотрена организация индивидуальногообучения надому.Порядокорганизацииндивидуальногообученияна домурегламентируется локальныматом«ПоложениеобоформлениИотношенийМБОУ«МайскаяСОШ»и родителей(законныхпредставителей)обучающихся,нуждающихсявдлительномлечении,в том числе детей-инвалидов, в части организации обучения по основным общеобразовательным программам, адаптированным основным общеобразовательным программам,а также специальныминдивидуальнымпрограммамразвития(СИПР)надому».

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организациязанятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в школе.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

МБОУ «Майская СОШ работает в режиме 5-дневной недели (1-4 классы).

Продолжительность урока в 1 классе первое полугодиепо 35 минут, второе полугодие 1-го класса и во 2-4 классах 40 минут согласно Уставу школы, в соответствии с СП (2.4. 3648-20 (3.4.16)). Продолжительность учебного года 33 учебные недели в 1 классе и 34 недели во 2-4 классах. Обязательная недельная нагрузка учащихся МБОУ «Майская СОШ» не превышает максимально допустимых норм и составляет по классам: 1 класс – 21 час, 2-4 классы – 23 часа.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч иболее 3190 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Учебный план МБОУ «Майская СОШ» может также составляться в расчёте на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы сучётом специфики календарного учебного графика образовательной организации. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по четвертям. В начальной школе в первом классе аттестация не проводится, во 2 – 4 классах форма промежуточной аттестации – четвертная и годовая аттестация. Промежуточная аттестация проводится с целью установления соответствия индивидуальных образовательных достижений, обучающихся с планируемыми результатами освоения образовательной программы на момент окончания учебного периода в форме четвертных, годовых контрольных работ.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час — для 1 класса, 1,5 часа— для 2 и 3 классов, 2 часа— для 4 класса. МБОУ «Майская СОШ» осуществляется координация и контроль объёмадомашнегозаданияучениковкаждогоклассаповсемпредметамвсоответствии с требованиями санитарных правил.

Учебныйпланначальногообщегообразованиядля1-4-х классов (вариант 1) МБОУ «Майская СОШ»

Предметные области	Учебныепредметы классы	Кол-вочасовв неделю				Всего
		1 классы	2 классы	3классы	4 класс	
Обязательнаячасть						
Русскийязыки литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранныйязык	-	2	2	2	6
Математикаи информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающиймир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светскойэтики	Основы религиозных культурисветской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		**20**	**22**	**22**	**23**	**87**
Часть,формируемаяучастниками образовательных отношений		**1**	**1**	**1**	**-**	**3**
Максимальнодопустимаянедельная нагрузка5-дн		**21**	**23**	**23**509	**23**	**90**

Учебныйпланначальногообщегообразованиягодовойдля1-4-хклассов

Предметные области	Учебныепредметы классы	Кол-вочасовв неделю				Всего
		1 классы	2 классы	3классы	4 класс	
Обязательнаячасть						
Русский языки литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное	132	136	136	136	540
	чтение					
Иностранный язык	Иностранныйязык	-	68	68	68	204

Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознаниеи естествознание (окружающий мир)	Окружающиймир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культурисветской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
Итого		**660**	**748**	**748**	**782**	**87**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		**33**	**34**	**34**	**-**	**102**
Максимальнодопустимаянедельная нагрузка 5-дн		**693**	**782**	**782**	**782**	**3039**

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательныхпотребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения,таких как экскурсии,хоровыестудии,секции,круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

Календарныйучебныйграфик

Календарныйучебныйграфикпредназначен длячеткойорганизацииобразовательного процесса,организациидеятельностипедагогическогоколлективавучебномгоду.Календарный

учебный график принимается педагогическим советом школы и утверждается приказом директора школы до начала учебного года.

1.Продолжительностьучебногогода(без учетапраздничныхдней):

Классы	**Продолжительность (количествоучебныхнедель)**
2-4классы	34недели
1 классы	33 недели

Учебныйгодвобразовательной организации начинается1 сентября. Если этотденьприходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 9 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); III четверть - 10 учебных недель(для2-4классов),9учебныхнедель(для2-4классов);IVчетверть-8учебныхнедель(для 1-4 классов).

Продолжительностьканикулсоставляет:

поокончанииIчетверти(осенниеканикулы) -9календарныхдней(для1-4классов);

поокончанииIIчетверти(зимниеканикулы) -9календарныхдней(для1-4классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

поокончанииIIIчетверти(весенниеканикулы)-9календарныхдней(для1 -4 классов);

поокончанииучебногогода(летниеканикулы)-неменее8 недель.

МБОУ «Майская СОШ» имеет право изменить сроки каникул, при наличии важных или чрезвычайных обстоятельств: климатические, неблагоприятные эпидемиологические ситуации, аварий теплотрасс и другие ситуации, в результате которых прерывается учебный процесс.Период отдыха руководство школы может сместить на две недели от планируемого графика, в случае возникновения такой необходимости.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующегокласса,продолжительностьурокавкоторыхнедолжнапревышать40 минут.

Продолжительностьпеременмеждуурокамисоставляетнеменее10минут,большойперемены

(после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательнаянедельнаянагрузкараспределяетсяравномернов течениеучебнойнедели,при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучениев1классеосуществляетсяссоблюдениемследующих требований:
учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только впервую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

Занятияначинаютсянеранее8часовутраизаканчиваютсянепозднее19 часов.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по четвертям. В начальной школе в первом классе аттестация не проводится, во 2 – 4 классах форма промежуточной аттестации – четвертная и годовая аттестация. Промежуточная аттестация проводится с целью установления соответствия индивидуальных образовательных достижений, обучающихся с планируемыми результатами освоения образовательной программы на момент окончания учебного периода в форме четвертных, годовых контрольных работ.

513

Срокипроведенияпромежуточныхаттестаций

Видучебного периода	**Сроки проведения промежуточной аттестации**
1 четверть	Последняянеделя четверти
2 четверть	Последняянеделя четверти
3 четверть	Последняянеделя четверти
4 четверть	Последняянеделячетверти
Год	Последняянеделяучебногогода

Порядокчередованияучебнойдеятельности(урочнойивнеурочной).

Втечениеучебногоднячередуется урочнаяивнеурочная деятельность.

Внеурочные курсы, занятия дополнительного образования (кружки, секции), обязательные индивидуальные и групповые занятия, экскурсии и т. п. организуются в другую для обучающихся смену с предусмотренным временем на обед, но не ранее чем через 20 минут после основных занятий, проводятся как в первой половине учебного дня, так и во второй:

-продолжительностьзанятийвнеурочнойдеятельностьюсоставляет40минут;

-перерывы между занятиями внеурочной деятельностью продолжительностью не менее 10 минут;

-внеурочная деятельность может быть организована на базе образовательного учреждения, учрежденийдополнительногообразованиядетей,учрежденийкультурыиспортаи др.Количество занятий внеурочной деятельности в день допускается не более двух.

Вканикулярное время занятия в рамках внеурочной деятельности организуются в форме соревнований, походов, экскурсий по дополнительному расписанию.

Календарныйучебныйграфиксоставляетсяиутверждаетсяежегодносучетомкалендаря на текущий год.

ПЛАНВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительнаязаписка

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение школьников с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется школой с учетом предоставления права школьникам выбора направления и содержания учебных курсов.

В рамках реализации ФГОС НОО под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочных и направленную на достижение планируемых результатов освоения общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности МБОУ "Майская СОШ" обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

Цельвнеурочнойдеятельности:

- создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;
- создание условий для многократного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учебы время;
- создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов, учащихся в свободное время, развитие здоровья, творчески растущей личности, с формированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Основнымизадачамиорганизациивнеурочнойдеятельностиявляютсяследующие:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;-поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формированиекультурыповедениявинформационнойсреде.

Модельорганизациивнеурочнойдеятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результатыдиагностикиуспеваемостиииуровняразвитияобучающихся,проблемыитрудности их учебной деятельности;
- возможностьобеспечитьусловиядляорганизациираз нообразныхвнеурочныхзанятийиих

содержательнаясвязьсурочнойдеятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Модель организации внеурочной деятельности школы -оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (учителя, социальный педагог, педагог-психолог, старший вожатый, педагог дополнительного образования и др). Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель. преимущество оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства ворганизации, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Общийобъемвнеурочнойдеятельностинедолженпревышать10часоввнеделю.

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочныезанятия"Разговорыоважном"направленынаразвитиеценностногоотношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природеивеликойкультуре.Внеурочныезанятия"Разговорыоважном"должныбыть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающими ответственным отношением к собственным поступкам.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразностьиспользованияданнойформыдлярешенияпоставленныхзадачконкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учетспецификикоммуникативнойдеятельности,котораясопровождаеттоилиино

направлениевнеучебнойдеятельности;
-использованиеформорганизации,предполагающихиспользованиесредствинформационно- коммуникационных технологий.
Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие: учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательныемероприятия,дискуссионныеклубы,секции,экскурсии,мини-исследования; общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность проходит не только в помещении школы, но и на территории спортивного комплекса, музея, библиотеки.

При организации внеурочной деятельности в школе принимают участие все педагогические работники (учителя начальной школы, учителя-предметники, библиотекарь идр.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной учитель, ведущий класс начальной школы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основныенаправлениявнеурочнойдеятельности.

Направление внеурочнойдеятельности	**Основноесодержаниезанятий**
Информационно-просветительскиезанятия патриотической,нравственнойи экологической направленности «Разговорыоважном».	**Основная цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. **Основнаязадача:**формированиесоответствующейвнутреннейпозицииличностишкольника,необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. **Основные темы занятий** связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневнойкультуре поведения, доброжелательнымотношениемкокружающимиответственнымотношениемксобственнымпоступкам.
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся.	**Основная цель:** развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью). **Основнаязадача:**формированиеиразвитиефункциональнойграмотностишкольников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций. **Основныеорганизационныеформы:**интегрированныекурсы,метапредметныекружкиилифакультативы.

Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся.	**Основная цель:** развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни. **Основная задача:** формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности. **Основныеорганизационныеформы:** профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков (в том числе онлайн экскурсии). **Основноесодержание:** знакомствосмиромпрофессийиспособамиполученияпрофессиональногообразования; создание условий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.); создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности.
Занятия,связанныесреализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	**Основная цель:** интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов. **Основная задача:** формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогу их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России. **Основные направления деятельности:** занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметовилимодулей;занятияврамкахисследовательскойипроектнойдеятельности; занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений; дополнительные занятия для школьников, испытывающих

	затрудненияосвоенииучебнойпрограммыилитрудностиосвоенииязыкаобучения;специальныезанятия дляобучающихсяс ограниченными возможностямиздоровьяили испытывающими затрудненияосоциальной коммуникации.
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностейобучающихсяв творческом и физическом развитии, помощь в самореализации,раскрытии и развитии способностей италантов	**Основная цель:** удовлетворениеинтересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов. **Основные задачи:** раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда. **Основные организационные формы:** занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных,хоровыхилитанцевальныхстудиях,театральныхкружкахиликружкахудожественного творчества);занятияспортивныхобъединениях(секцияхиШкольномспортивномклубе«Атлант»),спортивныетурнирыисоревнования;занятиявобъединенияхтуристско-краеведческойнаправленности (экскурсии,развитие школьного музея);занятияпо Программе развитиясоциальнойактивностиобучающихся начальныхклассов«ОрлятаРоссии».
Занятия, направленные на удовлетворен иесоциальных интересов и потребностей обучающихся,напед агогическое сопровождение деятельности социально ориентированны хученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления,нао рганизацию совместно	**Основная цель:** развитиеважных дляжизниподрастающегочеловека социальных умений -заботитьсяодругих и организовывать свою собственную деятельность, лидироватьи подчиняться, братьна себя инициативуи нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения. **Основная задача:** обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микрокоммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни. **Основные организационные формы:** Педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников; волонтёрского движения; Совета учащихся, постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, акций, фестивалей, флешмобов).

собучающимисякомплекса мероприятийвоспитательной направленности	

Для школьников, посещающих занятия в организациях дополнительного образования, спортивных школах,музыкальныхшколах идругих образовательныхорганизациях,количество часов внеурочной деятельности может быть сокращено при предоставлении родителями (законными представителями) обучающихся, подтверждающих документов. Внеурочная деятельность организуется не менее, чем через 20 минут после окончания учебной деятельности. Ежедневно проводится от 1 до 2-ч занятий, в соответствии с расписанием и с учетом общего количества часов недельной нагрузки по внеурочной деятельности.

Программы внеурочной деятельности реализуются с согласия школьников, их родителей (законных представителей).

Занятия внеурочной деятельности осуществляются при наличии рабочих программ, утвержденныхприказамидиректораМБОУ "Майская СОШ"ирассмотренныхназаседаниях Педагогического совета.

План внеурочной деятельности предусматривает выбор занятий учащимися не более 5 часовв неделю.

Недельныйпланвнеурочнойдеятельности

Направлениевнеурочной деятельности	**Программа**	**Количествочасоввнеделю**				
		1	**2**	**3**	**4**	**Всего**
Часть,обязательнаядлявсехобучающихся						
Информационно-просветительскиезанятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговорыоважном»	*Разговорыо важном*	1	1	1	1	4
Занятияпоформированию функциональной грамотности обучающихся	*Функциональная грамотность. Секреты финансовой грамотности*	1	1	1	1	4
Занятия,направленныена удовлетворение профориентационных интересовипотребностей обучающихся	*Профориентация.Мир профессий*	1	1	1	1	4
Вариативнаячасть						

Занятия,направленныена удовлетворениеинтересов и потребностей обучающихся в творческомифизическом развитии, помощь в самореализации, раскрытииразвитии способностейиталантов	Двигательная активность. Прикладно-ориентированнаяфизкультура ШСК «Славяне»	1 1	1 1	1 1	1 1	4 4
	Итого	5	5	5	5	20

Годовойпланвнеурочнойдеятельности НОО

Направлениевнеурочной деятельности	**Программа**	**Количествочасоввнеделю**				
		1	**2**	**3**	**4**	**Всего**
Часть,обязательнаядлявсехобучающихся						
Информационно-просветительскиезанятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговорыоважном»	*Разговоры о важном*	34	34	34	34	136
Занятияпоформированию функциональной грамотности обучающихся	*Функциональная грамотность. Секреты финансовой грамотности*	34	34	34	34	136
Занятия,направленныена удовлетворение профориентационных интересовипотребностей обучающихся	*Профориентация.Мир профессий*	34	34_{226}	34	34	136
Вариативнаячасть						

Занятия,направленныена удовлетворениеинтересов и потребностей обучающихся в творческомифизическом развитии, помощь в самореализации, раскрытииразвитии способностейиталантов	Двигательная активность. Прикладно-ориентированнаяфизкультура	34	34	34	34	136
	ШСК «Славяне»	34	34	34	34	136
	Итого	170	170	170	170	**680**

Режиморганизациивнеурочнойдеятельности

Продолжительностьзанятий40минут.

часывнеурочнойдеятельностификсируютсявжурналевнеурочнойдеятельности

Мониторингэффективностивнеурочнойдеятельности

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность внеурочной деятельности.

Задача-выяснить,являютсяли(ивкакойстепени)воспитывающимитевидывнеурочной деятельности, которыми занят школьник.

Объекты мониторинга:

- Востребованность форм, мероприятий внеурочной деятельности; сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;
- Способ - опрос школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворенности воспитательными мероприятиями.

Условияреализацииплана:

Для успешной реализации плана необходимо выполнение ряда условий: конкретное планирование деятельности, кадровое обеспечение программы, методическое обеспечение программы, педагогические условия, материально-техническое обеспечение.

Кадровоеобеспечение:

Вреализацииплана участвуют: учителя - предметники, учителя начальных классов, педагог - психолог, педагоги дополнительного образования других образовательных организаций.

организацияобменаопытомпедагоговврамкахреализациивнеурочнойдеятельности.

Задачи:

- подготовкапедагогическихкадровкработесучащимисяповнеурочной деятельности;
- индивидуальныесобеседованиясучителями-предметникамиируководителямисекций, кружков, готовыми к деятельности в данном направлении;
- повышениеметодическогоуровнявсехучастниковвоспитательногопроцесса;
- обеспечениекомфортных условийдляработыпедагогов,обучающихся;
- обеспечениематериально-техническимисредствами,необходимымидляосуществления внеурочной деятельности.

Материально-техническоеобеспечение:

1. выбороптимальныхусловийиплощадокдляпроведенияразличныхмероприятий;
2. материалыдляоформленияитворчествадетей;
3. наличиеканцелярских принадлежностей;
4. аудиоматериалыивидеотехника;
5. компьютер,проектор.

Федеральныйкалендарныйпланвоспитательнойработы.

Федеральныйкалендарныйпланвоспитательнойработыявляетсяединымдляобразовательных организаций.

Федеральныйкалендарныйпланвоспитательнойработыможетбытьреализованврамках урочной и

внеурочной деятельности.
Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательнойработыпроводитьиныемероприятиясогласнофедеральнойрабочейпрограмме воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.
Всемероприятиядолжныпроводитьсясучетомособенностейосновнойобразовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1сентября:Деньзнаний;

3сентября:ДеньокончанияВтороймировойвойны,Деньсолидарностивборьбес терроризмом;

8сентября:Международныйденьраспространенияграмотности.

Октябрь:

1октября:Международныйденьпожилыхлюдей;Международныйденьмузыки;

4октября:Деньзащитыживотных;

5октября: Деньучителя;

25октября:Международныйденьшкольныхбиблиотек; Третье

воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4ноября:Деньнародногоединства;

8ноября:Деньпамятипогибшихприисполнениислужебныхобязанностейсотрудников органов внутренних дел России;

Последнеевоскресеньеноября:День Матери;

30ноября:ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации.

Декабрь:

3декабря:Деньнеизвестногосолдата;Международныйдень инвалидов;

5декабря:Деньдобровольца(волонтера)вРоссии; 9

декабря: День Героев Отечества;

12декабря:ДеньКонституцииРоссийскойФедерации. Январь:

25января:Деньроссийского студенчества;

27 января: День снятияблокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8февраля:Деньроссийской науки;

15февраля:Деньпамятиороссиянах,исполнявшихслужебныйдолгзапределамиОтечества; 21

февраля: Международный день родного языка;

23февраля:ДеньзащитникаОтечества.

Март:

8марта:Международныйженскийдень;

18марта:ДеньвоссоединенияКрымасРоссией; 27

марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12апреля:Денькосмонавтики. Май:

1мая:ПраздникВесныиТруда; 9

мая: День Победы;

19мая:Деньдетскихобщественныхорганизацийроссии; 24

мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты

детей;6июня:Деньрусскогояз

ыка;

12июня:ДеньРоссии;

22июня:Деньпамятиискорби; 27 июня: День молодежи.

Июль:

8июля:Деньсемьи,любвиверности. Август:

12августа:Деньфизкультурника;

22августа:ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации; 27 августа: День российского кино.

3.3.КалендарныйПланвоспитательнойработы

Модуль	ДЕЛА,СОБЫТИЯ,МЕРОПРИЯТИЯ	
	уровеньНОО(1-4класс)	**Ответственные**
Сентябрь«Месячникбезопасностидетей»		
Классноеруководство	➢ СогласноИндивидуальномупланувоспитательнойработыклассныхруководителей 1-4 классов ➢ КлассныечасыпоизучениюУстава школы,правилповедения, правилвнутреннего распорядка учащихся (1-4 классы) ➢ Проведениеинструктажей сучащимисяпособлюдениюправилтехникибезопасности ➢ Диагностикаадаптациив1-хклассах	Классныеруководители
Школьныйурок	➢ Урок«ДеньЗнаний»1 сентября ➢ Библиотечныйурок«НачалоВтороймировойвойны» ➢ УрокисогласноКалендарюобразовательныхсобытийна2024-2025год ➢ УрокиЗдоровья(согласноплану) ➢ Ознакомительнаябеседасэлементамимедиапрезентации«Основыинтернет–гигиены»(1-2кл) ➢ Урок–презентация«Социальныесетиимессенджеры»(3-4кл)	Учителя–предметники Педагог-библиотекарь

Курсывнеурочной деятельности	➢ Шахматыв школе ➢ Читаем,считаем,наблюдаем ➢ Социокультурныеистоки ➢ Разговоры оважном ➢ Кембыть? ➢ Первыешагивнауку ➢ Проектнаядеятельностьвначальнойшколе ➢ Библиотечныеуроки ➢ МызаЗОЖ	Классные руководители Педагог-библиотекарь Учительфизич.культуры Руководитель курсов ВД советник по воспитанию
Работасродителями	➢ Диагностика семей первоклассников, семей вновь прибывших учащихся, выявление асоциальныхсемей,формированиесоциальногопаспортакласса,списковнагорячеепитание, подвоз. ➢ Информационноеоповещениечерезклассныегруппы. ➢ Проведениетематическихродительскихсобранийпоформированиюзаконопослушного поведения учащихся ➢ БеседысродителямипопрофилактикеДТП ➢ Профилактикаправонарушений ➢ «Ответственностьродителейзаненадлежащеевоспитаниеиобучениедетей(Ст.5.35КоАП РФ»).	Классный руководитель Зам. директора по ВР советникповоспитанию
	➢ Выборыклассныхродительскихкомитетов,планированиеработынагод. ➢ СобраниеСоветародителей(зам.директорапоВР) ➢ Размещениеинформациивродительскиечаты	
Самоуправление	➢ Выборылидеров,активовклассов,распределениеобязанностей ➢ Участиеввыборахшкольногоученическогосовета	**Классныеруководители**
Профориентация	➢ Виртуальнаяэкскурсия«Совершитесвоепервоепутешествиевмирмногообразияпрофессий» ➢ Участиевработевсероссийскогопрофориентационногопроекта«ПроеКТОриЯ»,«Билетв будущее» ➢ Курсвнеурочнойдеятельности«Кембыть?»	**Классныеруководители**
Основныешкольныедела	➢ Торжественнаялинейка«Праздникпервогозвонка» ➢ Церемония поднятия Флага РФ и исполнение Гимна РФ в первый день каждой недели,церемонияспуска ФлагаРФиисполнениеГимнаРФвпоследнийденькаждой учебной недели. Церемонии повторяются во время значимых мероприятий. ➢ «ДеньЗдоровья» ➢ Посвящениевпервоклассники(1класс). ➢ Участиевконкурсе«Тебе,учитель,посвящается» УчастиевПроекте«Эколята–юныезащитникиПриродыы» ➢ Книжнаявыставка«Праваученикавшколе»(1-4классы)	Зам.директорапоВР Учитель физической культуры Классные руководители Педагог-библиотекарь советникповоспитанию

Организацияпредметно–пространственной среды	➢ Оформлениеклассных уголков	Классныеруководители
Внешкольныемероприятия	➢ Участиевмероприятиях,приуроченныхДнюКраснодарскогокрая ➢ УчастиевконкурсеУчителямиславитсяРоссия ➢ ВсероссийскийДеньбега«Кросснации»	Зам.директорапоВР Учитель физической культуры Классныеруководители
Социальноепартнёрство	➢ КружкиДТЮТ ➢ РаботапопланусГИБДДс.БелаяГлина ➢ Соревнованияпоплануотделаспорта	Зам.директорапоВР
Профилактикаи безопасность	➢ Урокиврамках«Неделибезопасности» ➢ Всероссийский урок МЧС урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода экстремальныхиопасныхситуаций,втомчислемассовогопребываниялюдей,адаптациипосле летних каникул. ➢ «Деньсолидарностивборьбестерроризмом» ➢ Месячникбезопасности(мероприятияпопрофилактикеДДТТ,пожарнойбезопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы- маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочнаяэвакуацияучащихсяиздания)	Социальныйпедагог, преподаватель–организатор ОБЖ Зам. директора по ВР советникповоспитанию
Детскиеобщественные объединения	➢ ВыборыворганыпервичногоотделенияРДШ(органысамоуправления)(путемголосования) ➢ ОрганизацияработыотрядаЮИД(2-4классы)	Классныеруководители
	➢ Организацияработыдружиныюныхпожарных(3-4 классы). ➢ Организацияработыволонтерскогодвижения«Векторбудущего» ➢ Работа по ПЕРЕЧЕНЮ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙГОД,РЕАЛИЗУЕМЫХВТОМЧИСЛЕДЕТСКИМИИМОЛОДЕЖНЫМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИОБЪЕДИНЕНИЯМИ	Преподаватель-организатор ОБЖ советникповоспитанию
Октябрь«МесячникПрофилактики»		
Классноеруководство	➢ СогласноИндивидуальномупланувоспитательнойработыклассныхруководителей 1-4 классов ➢ Проведениеинструктажей сучащимисяпособлюдениюправилтехникибезопасности ➢ РеализацияПрограммы«Разговороправильномпитании»	Классныеруководители
Школьныйурок	➢ Всероссийскийурок"Экологияиэнергосбережение"врамкахВсероссийскогофестиваля энергосбережения#ВместеЯрче ➢ Уроквбиблиотеке«Международныйденьшкольныхбиблиотек» ➢ МеждународныйденьМузыки	Учителя-предметники

Курсывнеурочной деятельности	➢ Шахматыв школе ➢ Читаем,считаем,наблюдаем ➢ Социокультурныеистоки ➢ Разговороважном ➢ Кембыть? ➢ Первыешагивнауку ➢ Проектнаядеятельностьвначальнойшколе ➢ Библиотечныеуроки ➢ МызаЗОЖ	Классные руководители советникповоспитанию
Работасродителями	➢ Классныеродительскиесобрания ➢ Информационноеоповещениечерезклассныегруппы.	Классныеруководители
Самоуправление	➢ Работавсоответствии собязанностями	Классныеруководители
Профориентация	➢ Неделяпрофориентации«Твойвыбор» ➢ Акция«Семьшагов кпрофессии»(беседы«Всеработы хороши…») ➢ Участиевработевсероссийскогопрофориентационногопроекта«ПроеКТОриЯ» ➢ Участиевпрофориентационныхакциях,конкурсахфестивалях. ➢ Расширениезнанийучащихсяоновыхпрофессияхучителями-предметниками. ➢ Участиевработевсероссийскогопрофориентационногопроекта«ПроеКТОриЯ»	**Классныеруководители, учителя - предметники**
Основныешкольныедела	➢ ЦеремонияподнятияФлагаРФиисполнениеГимнаРФвпервый денькаждой недели, церемония спуска ➢ ФлагаРФиисполнениеГимнаРФвпоследнийденькаждойучебнойнедели.Церемонии повторяются во время значимых мероприятий. ➢ Праздничноемероприятие«УчительбудетвеченнаЗемле!» ➢ Конкурс«Миссосень»	Классныеруководители, советникповоспитанию
	➢ Всемирныйденьзащитыживотных«Этизабавныеживотные»-рисунки ➢ Мероприятия,посвящённыеДнюотца ➢ УчастиевПроекте«Эколята –юныезащитникиПрироды» ➢ Мероприятиявлагересдневнымпребываниемдетей«Странасчастливогодетства»	
Организацияпредметно–пространственной среды	➢ Праздничноеукрашениекабинетовко Дню учителя.	Классныеруководители
Внешкольныемероприятия	➢ Экскурсиинапредприятияиучрежденияпоселка	Классныеруководители
Социальноепартнёрство	➢ Объединениядополнительногообразования ➢ РаботапопланусГИБДД	Классныеруководители
Профилактикаи безопасность	➢ ВсероссийскийурокприуроченныйкоДНЮгражданскойобороныРФ,спроведением тренировок по защите детей от ЧС ➢ Классныечасыи беседы:«Чтобздоровым вечнобыть,надоспортнамполюбить!», «Чтотакое здоровье и здоровый образ жизни»	Классные руководители, педагог–организаторОБЖ. советник по воспитанию

Детскиеобщественные объединения	➢ ПодготовкаПраздничногоконцертакоднюучителя (выступленияот1-4классов). ➢ Акция«Копилкапоздравлений»,посвященнаяднюпожилыхлюдей ➢ РаботадетскихобъединенийсогласносоставленномуплануработыдляЮИД.Посвящениев юные инспектора дорожного движения (ЮИД) 4 класс. ➢ Торжественноевступлениевряды РДШ. ➢ Работа по ПЕРЕЧЕНЮ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙГОД,РЕАЛИЗУЕМЫХВТОМЧИСЛЕДЕТСКИМИИМОЛОДЕЖНЫМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ ➢ Акция«Помоги четвероногому»	Классныеруководители, педагог – организатор советникповоспитанию
Ноябрь«Месячникгражданско–правовоговоспитания»		
Классноеруководство	➢ СогласноИндивидуальномупланувоспитательнойработыклассныхруководителей1-4классов ➢ Классныечасыспроведениеминструктажей«Осторожно-гололед!»,«Опасныйлёд», «Безопасностьвзимнийпериод», «Осторожно–сходснегаскрыш!» ➢ Урокиправовойпомощидетям(1-4классы) ➢ РеализацияПрограммы«Разговороправильномпитании» ➢ Работанадсоциальнымпроектом	Классные руководители советникповоспитанию
Школьныйурок	➢ УрокДеньнародногоединства(4ноября) ➢ Уроквбиблиотеке22ноября-День словаря ➢ Урок«Деньправовойпомощидетям» ➢ Сдачанорм ГТО	Учителя – предметники советникповоспитанию
Курсывнеурочной деятельности	➢ Шахматыв школе ➢ Читаем,считаем,наблюдаем ➢ Социокультурныеистоки	Классные руководители советникповоспитанию
	➢ Разговороважном ➢ Кембыть? ➢ Первыешагивнауку ➢ Проектнаядеятельностьвначальнойшколе ➢ Библиотечныеуроки ➢ МызаЗОЖ	
Работасродителями	➢ Педагогическоепросвещениеродителейповопросамвоспитаниядетей. ➢ Информационноеоповещениечерезклассныегруппы. ➢ Консультациядлядродителей:особенностибезопасногоповедениявзимнеевремягода.	Классныеруководители
Самоуправление	➢ Работавсоответствии собязанностями	Классныеруководители
Профориентация	➢ Презентация«Всепрофессиинужны,всепрофессииважны» ➢ Участиевработевсероссийскогопрофориентационногопроекта«ПроеКТОриЯ»	Классныеруководители

Основныешкольныедела	➢ Церемония поднятия Флага РФ и исполнение Гимна РФ 1.09.2022 и в первый день каждой недели,церемонияспуска ФлагаРФиисполнениеГимнаРФвпоследнийденькаждойучебной недели. Церемонии повторяются во время значимых мероприятий. ➢ «Деньнародногоединства» ➢ «Международныйденьтолерантности» ➢ «ДеньматеривРоссии».Мероприятиякоднюматери«Святостьматеринства» ➢ Мероприятия в рамках месячника гражданско – правового воспитания (Викторины, классные часыдляучащихся1-4классов:«КтоЯ?КтоМы?Каковынашиправа», «Путешествиев страну прав» ➢ Книжнаявыставка«Мызаздоровыйобразжизни!» ➢ Выставкакнигвбиблиотеке:«Международныйденьтолерантности»(библиотекарь) ➢ УчастиевПроекте«Эколята –юныезащитникиПриродыы» ➢ «Рисуемдружбу»(конкурсрисунковдляобучающихсяначальныхклассов) ➢ Деньпамятипогибшихприисполнениислужебныхобязанностейсотрудниковорганов внутренних дел России ➢ Социально-психологическаяакция«Деньподарковпростотак». ➢ ДеньначалаНюрнбергскогопроцесса ➢ Конкурсподелок«Сднемрождения,школа». ➢ ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации	Зам. директора по ВР советникповоспитанию библиотекарь Классныеруководители
Организацияпредметно–пространственнойсреды	➢ Сменнаявыставка«МозаиканародовРоссии» ➢ УкрашениешколыкоДнюматери	Классныеруководители
Внешкольныемероприятия	➢ УчастиевсоцактивностяхкоДнюнародногоединства ➢ Участиевконкурсах«Крыльяангела». ➢ Участиевконкурсах имероприятиях	Зам. директора по ВР Классныеруководители
Социальноепартнёрство	➢ ОбъединениядополнительногообразованияДШИ.	Классныеруководители
Профилактикаи безопасность	➢ Единыйурокпобезопасностидорожногодвиженияпатему«Дорога изканикулвшколу» ➢ Конкурсрисунков,поделок,аппликацийдляучащихся1-4классов«Мывыбираемспорт» ➢ Посвящениепервоклассниковвпешеходы(1класс).	Классные руководители Педагог-организатор советникповоспитанию
Детскиеобщественные объединения	➢ Конкурсклассныхуголков. ➢ ДеньМатери:акция«Мама-первоеслово». ➢ Работавсоответствии спланом. ➢ РаботапоПЕРЕЧЕНЮМЕРОПРИЯТИЙДЛЯДЕТЕЙИ МОЛОДЕЖИНА2024/2025 УЧЕБНЫЙГОД,РЕАЛИЗУЕМЫХВТОМЧИСЛЕДЕТСКИМИИМОЛОДЕЖНЫМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ	Классные руководители советникповоспитанию
Декабрь«ВмастерскойуДедаМороза»		

Классноеруководство	➢ СогласноИндивидуальномупланувоспитательнойработыклассныхруководителей 1-4 классов ➢ Проведениеинструктажейсучащимисяпособлюдениюправилтехникибезопасности ➢ Классныечасыспроведениеминструктажей«Осторожно-гололед!»,«Опасныйлёд», «Безопасностьвзимнийпериод» ➢ РеализацияПрограммы«Разговороправильномпитании»	Классные руководители советникповоспитанию
Школьныйурок	➢ Музейныеуроки«Деньнеизвестногосолдата» ➢ Уроквбиблиотеке«ДеньГероев Отечества» ➢ 10.12–единыйурок«Правачеловека» ➢ УрокисогласноКалендарюобразовательныхсобытийна2024-2025год ➢ Международныйденьхудожника	Учителя – предметники советникповоспитанию
Курсывнеурочной деятельности	➢ Шахматыв школе ➢ Читаем,считаем,наблюдаем ➢ Социокультурныеистоки ➢ Разговоры оважном ➢ Кембыть? ➢ Первыешагивнауку ➢ Проектнаядеятельностьвначальнойшколе ➢ Библиотечныеуроки ➢ МызаЗОЖ	Классныеруководители Педагоги советникповоспитанию
Работасродителями	➢ Родительскийконтрольпитания ➢ Педагогическийлекторийповопросамвоспитаниядетей ➢ Проведениетематическихродительскихсобраний ➢ Информационноеоповещениечерезклассныегруппы. ➢ Праздничноеоформлениешколы,окон,помощьвподготовкеновогоднихмероприятий.	Классныеруководители, социальный педагог советникповоспитанию
Самоуправление	➢ Работавсоответствии собязанностями	Классныеруководители
Профориентация	➢ Встречасродителями–представителямиразличныхпрофессий.	Классныеруководители
	➢ Участиевработевсероссийскогопрофориентационногопроекта«ПроеКТОриЯ».	
Основныешкольныедела	➢ Церемония поднятия Флага РФ и исполнение Гимна РФ 1.09.2022 и в первый день каждой недели,церемонияспуска ФлагаРФиисполнениеГимнаРФвпоследнийденькаждойучебной недели. Церемонии повторяются во время значимых мероприятий. ➢ Фестиваль«Югра–моймногонациональныйдом» ➢ Новогодниемероприятия. ➢ КТД«Вмастерской уДедаМороза» ➢ УчастиевПроекте«Эколята –юныезащитникиПриродыы» ➢ ДеньКонституцииРоссийскойФедерации ➢ ДеньпринятияФедеральныхконституционныхзаконовоГосударственных символах Российской Федерации.	Зам. директора по ВР Педагог – организатор Классные руководители советникповоспитанию

Организацияпредметно–пространственной среды	➢ УкрашениешколыкНовомугоду	Классныеруководители
Внешкольныемероприятия		
Социальноепартнёрство	➢ КружкиОбъединениядополнительногообразованиянабазешколы ДШИ. ➢ РаботапопланусГИБДД	Классныеруководители
Профилактикаи безопасность	➢ Проведениеинструктажейсучащимисяпособлюдениюправилтехникибезопасности ➢ Классныечасыспроведениеминструктажей«Осторожно-гололед!»,«Опасныйлёд», «Безопасностьвзимнийпериод», «Осторожно–сходснегаскрыш!» ➢ УрокиЗдоровья(согласноплану) ➢ Неделядетскойбезопасности«Профилактикадорожно-транспортноготравматизма» ➢ ИнструктажипоТБвпериод2 четверти. ➢ Учебно-тренировочнаяэвакуацияучащихсяизактовогозала ➢ ИнструктажсучащимисяпоПБ,ПДД,ППнановогоднихпраздникахипередновогодними праздниками, каникулами.	Классные руководители, педагог–организаторОБЖ советник по воспитанию
Детскиеобщественные объединения	➢ Школьныйконкурсналучшуюновогоднююигрушку,открытку,поделку. ➢ Акция«Кормушка» ➢ Акция«Новогоднееокно» ➢ Новогодниеконкурсы ➢ Акция«Жизньвпозитиве» ➢ Отчетопроведенных мероприятияхза1полугодие2024-2025учебногогода. ➢ РаботапоПЕРЕЧЕНЮМЕРОПРИЯТИЙДЛЯДЕТЕЙИМОЛОДЕЖИНА2024/2025УЧЕБНЫЙГОД,РЕАЛИЗУЕМЫХВТОМЧИСЛЕДЕТСКИМИИМОЛОДЕЖНЫМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИОБЪЕДИНЕНИЯМИ	Классные руководители советникповоспитанию

Модуль	ДЕЛА,СОБЫТИЯ,МЕРОПРИЯТИЯ	
	уровеньНОО(1-4класс)	Ответсвенные
Январь«Месячниквоенно-патриотическоговоспитаниямолодёжи»		
Классноеруководство	➢ СогласноИндивидуальномупланувоспитательнойработыклассныхруководителей 1-4 классов ➢ РеализацияПрограммы«Разговороправильномпитании»	Классныеруководители
Школьныйурок	➢ Проведениетематическихуроковгражданственности: «Будущеемоейстраны –моебудущее»	Учителя–предметники, библиотекарь
Курсывнеурочной деятельности	➢ Шахматыв школе ➢ Читаем,считаем,наблюдаем ➢ Социокультурныеистоки ➢ Разговороважном ➢ Кембыть? ➢ Первыешагивнауку ➢ Проектнаядеятельностьвначальнойшколе ➢ Библиотечныеуроки ➢ МызаЗОЖ	Классные руководители советникповоспитанию
Работасродителями	➢ Родительскиесобрания(согласноплану). ➢ Информационноеоповещениеродителейчерезклассныегруппы.	Классныеруководители, зам. Директора по ВР
Самоуправление	➢ Работавсоответствиисобязанностями	Классныеруководители
Профориентация	➢ Викторина«Какиепрофессияязнаю?» ➢ Участиевработевсероссийскогопрофориентационногопроекта«ПроеКТОриЯ»	Классныеруководители
Основныешкольныедела	➢ ЦеремонияподнятияФлагаРФиисполнениеГимнаРФвпервый денькаждойнедели, церемония спуска Флага РФ и исполнение Гимна РФ в последний день каждой учебной недели. ➢ Акция«Слушай,страна,говоритЛенинград» ➢ Мероприятия«ПамятижертвХолокоста»,ДеньосвобожденияКраснойармиейкрупнейшего «лагерясмерти»Аушвиц-Биркенау(Освенцима)-ДеньпамятижертвХолокоста ➢ Акция«Даритекнигислюбовью» ➢ УчастиевПроекте«Эколята –юныезащитникиПрироды»	Зам. директора по ВР советникповоспитанию библиотекарь Классныеруководители
Организацияпредметно–пространственнойсреды	➢ Оформлениесменнойвыставки«Слушай,страна,говоритЛенинград»	Классныеруководители

Внешкольные мероприятия	➢ экскурсии	Классныеруководители
Социальноепартнёрство	➢ КружкиОбъединениядополнительногообразования,ДДТДШИ. ➢ РаботапопланусГИБДД ➢ Соревнованияпоплану	Зам.директорапоВР
Профилактикаи безопасность	➢ УрокиЗдоровья(согласноплану)	Социальныйпедагог, советник по воспитанию ОБЖ,зам.директорапоВР
Детскиеобщественные объединения	➢ Акция«Слушай,страна,говоритЛенинград». ➢ Работавсоответствии спланом. ➢ МероприятиякомандыЮИД. ➢ РаботапоПЕРЕЧЕНЮМЕРОПРИЯТИЙДЛЯДЕТЕЙИМОЛОДЕЖИНА2024/2025УЧЕБНЫЙ ГОД,РЕАЛИЗУЕМЫХВТОМЧИСЛЕДЕТСКИМИИМОЛОДЕЖНЫМИОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ	классные руководители советникповоспитанию
Февраль«Месячниквоенно-патриотическоговоспитаниямолодёжи»		
Классноеруководство	➢ СогласноИндивидуальномупланувоспитательнойработыклассныхруководителей1-4классов ➢ Классныечасыспроведениеминструктажей«Осторожно-гололед!»,«Опасныйлёд», «Безопасностьвзимнийпериод»,«Осторожно–сходснегаскрыш!» ➢ РеализацияПрограммы«Разговороправильномпитании»	Классныеруководители
Школьныйурок	➢ Проведениетематическихуроковгражданственности: • «Конституция-основнойзакон» • «Гражданинотечества-это…» ➢ ДеньРОССИЙСКОЙНАУКИ	Учителя–предметники
Курсывнеурочной деятельности	➢ Читаем,считаем,наблюдаем ➢ Социокультурныеистоки ➢ Разговороважном ➢ Кембыть? ➢ Первыешагивнауку ➢ Проектнаядеятельностьвначальнойшколе ➢ Библиотечныеуроки ➢ МызаЗОЖ	Классныеруководители
Работасродителями	➢ Проведениетематическихродительскихсобраний ➢ Информационноеоповещениечерезклассныегруппы. ➢ Сбордокументациидляформированияписковвюнармейцы	Классныеруководители, зам.директорапоВР, начальник лагеря
Самоуправление	➢ Работавсоответствиисобязанностями	Классныеруководители
Профориентация	➢ Игра«Мирпрофессий» ➢ Участиевработевсероссийскогопрофориентационногопроекта«ПроеКТОриЯ»	Классныеруководители
Основныешкольныедела	➢ ЦеремонияподнятияФлагаРФиисполнениеГимнаРФвпервыйденькаждойнедели,	Зам.директорапоВР

	церемонияспускаФлагаРФиисполнениеГимнаРФвпоследнийденькаждойучебнойнедели. ➢ Смотрстрояипесни. ➢ Акция«Даритекнигислюбовью» ➢ Деньпамятиороссиянах,исполнявшихслужебныйдолгзапределами Отечества. ➢ 82гсодняпобедыВооруженныхсилСССРнадармией гитлеровской Германиив1943годув Сталинградской битве (02.02) ➢ «НеделяМужества» ➢ Мама,папа,я–спортивнаясемья. ➢ Акция«Кормушка» ➢ УчастиевПроекте«Эколята–юныезащитникиПриродыы».	советник по воспитанию Педагог–организаторОБЖ Классные руководители
Организацияпредметно–пространственной среды	➢ ОформлениевыставоккоДнюзащитникаОтечества«СыныОтечества!»	Классныеруководители
Внешкольные мероприятия	➢ экскурсии	Классныеруководители
Социальноепартнёрство	➢ ОбъединениядополнительногообразованиянабазешколыДДТ,ДШИ. ➢ РаботапопланусГИБДД ➢ Соревнованияпоплану ➢ Шахматныйтурнир	Зам.директорапоВР
Профилактикаи безопасность	➢ УрокиЗдоровья(согласноплану) ➢ Классныечасыспроведениеминструктажей«Осторожно-гололед!»,«Опасныйлёд», «Безопасностьвзимнийпериод»,«Осторожно–сходснегаскрыш!»	Социальный педагог, педагог–организаторОБЖ, зам. директора по ВР
Добровольческая деятельность	➢ Акция«Кормушка» ➢ Акция«Письмосолдату» ➢ Конкурсрисунковиподелок«Родиныславныезащитники».	классныеруководители
Детскиеобщественные объединения	➢ Конкурсрисунков,плакатовкоДнюзащитникаОтечества«СыныОтечества!» ➢ Работа поПЕРЕЧЕНЮМЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ НА2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД,РЕАЛИЗУЕМЫХВТОМЧИСЛЕДЕТСКИМИИМОЛОДЕЖНЫМИОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ	классные руководители советникповоспитанию
Март«МесячникЗдоровогоОбразаЖизни»		
Классноеруководство	➢ СогласноИндивидуальномупланувоспитательнойработыклассныхруководителей1-4классов ➢ Классныечасыспроведениеминструктажей«Осторожно-гололед!»,«Опасныйлёд», «Безопасностьвзимнийпериод»,«Осторожно–сходснегаскрыш!» ➢ Проведениеинструктажей сучащимисяпособлюдениюправилтехникибезопасности ➢ РеализацияПрограммы«Разговороправильномпитании»	Классныеруководители
Школьныйурок	➢ ЦеремонияподнятияФлагаРФиисполнениеГимнаРФ в первый денькаждой недели, церемония спуска Флага РФ и исполнение Гимна РФ в последний день каждой учебной недели.	Учителя–предметники

	➢ УрокисогласноКалендарюобразовательныхсобытийна2024-2025год ➢ 200летсоднярожденияКонстантинаДмитриевичаУшинского	
Курсывнеурочной деятельности	➢ Читаем,считаем,наблюдаем ➢ Социокультурныеистоки ➢ Разговороважном ➢ Кембыть? ➢ Первыешагивнауку ➢ Проектнаядеятельностьвначальнойшколе ➢ Библиотечныеуроки ➢ МызаЗОЖ	Классныеруководители
Работасродителями	➢ Проведениетематическихродительскихсобраний. ➢ Информационноеоповещениечерезклассныегруппы. ➢ Спортивноемероприятие«Всеналыжню!»	КлассныеруководителиЗам. директора по ВР Учителяфизич. культуры
Самоуправление	➢ Работавсоответствии собязанностями	Классныеруководители
Профориентация	➢ Знакомствосмиромпрофессий(интерактивноемероприятие) ➢ Участиевработевсероссийскогопрофориентационногопроекта«ПроеКТОриЯ»,	Классныеруководители
Основныешкольныедела	➢ ЦеремонияподнятияФлагаРФиисполнениеГимнаРФ впервый денькаждойнедели, церемония спуска Флага РФ и исполнение Гимна РФ в последний день каждой учебной недели. ➢ Праздничныйконцерт«8Марта» ➢ Всемирныйденьводы ➢ Занятиясучащимисяповоспитаниютолерантности«Мысильны,потомучтоедины». ➢ УчастиевПроекте«Эколята–юныезащитникиПрироды» ➢ Мероприятиявлагересдневнымпребываниемдетей«Четвёртыйэлемент» ➢ ДеньвоссоединенияКрымасРоссией(18.03) ➢ Всемирныйденьтеатра	Зам. директора по ВР советникповоспитанию, Классные руководители
Организацияпредметно–пространственной среды	➢ Оформлениешколы кпразднику8 Марта.	Классныеруководители
Внешкольные мероприятия	➢ экскурсии	
Социальноепартнёрство	➢ Объединениядополнительногообразованиянабазешколы ДДТ,ДШИ. ➢ РаботапопланусГИБДД ➢ Соревнованияпоплану	Зам.директорапо ВР
Профилактикаи безопасность	➢ Мероприятияврамкахдекады«Профилактикиправонарушенийипропагандыздоровогообраза жизни»; ➢ Тематическаянеделя «Мызаздоровыйобразжизни»(классныечасы,спортивныесостязания, минутки здоровья, конкурс рисунков «В здоровом телездоровый дух», профилактика ДДТТ,	Социальный педагог, педагог–организаторОБЖ, зам. директора по ВР

	урокиздоровья) ➢ УрокиЗдоровья(согласноплану).	
Детскиеобщественные объединения	➢ «Неделябезопасностидорожногодвижения»:выступлениеагитбригады«Дорога ия -верные друзья»; дорожный патруль совместно с инспектором ГИБДД; ➢ Подготовкапраздничногоконцертак«8Марта» ➢ Мероприятияврамкахдекады«Профилактикиправонарушенийипропагандыздоровогообраза жизни». ➢ Акция«Улыбнисьжизни». ➢ РаботапоПЕРЕЧЕНЮМЕРОПРИЯТИЙДЛЯДЕТЕЙИМОЛОДЕЖИНА2022/2023УЧЕБНЫЙ ГОД,РЕАЛИЗУЕМЫХВТОМЧИСЛЕДЕТСКИМИИМОЛОДЕЖНЫМИОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ	Классные руководители советникповоспитанию
Апрель«Месячниксанитарнойочистки»		
Классноеруководство	➢ СогласноИндивидуальномупланувоспитательнойработыклассныхруководителей 1-4 классов ➢ РеализацияПрограммы«Разговороправильномпитании»	Классныеруководители
Школьныйурок	➢ УрокисогласноКалендарюобразовательныхсобытийна2024-2025год ➢ Гагаринскийурок«Космос–этомы»	Учителя–предметники
Курсывнеурочной деятельности	➢ Читаем,считаем,наблюдаем ➢ Социокультурныеистоки ➢ Разговороважном ➢ Кембыть? ➢ Первыешагивнауку ➢ Проектнаядеятельностьвначальнойшколе ➢ Библиотечныеуроки ➢ МызаЗОЖ	Классныеруководители
Работасродителями	➢ Родительскийлекторий«Повышениеответственностиродителейзабезопасностьпребыванияна водоемах» ➢ Проведениетематическихродительскихсобраний. ➢ Информационноеоповещениечерезклассныегруппы. ➢ СобраниеСоветашколы	Классныеруководители, зам. директора по ВР
Самоуправление	➢ Работавсоответствии собязанностями	Классныеруководители
Профориентация	➢ Знакомствосмиромпрофессий(игра) ➢ Участиевработевсероссийскогопрофориентационногопроекта«ПроеКТОриЯ»	Классныеруководители
Основныешкольныедела	➢ ЦеремонияподнятияФлагаРФиисполнениеГимнавпервый денькаждойнедели, церемония спуска Флага РФ и исполнение Гимна РФ в последний день каждой учебной недели. ➢ «Гагаринскийурок» ➢ СемейныйПраздник«Пасха–праздникпраздников». ➢ Международныйденьпамятниковиисторическихмест.Виртуальныеэкскурсии«Якамнемстал,	Зам. директора по ВР Педагог – организатор, Классныеруководители

	ноя живу» ➢ ВсемирныйДеньЗемли ➢ ПодготовкакФестивалю«КраскиВеликой Победы» ➢ Деньпамятиогеноцидесоветскогонарода нацистамииихпособникамивгодыВеликой Отечественной войны (19.04) ➢ Мероприятияокружногодетскогофестиваля«Экодетство» ➢ МероприятияврамкахМесячникаПобеды. ➢ Акция«Лучшаярассададляшкольногодвора». ➢ Соревнованияпороботостроению«КосмоRobots» ➢ УчастиевПроекте«Эколята –юныезащитникиПрироды»	
Организацияпредметно–пространственной среды	➢ ОформлениешколыкоДнюПобеды ➢ «ОкнаПобеды» ➢ Выставка«Георгиевскаяленточка» ➢ Экспозиция«Годыопалённыевойной»	Классныеруководители
Внешкольные мероприятия	➢ экскурсии	Классныеруководители
Социальноепартнёрство	➢ Кружки ➢ РаботапопланусГИБДД ➢ Соревнованияпоплану	Зам.директорапоВР
Профилактикаи безопасность	➢ УрокиЗдоровья(согласноплану)	классныеруководители
Детскиеобщественные объединения	➢ «Денькосмонавтики»:конкурсрисунков ➢ «ДеньЗемли»:конкурсрисунков ➢ РаботапоПЕРЕЧЕНЮМЕРОПРИЯТИЙДЛЯДЕТЕЙИМОЛОДЕЖИНА2022/2023УЧЕБНЫЙ ГОД,РЕАЛИЗУЕМЫХВТОМЧИСЛЕДЕТСКИМИИМОЛОДЕЖНЫМИОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ	классные руководители советникповоспитанию
Май«80годовщинаВЕЛИКОЙПОБЕДЫ»		
Классноеруководство	➢ СогласноИндивидуальномупланувоспитательнойработыклассныхруководителей 1-4 классов ➢ Проведениеинструктажейсучащимисяпособлюдениюправилтехникибезопасности ➢ РеализацияПрограммы«Разговороправильномпитании» ➢ ПодготовкаАнализавоспитательнойработыпоклассу	Классныеруководители
Школьныйурок	➢ УрокисогласноКалендарюобразовательныхсобытийна2024-2025год ➢ ВсероссийскийУрокАрктики ➢ Деньславянскойписьменностиикультуры	Учителя–предметники

Курсывнеурочной деятельности	➢ Читаем,считаем,наблюдаем ➢ Социокультурныеистоки ➢ Разговороважном ➢ Кембыть? ➢ Первыешагивнауку ➢ Проектнаядеятельностьвначальнойшколе ➢ Библиотечныеуроки ➢ МызаЗОЖ	Классныеруководители
Работасродителями	➢ Итоговыеродительскиесобрания:анализ проделаннойработы,перспективы,планирование работы на следующий год. Работа летнего пришкольного лагеря. ➢ Инструктаждлярадителейвпериодлетнихканикул. ➢ Круглыйстол«Семьяисемейныеценности».	Классныеруководители, зам. директора по ВР, начальник лагеря
Самоуправление	➢ Работавсоответствии собязанностями	Классныеруководители
Профориентация	➢ Презентация«Знакомствосмиромпрофессий». ➢ Участиевработевсероссийскогопрофориентационногопроекта«ПроеКТОриЯ».	Классныеруководители
Основныешкольныедела	➢ ЦеремонияподнятияФлагаРФиисполнениеГимнаРФ1.09.2022ивпервый денькаждойнедели, церемония спуска Флага РФ и исполнение Гимна РФ в последний день каждой учебной недели. ➢ ПраздникВесныиТруда ➢ МероприятияврамкахМесячникаПобеды(празднование«ДняПобеды»,«ОкнаПобеды», «Бессмертныйполк»). ➢ Битвахоров. ➢ Первыйвыпускной«Прощайначальнаяшкола»(4класс). ➢ Торжественнаялинейка,посвященнаяокончанию2023-2024учебногогода. ➢ Мероприятияокружногодетскогофестиваля«Экодетство». ➢ Конкурсы«Лучшийкласс»,«Лучшийученик2020г.» ➢ УчастиевПроекте«Эколята –юныезащитникиПриродыы»	Зам. директора по ВР советникповоспитанию Классные руководители
Организацияпредметно–пространственной среды	➢ Оформлениешколыкторжественнойлинейке«Последнийзвонок». ➢ Оформление1этажаквстречедетей детскоголагерясдневнымпребыванием«Страна счастливого детства»».	Начальниклагеря
Внешкольные мероприятия	➢ Экскурсии ➢ МероприятияврамкахМесячникаПобеды(празднование«ДняПобеды»,«Бессмертныйполк»)	Классныеруководители
Социальноепартнёрство	➢ Кружки ➢ РаботапопланусГИБДД ➢ Соревнованияпоплану ➢ Экскурсии.	Зам. директора по ВР советникповоспитанию
Профилактикаи безопасность	➢ Проведениеинструктажей сучащимисяпособлюдениюправилтехникибезопасности	классныеруководители

Детскиеобщественные объединения	➢ Отчетныемероприятиядетскихобщественныхобъединений ➢ Участиевмероприятияврамкахпразднования«ДняПобеды»,Фестиваль«КраскиВеликой Победы». ➢ Экологическийдесант ➢ ДеньдетскихобщественныхорганизацийРоссии(19.04) ➢ Участиевмероприятиях«ПоследнийЗвонок»,итоговаялинейка ➢ РаботапоПЕРЕЧЕНЮМЕРОПРИЯТИЙДЛЯДЕТЕЙИМОЛОДЕЖИНА2022/2023УЧЕБНЫЙ ГОД,РЕАЛИЗУЕМЫХВТОМЧИСЛЕДЕТСКИМИИМОЛОДЕЖНЫМИ ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ	классные руководители советникповоспитанию
Июнь,Июль,Август«Здравствуй,лето!Унасканикулы!»		
Классноеруководство	➢ Организациялетнегоотдыха детей. ➢ Анализрезультативностивоспитательнойработысклассомза2023-2024учебныйгод. ➢ Составлениепланаработына2023-2024учебный год.	Классныеруководители
Школьныйурок	➢ ОГЭ, ЕГЭ.	Педагоги
Курсывнеурочной деятельности	➢ -	
Работасродителями	➢ Индивидуальнаяработасродителямипозанятостидетейвлетнийпериод	Классныеруководители, зам.директорапоВР, начальник лагеря
Самоуправление	➢ -Библиотечныеуроки ➢ МызаЗОЖ	
Профориентация	➢ Трудовойдесант	Классныеруководители
Основныешкольныедела	➢ Работавлетнемпришкольномлагересдневнымпребываниемдетей «Странасчастливогодетства»(согласноплану). ➢ Праздник,посвященныйДнюзащитыдетей«Мымаленькиедети» ➢ Составлениеотчетаоработешкольноголагеря. ➢ 1июня–флэшмоб«Возьмёмсязаруки,друзья!». ➢ Организацияипроведениелетнейкампании2023 ➢ ЦеремонияподнятияФлагаРФиисполнениеГимнаРФ1.06.2023ивпервый денькаждойнедели, церемония спуска Флага РФ и исполнение Гимна РФ в последний день каждой недели. ➢ УчастиевПроекте«Эколята –юныезащитникиПриродыы» ➢ ДеньРоссии (12.06) ➢ Деньпамятиискорби(22.06) ➢ Деньмолодежи(27.06) ➢ Деньсемьи,любвиверности (08.07) ➢ Подготовкаклинейке01.09.2023	Начальниклагеря, воспитатели,музыкальный руководитель, тренер по физической культуре, педагог-организатор,зам. директора по ВР
Организацияпредметно –	➢ Тематическойоформлениевлагересдневнымпребываниемдетей	Начальниклагеря

пространственнойсреды		
Внешкольные мероприятия	➢ Участиевпоселковыхмероприятиях	Начальниклагеря
Социальноепартнёрство	➢ Экскурсии,мероприятия.	Начальниклагеря
Профилактикаи безопасность	➢ Проведениеинструктажейсобучающимися	Начальниклагеря
Детскиеобщественные объединения		

3.5. Система условий реализации программыначальногообщегообразования

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическуюподготовку, использованиевозможностей организацийдополнительногообразования и социальных партнёров;

формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования уних лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

формированиеуобучающихся первичногоопыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начальногообщего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности[1].

[1] Приотсутствиисетевоговзаимодействиясдругимиорганизациямиприреализацииосновнойобразовательной

программы данная информация исключается из основной образовательной программы.

Кадровыеусловияреализациисновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченностькадровымиусловиямивключаетвсебя:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащихконкретныйперечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Восновудолжностныхобязанностейположеныпредставленныевпрофессиональномстандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции,которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одногораза впять лет на основе оценки ихпрофессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации:

№ п/п	ФИО	Должность	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки/специальности
1	Калистратова Т.Я.	Учитель начальных классов	Среднее профессиональное	Первая квалификационная категория	Учительначальных классов
2	ГринькоО. А.	Учитель начальных классов	высшее	Первая квалификационная категория	Учительначальных классов
3	ЛубашеваТ.П.	Учитель английского ,немецкого языка	высшее	первая квалификационная категория	Иностранныйязык
4	Веселова А.А.	Учитель русского языка и литеературы	высшее	первая	Русскийязыки литература
5	ЖдановаЕ.В.	Учитель русского языка и литеературы	Среднее профессиональное	первая	Русскийязыки литература
6	Кандаурова О.В.	История и обществознание	высшее	высшее	История и обществознание
7	ШмерЯ.М.	информатика	высшее	высшее	информатика

Образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональноеразвитиеиповышениеквалификациипедагогическихработников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованыразличные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

овладениеучебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основнойобразовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Психолого-педагогическиеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования,в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированиюи развитиюпсихолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-психологом(1);

учителем-логопедом(1);

социальнымпедагогом(1).

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

сохранениеиукреплениепсихологическогоблагополучияипсихическогоздоровьяобучающихся; поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и

сопровождение одарённых детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

формированиекоммуникативныхнавыковвразновозрастной средеисредесверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формированиепсихологическойкультурыповедениявинформационнойср

еде; развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся,испытывающихтрудностивосвоенииипрограммыосновногообщегообразования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся,проявляющихиндивидуальныеспособности,иодарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года*;*

консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации*;*

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Финансово-экономическиеусловияреализациииобразовательнойпрограммыначального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на

получениеобщедоступногоибесплатногоначальногообщегообразования.Объёмдействующихрасходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения

государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начальногообщего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

расходынаприобретениеучебниковиучебныхпособий,средствобучения;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услугивсфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой всоответствии собразовательнымистандартами,врасчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитиемсетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общегообразования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно- правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется впределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствиис нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическимиработниками современныхпедагогическихтехнологий,в томчисле

здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогическогоопыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательнаяорганизациясамостоятельноопределяет:

соотношениебазовойистимулирующейчастейфондаоплатытруда;

соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношениеобщейиспециальнойчастейвнутрибазовойчастифондаоплатытруда;

порядокраспределениястимулирующейчастифондаоплатытрудавсоответствиисрегиональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализацииосновной образовательной программы спривлечением ресурсов иныхорганизаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей,атакжедругимисоциальнымипартнерами,организующимивнеурочнуюдеятельностьобучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействиеосуществляется:

на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662
«Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услугпо реализации образовательныхпрограмм всоответствии с Федеральным законом«Об образованиив Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной

финансовый год.

Информационно-методическиеусловияреализациипрограммыначальногообщего образования

Информационно-образовательнаясредакакусловиереализациипрограммыначального общего образования

ВсоответствииистребованиямиФГОСНООреализацияпрограммыначальногообщегообразовани я обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательнойсредой**(**ИОС**) образовательнойорганизациипонимается открытаяпедагогическаясистема,включающая разнообразные информационныеобразовательные

ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основнымикомпонентами ИОС являются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ),втомчислеиспользованиемэлектронныхобразовательныхресурсовиресурсовИнтернета,атакже прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

Образовательнаяорганизациядолжнарасполагатьслужбойтехническойподдержки ИКТ.

Информационно-коммуникационныесредстваитехнологии обеспечивают:

достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

формированиефункциональнойграмотности;

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскуюдеятельность;

проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

фиксациюихранениеинформациихоодеобразовательногопроцесса;

проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

формированиеихранениеэлектронногопортфолиообучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определены необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Материально-техническиеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы

Материально-техническаябазаобразовательнойорганизациюобеспечивает:

возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;

безопасностьикомфортностьорганизацииучебногопроцесса;

соблюдениесанитарно-эпидемиологическихправилигигиеническихнормативов;

возможностьдлябеспрепятственногодоступадетей-инвалидовиобучающихсясограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальныемактами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением ПравительстваРоссийской Федерации 20.06. 2020 г. №897, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлениемГлавного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №465«Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организацийв целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 №56982);

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основнойобразовательной программы в образовательной организации;

Федеральныйзаконот 29декабря 2010 г.№436-ФЗ«О защитедетей от информации,причиняющей вред их здоровьюи развитию»(Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст.48;2021,
№15,ст. 2432);

Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

Взональнуюструктуруобразовательнойорганизациивключены:

входнаязона;

учебныеклассысрабочимиместамиобучающихсяипедагогическихработников;

учебные кабинеты (мастерские) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, , иностранными языками;

библиотекасрабочимизонами:книгохранилищем,медиатекой,читальнымзалом;

спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);

помещения для питания обучающихся, а также для хранения ипригото вления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

административныепомещен

ия; санузлы;

участки (территории) с целесообразным набором оснащённых

зон.

Составиплощадиучебныхпомещенийпредоставляютусловиядля:

начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

организациирежиматрудаиотдыхаучастниковобразовательногопроцесса;

размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

Восновнойкомплектшкольноймебелииоборудованиявходят:

доска классная;

столучителя;

стулучителя(приставной);

столученический(регулируемыйповысот
е);
стулученический(регулируемыйповысот
е); шкаф для хранения учебных пособий;
стеллаждемонстрационный;
стеллаж/шкафдляхраненияличныхвещейсиндивидуальнымиячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

Восновнойкомплекттехническихсредстввходят:
компьютер/ноутбук учителя с периферией;
многофункциональноеустройство/принтер,сканер,ксерокс;
сетевой фильтр;
документ-камера.

Учебныеклассыикабинетывключаютследующиезоны:
рабочееместоучителяспространствомдляразмещениячастоиспользуемогооснащения;
рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
пространстводляразмещенияихраненияучебногооборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Механизмыдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловий

Условияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы:
соответствиетребованиямФГОС;
гарантиясохранностиикрепленияфизического,психологическогоисоциальногоздоровья обучающихся;
обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы;
учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Раздел «Условия реализации программ начального общего образования» должен содержать: описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методическихусловийиресурсов;
обоснованиенеобходимыхизменений вимеющихсяусловияхвсоответствии сцелями и приоритетами образовательной организации при реализации учебного плана;
переченьмеханизмовдостиженияцелевыхориентироввсистемеусловийреализациитребований ФГОС;
сетевойграфик(дорожнуюкарту)поформированиюнеобходимойсистемыусловийреализации требованийФГОС;
системумониторингаиоценкиусловий реализациитребованийФГОС.

Описание системы условий реализации образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической деятельности, включающей:
анализ имеющихся условий и ресурсов реализации образовательной программы начального общего образования;
установление степени соответствия условий и ресурсов образовательной организации

требованиям ФГОС, а также целям и задачам образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательной деятельности;

выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий для реализации требованийФГОССпривлечением всехучастников образовательнойдеятельностиивозможных партнёров;

разработку сетевого графика(дорожнойкарты)создания необходимойсистемыусловийдля реализации требований ФГОС;

разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов сетевого графика (дорожной карты).

Дорожнаякартапоформированиюнеобходимыхусловийреализации ФГОС НОО

Направлениемероприятий	Мероприятия	Сроки реали-зации
Нормативноеобеспечение Введения ФГОС НОО	1.КоррекцияООПНОО	Ежегоднопо мере необходимости.
	2.Обеспечениесоответствиянормативной базы ОУ требованиям ФГОС	Ежегодно по меревнесения изменений в стандарт
	3.Приведениедолжностныхинструкций работников ОУ в соответствие требованиям ФГОС и тарифно-квалификационнымхарактеристикам	По мере необходимости
	4.Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательномпроцессевсоответствиис ФГОС НОО	ежегодно
	5.Разработка локальных актов, устанавливающихтребованиякразличным объектам инфраструктуры ОУ с учётом требований к минимальной оснащённости учебногопроцесса	По мере необходимости
	6. Разработкаикоррекция: - учебногоплана; - календарногоучебногографика; - рабочихпрограммучебныхпредметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности.	ежегодно
2.Финансовоеобеспечение реализации ФГОС НОО	1.Определениеобъёмарасходов, необходимыхдляреализацииООП	Ежегодно
	2.Внесение изменений в локальные акты, регламентирующие установление заработной платы работникам ОУ, в том числе,стимулирующихнадбавокидоплат, порядкаиразмеров премирования	ежегодно
	3.Заключениедополнительныхсоглашений к трудовому договору с работниками ОУ	ежегодно

3.Организационноеобеспечение реализацииФГОСНОО	1.Разработка и реализация мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей)поиспользованиючасов вариативной части ШУП и внеурочной деятельности	ежегодно
	2.Привлечениеоргановгосударственно-общественного управления ОУ к проектированиюизмененийООПНОО	ежегодно
	3.Реализация программы психолого-педагогического сопровождения участниковобразовательногопроцессав условияхреализацииФГОС	ежегодно
4.Кадровоеобеспечение реализацииФГОСНОО	1.Анализикоррекциякадрового обеспеченияиреализацииФГОСНОО	ежегодно
	2.Созданиеикорректировкаплана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников ОУ в условиях реализацииФГОСНОО	ежегодно
	3.Разработка и корректировка плана методическойработыОУвусловиях реализацииФГОСНОО	ежегодно
5.Информационное обеспечениереализацииФГОС НОО	1.Размещение на сайте ОУ информационныхматериаловореализации ФГОС НОО	ежегодно
	2.Широкоеинформированиеродительской общественностиореализацииФГОСНОО.	ежегодно
	3.Организацияизученияобщественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО	ежегодно
	4.Обеспечениепубличнойотчётностипо вопросам реализации ФГОС НОО	ежегодно
	5.Разработкарекомендацийдля педагогических работников: - оборганизациивнеурочнойдеятельности обучающихся; - оборганизациитекущейииитоговой оценки достижения планируемых результатов; - поиспользованиюресурсоввременидля организации домашней работы обучающихся; - поорганизациипроектнойдеятельности обучающихся; - поиспользованиюпедагогических технологий	ежегодно
6.Материально-техническое	1.Анализматериально-технического обеспеченияреализацииФГОСНОО	ежегодно.

обеспечениереализацииФГОС НОО	2.Обеспечениесоответствияматериально-техническойбазыОУтребованиямФГОС	ежегодно
	3.Обеспечениесоответствиясанитарно-гигиеническихусловийтребованиям ФГОС	ежегодно
	4.ОбеспечениеусловийреализацииООП НООпротивопожарнымнормам,нормам охранытруда работниковОУ	ежегодно
	5.Обеспечениесоответствия информационно-образовательнойсреды	ежегодно
	требованиямФГОС	
	6.Обеспечениеучебникамии учебными пособиями,обеспечивающимиреализацию ФГОС НОО	ежегодно
	7.Обеспечениеукомплектованности электронными образовательными ресурсами	ежегодно
	8.Наличие доступа ОУ к электронным образовательнымресурсам,размещённым в федеральных и региональных базах данных	ежегодно
	9.Обеспечениеконтролируемогодоступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсамвсети Интернет	ежегодно

Листдополненийиизменений

Дата внесения изменений	Характеристикаизменений	Реквизиты документа, которым закреплено изменение	Подпись лица, внесшего запись